





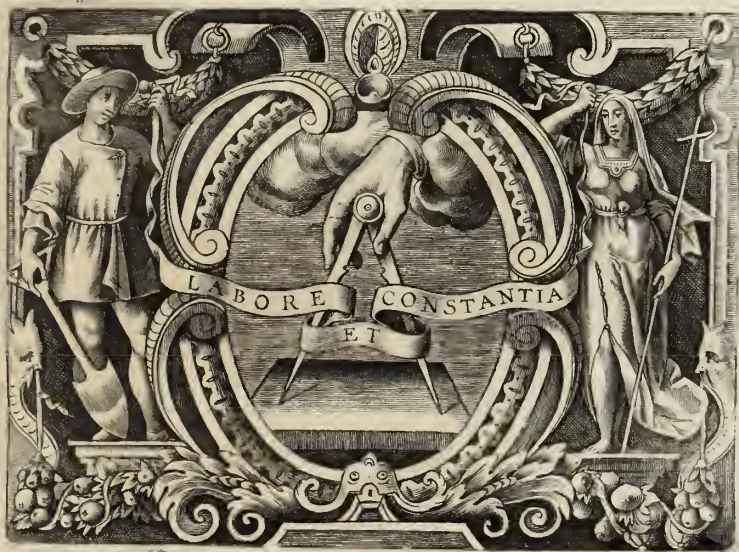
Digitized by the Internet Archive
in 2016

I V S T I L I P S I
P O L I O R C E T I C Ō N

S I V E
D E M A C H I N I S,
T O R M E N T I S, T E L I S,
L I B R I Q V I N Q V E.

Ad Historiarum lucem.

Editio quarta, correcta & aucta.



A N T V E R P I Æ,
E X O F F I C I N A P L A N T I N I A N A,
A p u d B a l t h a s a r e m M o r e t u m, & V i d u a m
I o a n n i s M o r e t i, & I o. M e u r s i u m.

M. D C X X V.

*Cum Privilegiis Casareo & duorum Regum,
& Principum Belgarum.*

1757
POLIORCECTION

DE MACINIS

TOMENTIS, TERRE

LIBRE QUINQUE

1757

1757

ANTHONY
DE OLIVIA PLANTINIANA

1757

1757

1757

1757

1757

SERENISSIMO PRINCIPI
ERNESTO
 ARCHIEPISCOPO ET
 ELECTORI COLONIENSI
 EPISCOPO ET PRINCIPI LEODICENSI,
 MONASTERIENSI, HILDESHEIMENSI,
 FRISINGENSI:

COMITI PALATINO VTRIVSQ. RHENI,
 DVCI VTRIVSQ. BAVARIAE, VVESTFALIAE,
 ANGARIAE, BVLLONII:

MARCHIONI FRANCIMONTANO:
 COMITI LOSSENSI, LONGIENSI, HORNENSI:

SED ET ALIBI PRINCIPI AVT DYNASTAE:

IUSTVS LIPSIVS

LIBENS MERITO DEDICAT CONSECRATO



LIBENS, inquam, merito, hoc quidquid est operis, tibi SERENISSIME PRINCEPS consecro, & frontem eius splendore nominis tui illustro. Multa me impellunt: Beneficia tua, Dignitas & amplitudo, ipsum operis Argumentum. Sanè beneficia tua, imò & tuorum, expertus sum, ex quo pedem primùm intuli & posui in Eburonum vestro solo. Quidquid benignè dici fierique potest, à plerisque mihi dictum aut factum est: à te imprimistali Principe, qui vltro vocare, noscere, sed & adsciscere & proprium habere tibi, honestissimo congario, voluisti. Neq; ego nolui, fateor: sed patriæ meæ amor aut miseratio, tum & nova cum eâ adstrictio, velut tribuniciâ quadam vi intercesserunt, & abesse me à vobis adegerunt, etsi corpore, vix animo seiunctum. Quoties illò ad vos redeo? quoties sermones & adfectus vestros ruminor? tuam autem maximè incredibilem in illâ altitudine comitatem: quam nuper etiam regustaui, cùm à fontibus vestris (ad quos parùm fausto pede ieram) reduci, Bona Fortuna mihi copiam fecit vultus sermonisque tui videndi obiter & fruendi.

Quòd

Quòd si hæc priuata non essent; Dignitas tamen tua & gentis splendor, hunc talem cultum cur non sibi vindicent? cùm & tu inter sacri ordinis primos emineas, atque adeò à summo illo capite, si potentiam & latitudinem imperandi spectem, proximum te dixerim aut secundum. Tua est Archiepiscopalis Vbiorum dignitas; tua Episcopalis Leodicensis, Hildesheimensis, Frisingensis, Monasteriensis: & annexiisti tituli, Septemviralis imperij, Principatus, Ducatus, Comitatus, aut Dynastiæ. Atque hæc pro virtute aut meritis in te congeſta: tum etiam pro splendore inclytæ & vetustissimæ tuæ gentis. Quæ est in orbe Christiano, imò & extero, quæ vobis vetustate & continuatis imperijs se præferat? Nam illa, si assensum famæ & traditionibus præbemus, ante Christi ortum orta est: aut si antiqua nimis & quæ fidem tempori debent, seponimus, certis iam Annalium monumentis, ante Attilæ tempora opibus & potentiâ floruisse comperiemus.

ADALGERIO Bojorum rex tunc legitur, qui cum Alemannis suis in Francos profectus, proelio insigni ad Tolbiacum vicum interfuit, atque adeò interiit. Ab hoc THEODO, qui magno Clodoueo belli in Burgondiones, itemque in Alaricum, auxiliator & con-

fors : iterúmque THEODO alter, cui à rebus
 gestis cognomen MAGNI fuit, qui vindex pro-
 pagatórque imperij, aquilis & gente Roma-
 norum pulsus, fines suos Alpium iugis termi-
 nauit. Mox THEODOVALDA, vel hoc nomi-
 ne memorandus, quòd primus salutarì aquâ
 & fide nostrâ tinctus, religionem in fines ve-
 stros intulit : atque arma deinde mouens in
 impios, Hunnos dico atque Abares, primùm
 victus, eos vicit : tum & à Narfete vocatus in
 Italiam, partem eius subegit, atque adeò Rex
 etiam audiit Italarum. Quid alios comme-
 morare opus TASSILONES, VTILONES,
 GARIBALDOS, & tot illustria nomina? A re
 meâ, & decoro etiam abeam, si stemma tuum
 totum replicem : cui vel hoc ad gloriam fa-
 tis sit, originis riuos communes habere cum
 fonte Carolino: id est cum PIPINIS & MAR-
 TELLIS, atque illis heroibus, qui leges, re-
 ges, & Imperatores dederunt in plerumque
 Christianum orbem. Ipsis adeò vobis Im-
 peratorem propriè, & in scaturigine vestrà,
 video LVDOVICVM BAVARVM, virum vn-
 dique summum, fatente inuidiâ: si tamen
 Principem illum sacrorum, in animum in-
 duxisset, paullò magis aut vereri, aut certè
 reuereri. Sed cum solâ eâ exceptione laude-
 tur: & iam sine vllâ, eius pater LVDOVICVS
 SEVE-

SEVERVS, Septemuir Imperij: cui duo peculiaria & rara ad laudem sunt: prius, quòd in eâ dignitate probitas & sapientia eius pariter sic enituit, vt in caligine summâ temporum, & desperatione Germaniæ, solus à collegis, solus inquam, ius acceperit legendi Imperatoris, & per eum res labentes aut lapsas restituendi. Fecit, prudentius nescio, an felicius: cùm eius voce ac renunciatione RUDOLPHVS primus ex Habsburgensi Comite sceptrum imperij suscepit, & fataliter deinde ad posteros transmisit. Alterum, quòd eadem prouidentia rebus suis & genti priuatim decus intulit, ductâ in vxorem MATHILDE eiusdem Rudolphi filiâ, è quâ mixtione & velut insitione vos istæ stirpes fructificatis. Ecce antiquitatem, ecce potentiam: quid prudentiam & virtutes? vtraque eximia. Vt in paucis exemplis doceam: LUDOVICVM cognomine DIVITEM, quàm verè diuitem atque vberem earum esse oportuit, cuius Aula velut Ara fuit, ad quam è Germaniâ vndique confluerent, & lites, imò bella, voce ab oraculo illo editâ, sedarent? Res ita est, solo interuentu suo (mira, nec nisi à magnis meritis auctoritas) Principum ac Dynastarum iurgia composuit, & strictos iam gladios inhibuit ac repressit. GEORGIVM item

DIVI-

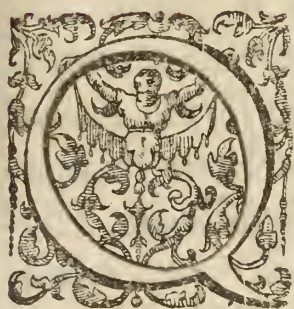
DIVITEM, studiis ac sacris operatum addo :
 qui vtrorumque amore & honore, Musæum
 illud publicum exstruxit, quod hodieque
 Ingolstadij floret, & vectigali ac pecuniâ
 annuâ instruxit. ALBERTVM TERTIVM non
 commemorem? Res iubet & vetat: quæ sic
 rara, sic magna, vt fidem inuenire vix pos-
 sit, etsi narranda ex fide. Ille virtutibus do-
 mi & foris ita claruit, vt Bohæmi Rege de-
 stituti ad eum miserint, ipsûmque vocaue-
 rint: vocauerint, sed non impetrauerint (quis
 mihi credet?) cû regno & sceptro omni
 præponeret Modestiam & Quietem. O ti-
 tulum nouum pulchrûmque in vestrâ imagi-
 ne! & mihi certè super omnes Regû aut Im-
 peratorum. Adeste ambitiosi, videte. en hic;
 qui regnum oblatum altâ sapientiâ spernit
 & reijcit, quod vos per preces, fraudes, en-
 ses, impetratum itis aut ereptum. Nec ve-
 rò ALBERTVM QVINTVM patrem tuum si-
 leam: heroëm, qui nisi in turbida hæc tem-
 pora diuinitus datus fuisset; religio aut impe-
 rium in Germaniâ vix esset. Ille furentibus
 se opposuit, frena licentiæ dedit: linguâ, men-
 te, gladio, cû opus fuit, pugnavit. Et vo-
 cavit in subsidium aut excitauit præstantis-
 simos vndique viros: in his Patres SOCIETA-
 TIS IHESV, quos ille velut Prætorias quas-
 dam

lam cohortes, contra hærefes, in finibus suis
 disposuit & collocavit. Dignus patre, &
 æmulus superest, DVX GVILIELMVS tuus
 frater: ipse tu. qui primum hoc semper in im-
 perijs habuisti, fulcrum imperiorum serua-
 re, religionem & pietatem. Ista sunt in Di-
 gnitate tuâ & gentis splendore, quæ me in-
 citarunt: sed & operis, vt dixi, Argumen-
 tum. Quale id est? MECHANICA sunt &
 POLIORCETICA quædamus: id est, ingenia,
 aut inuenta veterum, ad oppugnandum aut
 repugnandum. Dupliciter tibi conueniunt:
 siue quia delectaris, ductu ætherij tui inge-
 nij, acrioribus istis & subtilioribus: siue quia
 tali Principi & tam latè imperanti, opus sci-
 re hæc quoque arma aut tela, vel ad tuendum
 vel ad vindicandum. Vtrumque enim in du-
 plici hac purpurâ vsu tibi venit, fortasse &
 veniet: vt conditio temporum, & situs re-
 gionum tuarum est: quæ iunctæ aut adsitæ
 ad nostram Belgicam, ex grandi & diuturno
 eius incendio alibi ignescunt, aut scintillant.
 Et quamquam fateor pleraque ex istis aboli-
 ta iam aut desita, vnico inuento fulmineæ
 nostræ Bombardæ (Lombardam Annales
 superiores dicunt) tamen & quædam vsum
 etiam nunc habent, aut habere certè possunt,
 si quis rimabitur: & illum sine controuersia
 B fructum

fructum donant , intellegere res antiquas.
 Qui mihi maximè in oculis , professione,
 instituto , sed & recenti à Regiâ benigni-
 tate titulo , facto ad Historias veteres no-
 uâsque illustrandas aut scribendas Caussas,
 SERENISSIME, habes , consecrati operis,
 quod ipsum & me vnâ nunc dono : felix il-
 lud, si in manum ; & me, si in animum par-
 te aliquâ admittis. Louanij, xvi. Kalend.
 Mart. ∞. . IO. XCVI.



LECTORI.



QVOD deerat MILITIAE ple-
 na, Lector, habes, MACHINAS,
 TORMENTA, TELA. Rem
 illepidam, subtilem, aut tricosam:
 & ideo stilus & scriptio fortasse no-
 stra alibi horrescit aut arescit. Sa-
 nè uberem segetem dare in macie hac agri, difficile
 est: Nec istud sit ebur, è quo statuam Iouis Olympij
 Phidias aliquis effingat. Sciuntur tamen utiliter ad
 historiam Græcam Latinamque: in quibus quæ pagina
 propemodum est, in quâ non incurrant? Sed de sti-
 lo, parum est, rem modò si tetigi: quam ipsam ve-
 reor ut parçè aliquis à me dixerit, aut non datam.
 Id quoque consilio, non negabo: cùm animus aut ra-
 tio me non impelleret, illa fabrorum aut tectorum
 propria examussim proponere, aut omnibus membris
 deformare. Vidisse, & digitum intendisse, satis sit: alibi
 etiam non vidisse aut alucinatum esse, in rebus quas
 ademit fugitiva obliuio, veniam habeat. cùm illud
 Varronis appositè hîc præscribam: Non mediocres
 tenebrę in siluâ, vbi hæc captanda; neque eò,
 quò peruenire volumus, semitæ tritæ; neque
 non in tramitibus quædam obiecta, quæ
 euntem retinere possint. Sed lineas tamen aut
 rudes formas rerum operumque duximus: & siquid
 eò facit, ex antiquis mediisque scriptoribus conduxi-

mus: nec arduum, si quis tanti putabit, colores plures addere & in facie istac proponere germanâ & plenâ. Principum hoc opus & cura sit, fateor: tua SERENISSIME ELECTOR (iterum te compello) qui libris nondum vulgatis, aut formis quoque antiquis (in Armamentariis latere arbitror) conquistis, in claram ista des & sine nube aliquâ lucem. Hortor te ut facias: & me quoque, si voles, impendam, ut ista iterum certiora, auctiora, picturis politiora, te auspice diuulgentur.



I. L I P S I P O L I O R C E T I C O N

S I V E D E M A C H I N I S, T O R M E N T I S, T E L I S,

L I B R I P R I M I

D I A L O G V S I.

Miscellanei sermones, & præcipui semen atque occasio.



NEburonibus cùm essem, valetudini recreandæ, domus & hospitium mihi fuit I O H A N N I S F V R I I, primarij inter sacros ibi mystas viri, & mei ac litterarum peramantis. Multa mihi ab eo humanitas, sermones cum eo iucundi & crebri, & fors fuit, vt die quodam mensis Iunij iste. In horto eramus, atque inquit: Amicos hîc, Lipsi, multos habes: quod audio cottidie, & gaudeo. L I P S. Fateri debeo. & omnes enumerare ambitio fit, paucos iniuria. F V R. Tamen inter eos vicini mei duo eminent, I A C O B V S C A R O N D E L E T V S vir nobilis, collega noster & Cancellarius: tum P E T R V S O R A N V S Iurisconsultus, & Principi à consiliis. Horum vterque quàm ardentè te amat? L I P S. Et redamantem quidem. sed A R N O L D V M W A C H T E N D O N C K I V M cur omittis? cur L A M P S O N I V M, imò L A M P S O N I O S? cur plerosque, vno verbo, procerum vestrorum? Amare hanc urbem debeo, in quâ sicamor. F V R. Fac igitur, & feriò noster esto. L I P S. Nónne sum? clamo & testor. F V R. Mansionem dico noster, nec hinc aliò te ducas. L I P S. Enimuero amice iucundum fit, si possim. Præter vos, Fontes etiam vestri me teneant, quos sensi equidem salutare. Sed patriæ quid debeam, non ignoras: & hospitium mihi hanc urbem esse, non domum. F V R. O si aliter! & si herum illum atque heroem

nostrum audias, qui inuitat! sed is nunc abest, & Germania sua eum habet, doliturum cum audierit migrasse. Et bona fide Lipsi, in patriâ quid nunc est quod allecet? lacer & deformis est, aliarum quam tuarum artium, tota domicilium horridi belli. L I P S. Agnosco, & tecum (nam & tua hæc patria) doleo: sed vel miseratio me inducit, ut pro parte virili subleuem, aut certe soler. Periclitabor? esto. ut Curtius ille in apertum hiatus terræ præcipitavit, amore quodam patriæ: sic ego vel in medium discrimen, eâ inuitante. F V R. Heu, non mihi, non amicis hoc placeat: sustine. Vides enim atque audis cottidie res aduersas: & iam de Zutphaniâ, de Dauentriâ captis, recens & certum est. L I P S. Audiui: sed ut Hectorum illum sui frustra ad portam retinent: sic tu me. Meministi n' verbi quod Plinius in epistolâ quâdam ponderat, & in morituro miratur? * *Decreui.* * *Κέρμα.* F V R. Parce, vel ominis causâ. L I P S. Quin tu parce, & omitte. at de Dauentriâ, dic sodes, quomodo sic subito capta? nam munita habebatur. F V R. Vi, ut aiunt, tormentorum: quibus non muri, non viri ulli restiterunt. Et profecto Lipsi, iam hac parte superamus veteres, quos tu atque ego aliâs miramur. L I P S. Fateri dum est. etsi nec ijs defuere Machinæ, ingeniosæ, variæ, quibus hæc talia patrabant. sed vnum hoc inuentum scilicet igneorum tormentorum, dissiicit aut diffilat omnia valida veterum, aut acuta. F V R. Ingenium haud frustra iis tribuis, sed nec varietatem. Pluscula enim talia in Historiarum libris lego: & cum lego, subsistere me fateor, nec formam aut modum satis videre. Nominum tenus ea nosco. Docesne me semel Lipsi, quoniam casus aut Deus in hunc sermonem tulit? L I P S. Arduum petis. sessionis, non ambulationis; bibliothecæ, non horti hoc opus. F V R. Ergo ecce & bibliotheca ad manum, ineamus. L I P S. Quin ecce alij præ manu, maneamus. Nam fallor? an illi ipsi ad nos veniunt, quos antè nominauimus? F V R. Ij sunt, Carondeletus, Oranus, Lampsonius: miror quid tam manè velint. Saluete ô Tresuiri, sed non, ut opinor, Capitales. C A R O N. Imò venimus vos abductum. F V R. Quò, aut quid? C A R. Non in carcerem, sed in liberum locum, ubi benè vobis sit & iucundè. Imus Lipsi? L I P S. Dic clariùs: quò? C A R. Ad delicias tuas, hortos.

hortos. Nam ita inter nos conuenit, uisere hodie S E R E I V M Principis (Suburbanum eius sic vocant) fabulari illuc suauiter, & conuiuari. L I P S. O quàm per tempus aduenistis! eamus. Nam Furius hinc me ad machinas pænè alligarat: iam soluor. F V R. Laxaris, ne erra: cathena etiam me te reducet. L I P S. Sed ubi A D A M V S noster L E E M P V T I V S est? nōne is vnà? O R A N. Ille verò vel maximè, fidus tuus comes. L I P S. Cuius officia & obsequia in toto hoc itinere, numquam plenè dilaudem. In eo didici, verum illud vetus: *Nihil homini amico est opportuno amicus.* Sed eamus: ubi Furius? O R A N. Heus Furi, iamne moraris? F V R. Iamne ut soles, & cales? O R A N. Non negamus, Calor & Candor duæ notæ Eburonum. Sed quid tecum effers? F V R. Viaticum, hos libellos. nam aliquid meditor. L I P S. Mene aspicias? benè eueniat, si quid boni.

DIALOG. II.

De nomine & scripturâ Leodici urbis: tum initium sermonis Machinalis.

I A M in viâ eramus, per urbem ad portam venimus, ubi flumen & paratæ cymbæ. Ad nos Carondeletus, An conscendimus, an in matutinâ istâ aurâ magis ambulamus? O R A N. Imò ambulemus. nam paullula via est, nec plus passuum mille. F V R. Quid tamen Lipsio videtur? O R A N. Ambulare. quò nos Licinij Craffi peruenierimus, facile hic Licinius Macer. C A R O N. Poteris Lipsi? L I P S. Admodum. nam à capite & pedibus satis valeo, media modò sunt in causâ. Tum & loca hæc magis videbimus, mihi hercules aspectu amœna, qui inæqualitate illâ delector. En colles, en valles; en alternatim prata, pomaria, fegetes, siluas. Quid dicam, amici, nisi tres Deos vos amare, Pomonam, Cererem, Bacchum? Imò & quartum licet * Vulcanum addam, qui sub his montibus, relictâ Liparâ, officinam suam habet. O apertæ opes, ô reconditæ! & quid deest vobis, præter bonorum vestrorum sensum? Nam, ut ille ait,

Non est beatus, esse qui se non putat.

O R A N. Hæc ita erant, Lipsi, ante infausta vestra bella, quorum ignis nos quoque amburit. O mali semper vicini! & veterum

* Ob fossiles carbonas, quarum illis cop. a.

terum non sumus obliti. L I P S. Quid tibi vis? pungere Belgicos hos leones? vide ne iterum aliquis *Audax*. O R A N. O te audacem, qui nobis in solo nostro sic minaris! Gaude Leodium, quod non hic imperet. L I P S. *Leodicum* debebas dicere. O R A N. Quid? cum urbem non potes, nomen eius euertis? L I P S. Restituo euersum, ne criminare. O R A N. Nihil audio, apage has nouitates. L A M P S. Ego verò audio, & feriò Lipsi nos hoc doce. Nec enim metuo ne montes nostri subsidant, aut Mosâ cursum auertat, in litterulâ additâ aut ademptâ. Et suaue est, in minimis etiam vera scire. Dic, quid subsistis aut metuis? L I P S. Hunc, ne me incurrat. L A M P S. Amore facit, quod facit: & scin tu litigiâ inter amicos, aut cauillos?

* Me bella
semper cõ-
sequantur
salia.

* Ἀεὶ τοῖς τοῖς με πόλεμοι διώκουσιν.

L I P S. Pax igitur paullisper Orane esto: audite. A nouitatibus abhorre me fateor, si mortalium quemquam: præsertim in re seriâ, quæ mores aut vitam spectet. At in istis litteratis aut Musicis, sicubi error, vt solet, inoleuit; quæ culpa aut inuidia est detexisse, & remouisse? Tale in celeberrimæ vrbis vestræ nomine, quod nupera neglegentia aut imperitia corripit. Dico nupera. & nego scriptum vllum paullò vetustius exstare ante hos trecentos fortasse, & minùs, annos, in quo *Leodicenses* non disertè exprimantur. Sigeberti Gemblacensis Chronica manuscripta (puto ab ipsius æuo) apud me sunt: semper ita lego. Tabula apud vos plumbea, non dudum eruta, sic præfert: N I T H A R D V S L E O D I C E N S I S E P S qui fuit anno Christiano M. X L I I. Alia etiam vetustior: EGO REGINALDVS L E O D I C E N S I S E P S S E P V L T V S S V M I N H A C B A S I L I C A D. L A V R E N T I I Q V A M A D I V V A N T E D E O C O N S T R V X I. Vetusta Caroli Magni vita: *Celebrauit Pascha in Leodico, vico publico*. Denique breuiter & fideliter, vestri sic Annales paululum modò vetustiores consensu habent. Ipsa etiam nostra lingua Germanica, an non fidem huic scripturæ facit? nam dicimus & scribimus palàm *Luydijck*: Germani superi paullò fortius, vt solent; *Luttich*. Quid etymon ipsum & deriuatio? assentit. Nam in communi illâ scriptione obscurum aut nullum est, in hac meâ clarum inquirenti. Vox enim composita profectò & nostrâs est, *Leode-dijck*: & compendio, *Leodijck*, & magis

magis vulgatè *Luy-dijck*. Quid significat? * *populi aggerem*, aut * *Id est, publicum aggerem.*
limitem: quæ primogenia scilicet appellatio fuit vici an opidi
vestri, super Mosæ ripam aggerémve siti. Nam *Leodes* *populi*
sunt priscâ nostrâ dialecto: è quo fecimus deinde *Luyden* & *Lieden*. Credi hoc dicenti poterat: sed contra pertinaciam dabo
& testes. Gregorius Turonensis: *Ille à * Leodibus suis defensatus* * *Leodes,*
est. Et leuiter mutatâ litterâ, *Leudi*. Aimoinus: *Omnes Leudi bo-* * *populi: sed proprie hu-*
nitatem eius cernentes, Vehementer amauerunt. Idem: *Christi sa-* * *miliores & subditi.*
cerdotibus humilem se præbens, Leudis suis beneuolum, gentibus ex-
ternis pacatum. Et ab hac stirpe illa sunt crebra nomina, *Leode-*
uicus: quasi dicas * *refugium & asylum populi.* quem facimus & * *Lied-*
scribimus hodie *Lodouicum*, vel *Ludouicum*. Reperio eundem * *uuyck.*
in Annalibus *Leudeuicum*, & in Cæsaris Commentariis *Lita-*
uicum. Item *Leodolfus* * *auxilium populi* ominatur & notat: aliàs * *Luyd-*
Leudulfus, *Lodolfus*, *Luithulfus*, *Ludolfus*: quas varietates in libris * *kulf.*
est obseruare. Sed & * *Leonardum*, aut *Lienardum*, magis hinc & * *Qui idē*
à populari indole, quàm à *Leombus* petam. Prona hæc ad hīdem * *est, Volcar-*
sunt, & satis est signari: illud difficilior aut rarius, * *dus.*
Leoden eosdem maiores nostros vulgò dixisse. Inde *Theodericus*, * *Sicut T.*
gentium diues, de cuius notione & scriptione frustrâ litigatur. & *L. solent*
Idem est *Theudericus*, & *Thiedericus*, denique molliùs, *Diedericus*, * *alternare.*
& abscisè *Diericus* noster. Sed & *Liedericum* in Chronicis, pro
eodem lego. Quàm rideo qui *ἑπιοπλάσιον* hunc vertunt, & se
ita inscribunt! Est ab eādem stirpe *Theodulfus*, * *Theodemarus*; * *In famâ*
qui sunt aliter *Liudulfus*, *Leodemerus*, *Luidomerus*, & *Liuianus* il- * *populi.*
le *Litomarus*. Quid hodie noster *Volcmarus*? Inde & * *Thieto*, si- * *Id est po-*
ue molliùs *Diedo*: & nostra *Thiedonis villa*. Est in vrbe vestrà * *pularis.*
liber olim scriptus, haud longè infra Carolum Magnum: qui
Psalterium Davidis Latinum habet, & suprà cuique verbo appo-
sitam interpretationem nostrate linguâ. Seruat eum ARNO L-
DVS WACHTEN DONCKIUS Decanus Collegij D. Marti-
ni, vir & bonus pariter, & doctus: atque vtinam adesset! CA-
RON. Vellem, sed æger à pedibus est, non potest. LIPS. In eo
libro igitur vox hæc crebra (nam nunc exoleuit:) *Thiado*, *gen-*
tium; *Thiaddon*, *nationes*; *Thiade*, *gente*; *Thiat*, *gens*; *Thiede*, *gentes*.
LAMP. Itane variè? LIPS. Ita. nam casibus & numeris suis
(obseruaui) magis ac nunc variabant ac discernebant: panè ad

Latinum ritum. Sed ad vrbis vestrae etymon ut redeam, faciunt & firmant, *Leodegarius*, collector populi: *Leodepoldus*, & breuius *Leopoldus*, tutor assertorque populi, qui aliter etiam est *Thieboldus*, vel *Thiebaudus*. Nonne & hic illud *Thiede* agnoscis, sed, quod amat nostra lingua, curtatum? *Theodahadus* etiam ille Gothorum, siue *Theodatus* (populi benefactor) nomen habet isthinc. Hæc magis vera Lampsoni, quam Becani nostri commentum, *Leodienfes* à *Leiode* Homérico deducentis. Et iocos etiam miscet: illum sacerdotem, eundemque vini non alienum fuisse: & addit (agnoscite aliena recitanti) vtrumque in mores esse & conuenire huius vrbis. O R A N. Ah, omitte illum, pænè dixerim, παντοφῶν πλῆδονα: dic de altero magis etymo, quod *Legiam* à legione petit. Scis enim quâ re gloriemur Eburones, & nobis cecidit Titurius Sabinus, & Cotta. L I P S. Hem, quàm rideo! te quoque iudicij tam plebeij esse! non tamen soles in aliis mi Orane. At enim hoc tale, non nisi pullato circulo dignum. Vnde igitur *Legiæ* vox? inquies. Nescio, & libros paullò vetustiores *Lhetgiam* scribere audio. Ergo vide ne *Lietgia* vel potius *Lietgas* olim fuerit: cum in * *Diuisione* vetustâ *Caroli & Ludouici regum* (ita inscriptio est) legam: In *Hasbanio* comitatus quattuor, *Masau* superior, quod de istâ parte est, *Liugas*, quod de istâ parte *Mosæ* est, & pertinet ad *Velsatum*. An non illinc vestrum *Lieges*? quasi dicas *Lin-gas*, compositâ voce, id est *Platæa*, siue *transitus publicus*, aut *popularis*. Sanè *Gassas* etiam hodie credo appellari *Vias*, *Coloniæ Agrippinæ*. Ita alludat ad *Leodici* nomen; & hoc viam, illud aggerem publicum notet. Sed hæc per viam & lusum sic dicta sunt. Quid autem tu Carondelete substitisti? C A R. Nam ecce hic flumen, & è regione horti: transmittendum est. Intra in hunc pontonem: vos item alij. Iam transiuimus: en Prætorium, en hortus. L I P S. Prætorium, vulgare negotium, & vix pro nostra hoc Principe; horti in aspectu primo arrident. F V R. Magis hoc dicet, si ascendas & ab aggere isto lustres. L I P S. Quis hic agger? F V R. Vide, sequere, horto circumiicitur; sepes in eo ut lorica aut murulus; infernè ad pedem fossa: quid nisi munitio aliqua militaris aut castrensis? Et hercules Lipsi, aq vos amici, cum otium est, cur non peragimus sermonem militarein de

* P. Pythæus edidit.

Oppu-

Oppugnatione & Machinis à Lipsio affectum? L I P S. A me? nego. F V R. Tu negas? L I P S. Pernego. F V R. Quémne hodie in horto meo orsi, cùm hi interuenirent? L I P S. Nullâ memoriâ sum in hoc morbo : nescio. C A R. Hem Lipsi, caue fallere. L I P S. Nam Carondelete quid eâ causâ huc venerim? ego verò ad remissiones & iocos, & nolo quod intendat. C A R. Negare non possum; me quoque auidum huius sermonis esse. O R A N. Et faciet. L I P S. Quæ hæc factio est? O R A N. Factiosi non sumus. L I P S. Si ausim. O R A N. Quid? L I P S. Solent sic audire tui ciues. O R A N. Furi, hæc ferimus? vel ob hanc culpam Lipsi dicere damnas esto, aut in vincula ire. Iudicem me scis? L I P S. Et quidem perpetuum. quid ad me? à culpâ cùm sum innoxius, non sum vlli obnoxius. C A R. Extra cauillos aut iocos Lipsi, valdè velim te hoc velle. Dies enim adhuc multus ad cibum : quid vtilius aut iucundius agamus? Pendebimus & pascemur à tuo ore. L I P S. Mella non loquar : ad machinas & bellica me vocatis, quid hæc ad delicias aut hortum? nisi quia nouus hic architectus munitionem & castra subitò ex eo fecit. Sed quis iste qui huc intrat? & quidem rectâ ad nos. an Salus aliqua mea est, quæ seruabit? C A R. Profectò C A R O L V S B I L L E H E V S hic est, vir genere & virtutibus nobilis, cura & tutela apud nos rerum. Obuiam eamus: Billéhee salue. gaudeo aduenisse. B I L L. Ego vos tales inuenisse. O commodum sodalitium! sed vultisne vnâ mecum? C A R. Quò? B I L L. In urbem. mox ad conuiuolum, si videtur. Nam ne dissimulem, Lipsium hoc fine quærebam. Sed & vos grati, quos Deus iunxit. L I P S. Deus à machinâ Machinis me eripit: eamus Billéhee, non moror. B I L L. Quò libentiùs facias, aderit cognatus meus MARTINVS DELRIVS, quem scio quàm ames, & quàm te ille. L I P S. Eamus, moram tibi creas. C A R. Billéhee, non tuo modo hoc fiet, edico, & ius hîc habeo. B I L L. Quod? C A R. In Lipsium & istos, qui additi mihi in hunc diem congerrones & conuiuæ. B I L L. Seriò? C A R. Admodum. quin tu potiùs, ne quid turbes, noster esto. Quod te alliciat, hic Lipsius de *Oppugnatione & Machinis* sermonem habebit: & iam habebat, nisi interuenisses. B I L L. Eo quidem pretio maneo. heus pueri, capite hoc pallium: da ma-

num Lipsi, sedeamus. Commodum hîc umbraculum, & scamna fessui sunt. L I P S. Heu Spes & Fortuna, quàm luditis! Qui adiutor sperabatur, auditor erit; & hoc quoque ad molestiam accedet, quòd coram te tali dicam. Quod de Phocione olim Demosthenes, de te vsurpem: *Securis aduenisti meorum sermonum*. Nam apud istos peccato meo alibi latebra esse poterat; apud te tantum venia. qui veterem & nostram militiam non lectione tantum, sed vsu & peritiâ calles. Sed venia tamen hoc facilius impetranda, quòd non voluntate peccabo, sed imperio: & isti me adegerunt dicere nihil minus nunc agentem aut cogitantem. Hoc quoque excusabit, spero. C A R. Faciemus, ordine: mites nos tibi non iudices, sed amici.

DIALOG. III.

Nomen Machina, Machiones, Mangana. Origo rei tota inquisita.

ORDIOR igitur, & quidem ab ipso nomine: quod Græcis est μηχανή, ὡς τὸ μῆδος, μήτω, vt vult auctor Etymologici, ab inueniendo aut sapiendo: siue ὡς τὸ μὴ χάνειν, vt Eustathius: ἢ μὴ ἐῶσα χάνειν πρὸς φεαρμῶς, ὡς τὸ ὅτι τοῦ χεῖρος ἐν τῷ χρόνῳ αὐτῆς: quæ hiscere scilicet aliquem non sinit, neque reprehendendi causâ os soluere, ob efficaciam in eâ & artem. Sanè ab ingenio consensu deriuât, quod interuenit: & posteriores scriptores Latini hæc ideò Ingenia, & eorum architectos Ingeniarios dixerunt. Asconius: *Machina est, vbi non tam materia, quàm ratio artis atque INGENII ducitur*. Itaque fraudes, doli, insidiæ, in hoc nomen apud Comicos, aliosque, passim venerunt. Sed & molitiones altiusculæ, Machina. vnde Isidorus: *Machiones, qui machinis insistent, propter altitudinem parietum*. Intellegit nostros hodie & Gallorum Masfones (Originem vocis discite) siue fabros cæmentarios, qui olim à machinâ Machinones, postea Machiones, pronunciatu illo Hispanico & Gallico, quo ch. pingue s. valet. Veteres Græci μάχνα etiam hæc dixerunt. & ita Hesychius: μάχνα, μηχανήματα: atque alij Scholiastæ Græci videntor. Hegesippus vsurpauit libro III. cap. xx. de Nerone: *Manganum sibi quoddam de ligno parauit, quo se necaret*. Sed & Constantinopoli Mangana, locus à Constantino exstructus: vbi (ait Glycas) omnia bellica instrumen-

*vti China, Sina, & talia.

ta reposita, & libri de Mechanicis. Nam mansit vox ad infimum æuum, etsi corrupta aut flexa variè: de quo * infra videndum. Priusquàm autem de Machinis dicam distinctiùs, Origocarum & progressus videtur indagandus. Res enim incertior, vt solent hæc talia, & alij aliis adscribunt. Vetustissima mentio, quam reperio, est in libris sacris, & ipse Moyses in Deuteronomio nominat cap. XX. *Siqua autem ligna non sunt pomifera, sed agrestia & in ceteros apta vsus, succide, & instrue MACHINAS, donec capias ciuitatē quæ contra te dimicat.* Etsi alij recentiores hîc *Propugnaculū* aut *Munitionem*, non *Machinas* vertunt. At enim certò postea de machinis in eadem gente, II. Paralip. cap. XXVI. de Oziâ rege: *Fecit in Hierusalem diuersi generis machinas, quas in turribus collocavit & in angulis murorum, vt mitterent sagittas & saxa grandia.* Sed & in Ezechiele, atque alibi, mentio: vt nihil ambigam cum Eupolemo apud Eusebium. asserere, à Moysse pleraque armorum reperta, & machinarum. Sanè illud sagax & curiosa mens deprehendet, sacra, imperia, artes, ab Oriente ferè in reliquum orbem & in Occasum paullatim defluxisse. Hæc ita nobis visa: aliis aliter, & Græci, vana sæpè gens, tribuunt sibi. Homerum tamen & id æuum machinas ignorasse, ipsi Scholiastæ Græci tradunt: & res in eo clamat. Quod enim earum vestigium? nisi quòd disputant, an πρόσσαι in eo scalarum quoddam genus sit, quod negant alij, & malunt pinnas murorum esse. Non igitur illi prisci habuère. nec Statio absque alio auctore, temerè accesserim, qui in Achilleide suâ, cùm facit Græcorum varios populos Achilli ad bellum contribuere & cōferre: addit;

Murorum tormenta Pylos Messenæque tradunt:

siue vt alij libri, * *tendunt.* Sed an tunc igitur muralia tormenta? nemo alius dixerit, eorum quos hodie legimus; nisi fortè Plinius, qui * *Equum* siue *Arietem* (vt ipse interpretatur) inuentum vult Troiano bello. Sed communiter ita nemo, nec ratio aut exempla vlla suadent. Athenæus quidem vetustam satis rem facere in Græcis videtur, sed non equum tamen definit: tantum, Romanos hausisse & sumpsisse ab illis, sine libri VI. *ὡς ἐν τῇ ἑλληνικῇ μηχανῇ & ὄργανα πολιορκητικὰ μαθόντες, τῷ τοις αὐτῶς κατεταγμένῳ χροῶν.* *A Græcis machinas & instrumenta bellica cùm didicissent, ipsi eos aggressi sunt.* Hæc ita ille, me valdè assensionis dubio & sus-

* Lib. III.
de Ballistis.

Iliad. μ.

* Quod
spectaret
ad tormen-
torum fun-
es.

* Vide in-
frà lib. II.
de Ariete.

penso. Nam Romanos quidam iam olim machinis vfos reperio, imò sub regibus ipsis. vt in Liuiio, de censu Seruij; *Centurias etiam fabrum duas ordinauit, quæ machinas in bello ferrent.* Et statim post reges exactos Dionysius, anno vrbs CCLII. agnoscit: apud quem Consul Romanus Camerinos oppugnaturus, *κρίβας προσέφερε κὶ κλίμακας, κὶ πάσαις πολιορκίας ἐχρήτο ἰδέαις: arietes & scalas protulit, & omni genere oppugnandi est vsus.* Iterum, decennio infrà, Consul in Corialanos, *κρίβας τε, καὶ γέβρα, καὶ κλίμακας ἐύξειπλίζτο: arietes, & crates, & scalas apparabat.* Quò magis miror eundem Dionysium vacillare, & postea anno CCCXIII. scribere: *ἔτε χελώνας τὰς χωρείδας κατασιδάζειν εἰδόντων τῶν τότε ἀνθρώπων, ἔτε τὰς κελαιμένας ἐλεπόλεις: cum nec testudines eius aui homines parare nossent, nec eas quæ Helepoles dicuntur.* Nisi eâ mente id scribit (& opinor) quòd quædam machinarum olim quidem reperiuntur, magisque necessaria; non tamen illæ subtiliores & exactæ, *Testudines & Helepoles* nominatæ. Quis autem de Helepoli miratur, quam Demetrius denique, aliquot post sæculis inuenit? At de Testudine magis, cum Liuius eam palàm celebret in obfidione Veiorum: *Quid turres, quid vineas, testudinesque, & alium apparatus oppugnandarum urbium loquar?* Quæ omnia illuc adhibet, imò & *Aggerem* mox adiungit. Sed & Propertius iam antè agnoscit *Vineas*, sicut ipse Dionysius γέβρα, in Cossii opimis, libro IIII.

Dumque aries cornu murum pulsabat æno,

Vineaque inducitur longa tegebat opus.

Sed quidquid huius sit, veteres, vt videmus, Romanis machinæ: atque adeò ante Græcos, si fas ab Athenæo (sed fas) dissentire. Nam alij ferè consensu, ad Periclem auctorem, in eâ gente, Machinas referunt. vt Diodorus libro XII. *κατασιδύασε μηχανὰς ὡρώτος τῶν περὶ αὐτῶν: τὰς τε ὀνομαζόμενας κρίβας, & χελώνας, Ἀρτέμιωνος τε Κλαζομενίης κατασιδύοντος* &: *Struxit machinas PRIMVS omnium ante se, & eos qui Arietes dicuntur, & Testudines, Artemone Clazomenio fabricante.* Ipsum hoc in Plutarchi Pericle leges: *captum nouitate rei, vsus machinis, & habuisse apud se fabrum inuentoremque Artemonem Clazomenium.* Sed addit tamen, de Artemone dissentire quosdam, & vetustiore eum facere. Enimuerò sub ea tempora Machinæ certò iam reperiuntur, & Thucydides Pelopon-

Vide Notas.

loponnesiacobello palàm miscet. Quod Aristoteles quoque dat intelligi, cùm suadet magis opida muris claudi, additque: *ἄλλως τε καὶ νῦν ὁρμημένων τῶν περὶ τὰ βέλη καὶ τὰς μηχανὰς εἰς ἀκρίβειαν τῶν* Lib. VII. 7
τὰς πολιορκίας; maximè cùm nunc reperta sint exactè, quæ ad tormenta Polit. cap. X.
aut machinas faciunt, vrbibus oppugnandis. Ait, nunc, id est, illo proximè xuo. Fuit autem Pericles circa annum vrbis C C C X X. cùm Seruius Tullius vixerit anno eiusdem C C X X. id est, sæculo toto antè. Non ergo Romani à Græcis: nisi quis censet à finitimis Græcis in Italiâ habuisse. Quid si ab Etruscis, aut à se? quis abnuat, vel adfirmet? in nocte hæc talia, nisi tuba aut lux aliqua prodat litterarum. B I L L. Tu tamen curiosè indagasti: sed, quod miror, Diodori locum omisisti, de Sardanapalo: quem ait, libro II. Niniuen frustra obsedisse, inopiâ machinarum. *καὶ γὰρ, inquit, οἱ περὶ πόλιν, ἢ χεῖλῶναι χωρὶς ἰδέε, ἢ κερὶ πύργου ἀνατεροῦσιν μηχανημένοι τειχῶν, ἔπω κατ' ἐκείνοις τὰς καίρους ἐξέρχοντο:* Nō enim *Balistæ aut Testudines, aut Arietes murorū eversores, illis temporibus adhuc reperta erant.* Si autem Moyse habuit, & deinceps Iudæi: Vide Notas.
 nōnne probabile peruasisse in propinquum Orientem? L I P S.. Probabile; & sunt tamen quæ contrà dicam.

D I A L O G. I I I I.

Divisio operis, tum de Oppugnatione Subitâ & per Coronam:

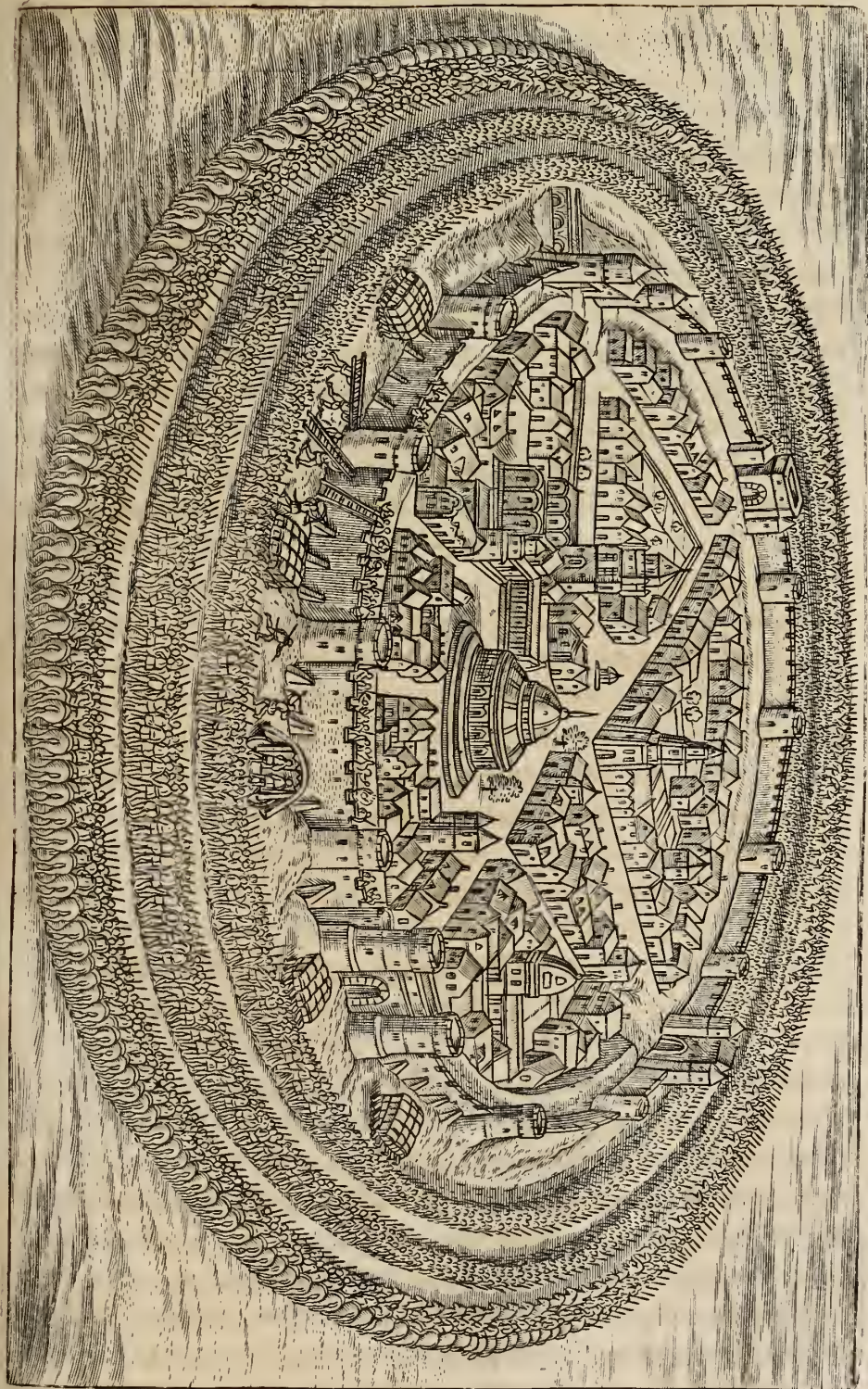
S E D de Inuentione, tantùm est: distinctè ad ipsas imus. quod vt ordine magis possit, triplices eas facio, *Machinas* presè magis & restrictè, *Tormenta, Tela.* Liuius mihi præt ad distinguendum, lib. X X V I I. *Naues partim MACHINATIONIBVS onerat, apparatūq; mœnium oppugnandorum, partim TORMENTIS & saxis, atque missilium TELORVM omni genere instruit.* Tria istæc habetis, de quibus dicam: sed iterùm cum discrimine, quia duplex *Oppugnatio* est, *Subita & Diuturna.* Illam præmittam, & quæ vsui esse solent adiungam. Est *Subita Oppugnatio*, cùm impetu, nec circumuallatione adhibitâ, incurrunt. Ad hâc rem *Coronâ* primùm vsi, tum *Testudine*, sæpè & *Scalis*, *Cratibus*, *Musculis*, & quæ leuiores sunt *Machinarum.* Si placet, istoc ordine videamus. *Coronam* primùm adhibeo: & ita solent, ad terrendum aut claudendum, sed & ad distinendum. Sæpè occurrit,

currit, coronâ cingere urbem; coronâ capere, expugnare: & valet in hunc sensum. Silius:

Mœnia flexa sinu, spissâ vallata coronâ

Alligat, & telis in morem indaginis ambit.

Facit spissam coronam; id est duplicem, triplicem, aut suprâ, ut numerus militum, aut magnitudo loci oppugnandi erat. In Ammiano: *Armatorum triplici coronâ muris circumdatis*. In Iosepho: *Διπλῇ τῇ φάλαγγι κικλοῦν τὴν πόλιν, καὶ τριτὴν ἔξωθεν ἀεὶ ὑπὸ τὴν ἰσχυρίαν*: *Duplici peditum coronâ urbem (Iotapatam) cingunt, & tertiam seriem equitum exterius ponunt*. Bonus ordo, notate. introrsum pedites, quorum inuadere; extrorsum equites, quorum inspectare & tueri. Et eminus quidem series ita duplex aut triplex; sed cùm appropinquabant, ratio vult magis arctatos multiplicatosque item fuisse, in gyro scilicet assidue angustiore. An non & corpora alibi militum & cohortes relictæ, ad subita belli, & subsidium aut præsidium? opinor. Hoc etiam amplius, primos ordines peditum scutatorum grauiorumque fuisse, qui cominus assultarent, inuaderentque: retrorsum leues aut velites, ut funditores, sagittarios, qui eminus pellerent telis, & deturbarent propugnatores. Obseruate etiam in Silij verbis de *Indagine*, cum quâ comparat, à venatione: Græci cum *Sagenâ*, dicuntque rem ipsam *Σαγνέειν*. Id enim est apud Herodotum, Platonem, Herodianum, alios, *Coronâ cingere*, & includere velut pisces. Nec in hac re aliud monendum.



DIALOG. V.

*De Testudine militari, quid & quotuplex ea?
eius vis et robur.*

SED *Testudo* sequebatur, quâ statim sub muris vsi, vt tecti & conferti succederent, ascenderentque. Cæsar libro II. *Gal-*
lorum atque Belgarum eadem est oppugnatio. hi vbi * *circumiectâ mul-*
 * *Coronam* *titudine hominum totis mœnibus, vndique in murum lapides iaci cœpti*
 & hic nota, *sunt, murusque defensoribus nudatus est, testudine factâ portis succe-*
dunt. Et quamquam Gallis hoc tribuit, Romani etiam vsi sunt,
 & vulgò quidem vsi: sed facit ideò; quia illi haud aliâ machi-
 natione, operum ferè expertes: Romani autem & ista adhibe-
 bant, cùm opus. Quid autem *Testudo*, siue φάλαγξ Græcis, aut
 * *Conscu-* * *σωασιμός?* Iunctio corporum armorumque, & scuta partim
 talio, *lateribus applicata, partim capitibus superlata.* Ab Homero
exemplum esse volunt.

Ἀπὸ τοῦ ἄρ' ἀπὸ τοῦ ἑπερδε, κόρυς κόρυς, ἀνέξα δ' ἀνὴρ.

Scutum scuto hæret, galeæ galea, atque viro vir.

Sed tamen Homerus, nil nisi densationem & confertam aciem
 notat: scuta elata super caput (proprium Testudinis) non notat.
 Sed vndeunde, passim Romani vsi: & in triplici quidem discrimi-
 ne, vt accuratè euoluam, *Oppugnando, Pugnando, Repugnando.*
 In *Oppugnando* fuit, cùm scutis super capita elatis muro suc-
 cedebant, primis altioribus, & ordine paullatim, tecti simplicis
 in morem, decrescente. Causa, vt tela iniecta per procliue la-
 berentur, & minùs insidere possent aut infigi. Optimè Liuius
 describit libro XLIII. *Iuuenes quidam Romani, ludicro Circensi ad-*
usum belli verso, partem humillimâ muri ceperunt. Mos erat tum, non-
 dum hac effusione inductâ bestiis omnium gentium Circum complendi,
 varia spectaculorum conquirere genera: nec semel quadrigis, semel de-
 * *Curricu-* *sultore missò, vix vnius horæ tempus vtrumque* * *circulum complebat.*
 lum, fortè. *Inter cetera sexageni fermè iuuenes, interdum plures, ab apparitoribus*
ludi, armati inducebantur. Horum inductio in parte simulacrum decur-
rentis exercitus erat: ex parte elegantioris exercitiij quàm militaris ar-
tis, propiorque gladiatorium armorum usum. Cùm alios decursu edidif-
 sent.

sent motus, quadrato agmine factò, scutis super capita densatis, stantibus primis, secundis submissioribus, tertiis magis & quartis, postremis etiam genu nixis, fastigiatam, sicut tecta ædificiorum sunt, testudinem faciebant. Hinc quinquaginta fermè pedum spatio distantes armati duo procurrebant, comminatiq̃ue inter se, ab imâ in summam testudinē per densata scuta cū euasissent, nūc velut propugnantes per oras extremæ testudinis, nunc in media inter se concurrentes, haud secūs quàm stabili solo persultabant. Huic testudini simillimâ parte muri admotâ, cū armati superstantes subissent, propugnatoribus muri fastigio altitudinis æquabantur. Id tātū dissimile fuit, quòd & in frōte extremâ, & ex lateribus, soli non habebant elata super capita scuta, ne nudarent corpora, sed* prætectâ pugnantium more. Ita nec ipsos tela ex muro missa subeuntes læserunt, & testudini iniecta, imbris in modum lubrico fastigio innoxia ad imum labebantur. Pulcher locus, & quid potest addi? In quo extremo, imbricis in modum, legi aliquando volui: sed nihil opus: & Ammianus quoque ab istâ scripturâ stat, qui velut imbrem è tecto, delabi facit tela. Verba eius huic rei, libro XXVI. Coniunctis tribus nauigiis, Testudinem hac specie superstruxerunt. Densatis coherentes super capita scutis, primi transstris instabant armati, alijs post hos semet curuantes humilius; tertijs gradatim inclinatjs submissè: ita vt nouissimi suffraginibus insidentes, formam ædificij fornicati monstrarent. quod machine genus contra murales pugnax idè figuratur hac specie, vt missilium ictus atque saxorum, per decursus cadentes labiles, instar IMBRIVM, euanescant. Tamen nec de imbrice, ineptè. & cum tegulari tecto comparat quicumque scriptor apud Suidam: Κεραυωτὸν, τακτικὴν δὲ ταξίς, ὅπερ ἐπὶ τοῦ Ρωμαίου ἐν παιδῆς μέγας: Tegulare, ordinis quadam instructio, quod Romani faciebant in loco ludicri. Quis auctor, nescio: suspicio est, Polybium ipsum scripsisse in hac re, quam Liuius denarrat. Ait autem Patavinus, sexagenos fermè iuuenes fuisse. Cur illo numero? palàm est, ad Ordines Romanorum aspectum, qui tanti erant. Itaque manipulatim aut centuriatim in Testudines se conglobabant, nequis confusionem putet, aut ordinem vel hîc neglectum. In Ammiano: Alacris miles, & legionibus in testudines varias conglobatis, paullatim tutò progrediens, subruere mœnia conabatur. Is autem vnus è finibus, succedere & subruere. vt in Cæsare, de Belgis: Testudine factâ, portis succedunt,

* Fortè
prætenta.

*murumque subruunt. Alter, succedere & ascendere, qui in Li-
uio hîc expressus. nam testudine parti muri admotâ, cum armati
superstantes subissent, propugnatoribus muri fastigio altitudinis æqua-
bantur. Itaque ex æquo pugnabant; aut transcendebant, si
amouissent. Tacitus III. Historiar. iteratam id Testudinem
appellat, & quasi duplicatam: Non iam sanguis neque vulnera
morabantur, quin subruerent vallum quaterentque portas, innixi
humeris, & super iteratam testudinem scandentes. Imò indicat &
tertios super duplicem illam seriem ascendisse, si quis verba
ruminatur. De tali ascensu iterum Tacitus IIII. Histor. Ap-
positis plerique scalis, alij. per Testudinem suorum, scandebant iam
quidam, cum gladiis & armorum incussu præcipitati sunt. Hæc
prima illa testudo, Lucani versibus, aut pigmentis potius, clau-
denda, libro III.*

*Vt tamen hostiles densâ Testudine muros
Teeta subit virtus, armis innexa priores
Arma ferunt, galeamque extensus protegit umbos;
Quæ prius ex longo nocuerunt missa recessu,
Jam post terga cadunt. nec Graiis flectere iactum,
Aut facilis labor est longinqua ad tela parati
Tormenti mutare modum.*

Ostendit nec Catapultas aut Ballistas nocuisse, quia iam vi-
ciniores erant, nec facile attemperare tormenta ad hos ictus.
Cæsar in eadem Massiliæ obsidione (nam de eâ Lucanus) ita
capiendus: Cum panè inædificata in muris ab exercitu nostro mœnia
viderent, ac tela manu conijcerentur, suorumque tormentorum vsum,
quibus ipsi magna sperauissent, spatium propinquitatis interire. At Te-
studo altera in pugna est, cum globo facto, & testi scutis, sic
inuadebant ac per rumpebant. Variæ gentes vsurparunt. vt
Germani, de quibus Florus libro III. Elatis super capita scu-
tis, cum se veluti testudine Barbarus tegeret, super ipsa Romani scu-
ta salierunt. Cæsar de eadem re, libro I. Reperti sunt complures
nostri milites, qui in phalanga insilirent, & scuta manibus reuelle-
rent, ac desuper vulnerarent. Idem: Germani celeriter, ex consue-
tudine suâ, phalange factâ, impetum gladiatorum exceperunt. Idem
de Heluetiis: Ipsi confertissimâ acie, reiecto nostro equitatu, pha-
lange factâ, sub primam nostram aciem successerunt. Et notetur den-
satio

satio ea firma vtilisque esse, in equitatum repellendum. Sed & Romani vsi, etsi haud nimis sæpè, quia ordines non diuellebant. Tamen vsi. & Ammianus: *Alemanni nexam scutorum compagem, quæ nostros in modum Testudinis tuebatur, scindebant gladiorum ictibus crebris.* Atque hæc secunda illa Testudo, in quâ nec latera semper tecta, nec item subfessio illa & inclinatio per gradus. Tertia in *Repugnando*, cùm ab equitatu aut leui armaturâ cincti, huc decurrunt vt in orbem semuniant, mediis altioribus, extremis vndique desidentibus: & fit ea verè tunc testudo. Accuratissimè Dio Cassius descripsit in M. Antonij rebus, libro XLIX. Parthi eum premebant in recessu, & iam instabant Romanis legionibus, aliquoties victores. Illi hoc commenti, vt vniuersi testudinem facerent, contra impetum scilicet sagittarum, equitumque ipsorum. At Parthi, quibus hoc insolitum & aspectu nouum, arbitrati eos defatigatione & vulneribus concidisse, omiſſis arcubus, & ab equis defilientes, gladiis nudatis inuaſerunt, quasi ad certam victoriam & cædem. Tum Romani, signo dato, omnes insurrexerunt: & hostem nihil tale expectantem alacriter adorti, fuderunt fugaruntque; non vltra molestum. Addit Dio: Porro testudo talis est, & fit hoc modo: Impedimentis, & leui armaturâ, & equite omni, in medium acceptis; grauis armaturæ pedites, illi qui oblongis & in tubi dimidiati modum factis scutis vtuntur, in extremis partibus; tamquam in latericio opère, pro muro ponuntur, & reliquos omnes ipsi extrâ spectantes ambiunt. Ceteri, qui latiora scuta gerunt, in medio densi locantur, & scuta cùm super se, tum super alios attollunt; vt in totâ phalange non aliud sit quàm scuta cernere, & à telorum iactu omnes tutos esse, ob densitatem instructionis. Adeo enim validè firmant; vt & super eam* homines aliquot ingredi possint, imò etiam equi & currus agi, quoties in cauo & angusto aliquo loco constipantur. Hæc est forma eius instructionis, & nomen à Testudine cepit, ob firmitatem, & quia optimè tegit. Visus autem duplex est. Nam & in oppugnandâ munitione aliquâ subeunt, & sæpè in ipsum murum quosdam attollunt: aut circumuenti fortè à sagittariis, inclinant se omnes simul (nam & * equi docti sunt in genua submittere se & inflectere) & sic opinionem hostibus defatigationis suæ præbentes, is appropinquantibus, statim terrore iniecto, consurgunt, atq; incurrunt.

* vt in iterata testudine, supra.

* Illom
 Pugna
 omittit:
 quia raro
 Romani.
 * Notatus.

Dio ista; & Plutarchus in Antonio haud dissimilia: Οἱ θυρεοφόροι σωθέντες εἴσω τῆς ὀπλῶν τοῦς ψιλοῦς. αὐτοὶ δὲ καθέντες εἰς γόνυ, πορὺ βάλλοντο τοὺς θυρεοῦς, οἱ δὲ ὀπίσθην, ὑπερέχον αὐτῶς τὰ ὅπλα, κακάνων ὁμοίως ἔτεροι. τὸ δὲ ἡμᾶς ὡς παλαιοὶ ἐρέει γυμνασιάρχον, ὅς τε δεατρικὴν παρέχει, καὶ τῶς περὶ βλεμμάτων στενωπὰ τὸν ὄψιν τοὺς οἴσιν ἀπολιθαίνοντας: *Qui scuta ferebant, intra sese leuem armaturam concluderunt. Ipsi autem in genu se submittent, proijciebant ante se scuta: Et qui post eos, scuta super eos tenebant; atque super istos alij similiter. Quæ forma testæ adificiorum simillima, & speciem theatro ac spectaculo dignam præbet, & munimen firmissimum est contra iacula, quæ scilicet delabuntur.* Habetis de triplici Testudine, in quâ plurimum subsessus aliquis aut inclinatio: ideoque Tertullianus scitè dixit, *Testudinem desiderare*, ut nos quidem legimus, non *desudare*. Facit eò Isidorus: *Testudo, scutorum connexio, C V R V A T A in testudinis morem.* C A R O N D. Hæc habemus: sed de Dionis assertione, quatit animum. Et an tanta firmitas, ut iumenta, ut currus tulerit? vereor. ut bonis humeris sit, qui hoc suscipit & portat. L I P S. Imò firmum verumque equidem puto. Quod pretium Dioni mentiendi? quæ latebra etiam, in re cottidianâ & omnium tunc oculis promptâ? Sed nempe restrinxit, *si in cauo & angusto loco stipati.* Scilicet ibi lateribus arctatis ne diffuerent, vis maior & subsistentia: non nimis miranda, si scuta lata & longa, si perpetuam seriem cogitabis. Iuncta enim sic valida, & præsertim à lacertosis illis viris sustentata, ut à columnis. Sic censeo, alius pro suo animo demat aut addat fidem. L A M P S. Imò & Oppianus his addat fidem, qui ubi equum militarem describit & laudat, in Cynegetico primo:

Πολλὰ καὶ κατὰ δὴν ἀνδρῶν ἐπελάυνετο πύργους
 Ἡρεμῶς, ἀσπίδοσσαν ὑπόπτερον ὅτε βροτοῖσιν
 Ἀσπίς ὑπὲρ κεφαλῆς ὀπκώροισιν ἀσπίδ' ἐρείδει,
 Ὅπως ἐλδορὶ δὴν πόλιν ἔξαλαπάξαι,
 Καὶ πεδίον πύχρως μετήρεν ἐπ' αὐτοῖσιν,
 Δαιδαλέον, πυκνὸν, πολυόμφαλον.

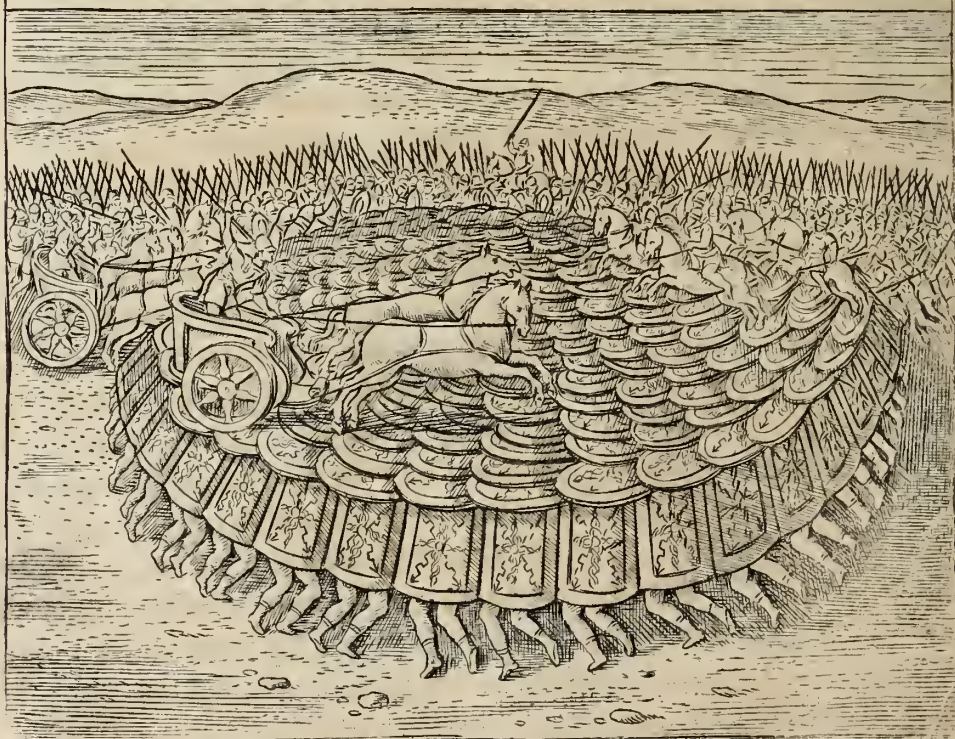
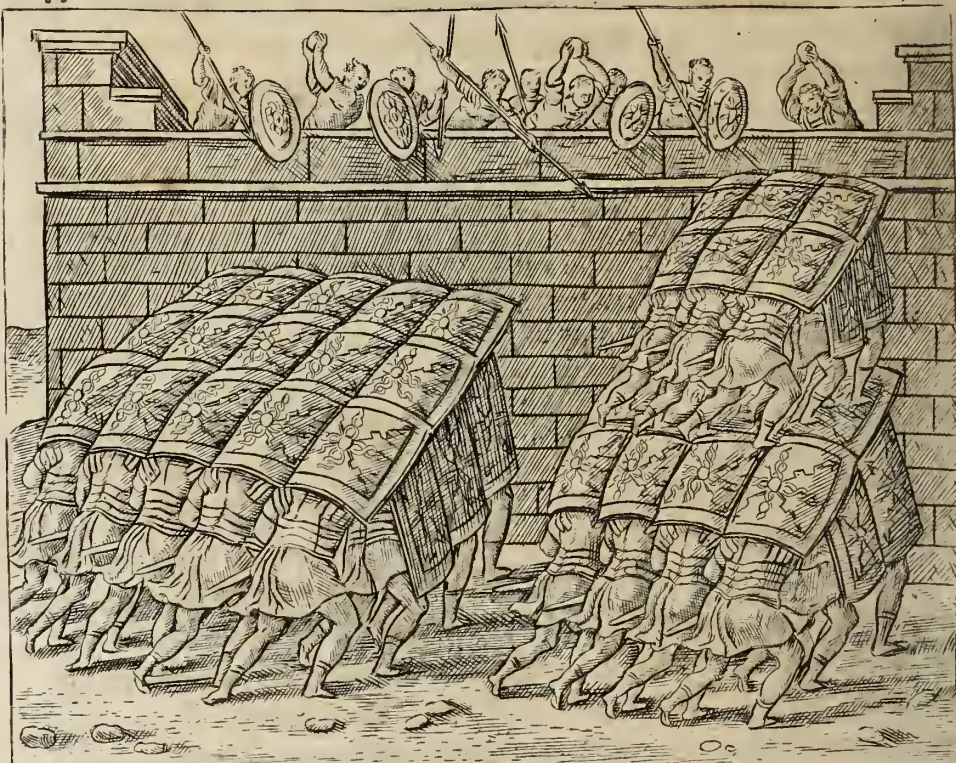
Quæ ad verbum ita licet reddere:

*Sapè & hostilium virorum fertur in munitiones,
 Quietus; scutatum; pinnatum, quando hominibus
 Clypeus super caput elatus transuersum (nam ὀπκώροισιν ibi
 legerim) sustentat.* Quando

*Quando cupiunt tentantque hostilem urbem exscindere,
Et campum exstruunt sublimem clypeorum,*

Varium, confertum, vmbonibus multis constantem.

Testudo hæc manifestò describitur : & facit equum super eam scandere , & ferri in muros. L I P S. Opportunus locus. qui tamen eò fortasse duci potest , vt equi equitesque in mediâ testudine habeantur , à pedite vndique tecti & clausi. Clarius itaque iste Aristidis , in Romanæ militiæ laudatione : *Viri in limitibus constituti , ad tutelam imperij : quorum scuta in caput sublata vel currus sustineant , atque etiam equitibus sint vehendis.* Certa & liquida ea affirmatio : & quæ me quidem Dioni iungit. Sed quidquid est , magnum tamen robur Testudinis : ad quod allusit Ammianus , de rege Persarum : *Ipse rex sublimior ceteris , petitus ballistarum ictibus certis , & sagittarum densitate , operturâ armorum in modum testudinis contextorum abscessit innoxius.* Significat squammeo thorace munitum regem , cuius laminæ siue plumæ sic textu perpetuo superpositæ inuicem , vt in Testudine scuta. Nisi quis malit , milites conglobatos circa eum , testudinem fecisse. Sanè magnum robur hoc Thoracis , qui *Catapulticum telum* potuit sustinuisse : etsi & tales fuere , vt è Plutarchi Demetrio liquet.



DIALOG. VI.

De Scalis, & earum aliquot generibus. de Sambucis.

IAM verò, præter Testudinem, *Scalæ* etiam communiter ad-
motæ: atque earum varia genera fuisse, non credo vós nesci-
re. Harum inuentio ad Capanea refertur, qui Thebas sic inua-
dere conatus: sed à Ioue & fulmine repulsus. In istis parandis,
Polybij dogma & præceptum commune est, lib. ix. vt si (exem-
pli gratiâ) *murus decem pedum fuerit, altitudo scalarum largiter sit
duodecim.* Tum etiam, vt *abstinentia scalarum infrâ à muro, sit quasi
dimidia, ad ipsas scalas respiciendo:* id est, vt in dicto iam numero,
pedes circiter sex remotæ sint à pede muri. Hoc mihi videtur
dicere, etsi verbis satis implicitis: quæ equidem dabo, & medi-
tationi vestræ relinquam: ἢ δὲ ἀπόβασις τῆ κλίμακος ὡς τῆ ἀναβαι-
νόντων συμμετρίας, ἡμίσειαν εἶναι δέησιν τῆ κλίμακος. ἵνα μή τις πλείον ἀφίστασθαι,
ὅθεν τὸ πλῆθος τῆς ἐπιβαίνοντων ἐκωφεύηται γίνωνται, μήτε πάλιν ὁρθότεραι
προσπεριδύμεναι, λίαν ἀνεροφαλεῖς ὥς τις προσβαίνεισι: *Descensum & in-
clinationem scalarum, ad conscendentium mensurationem, oportet dimi-
dium scalarum esse. vt nec longiùs abstinentes, in multitudine ascenden-
tium frangi faciles sint; nec item rectæ magis appositæ, lapsiles sint ascē-
dentibus.* Varia autem scalarum genera, & quædam ex his *com-
pactiles.* id est, quæ aut pluribus partibus constant, & plicari rur-
sumque explicari possint; aut ipsi gradus remoueri & recondi
quasi in vaginam, stipite coëunte. Appianus in Ibericis *κλίμακος*
πηκτάς appellat siue *plicatiles*, has tales: & Plutarchus in Arato,
ῥαλυτάς, *solutiles*. quas Aratum apparasse ait, cùm de Sicyonis
arce inuadendâ cogitaret, & recōdidisse in arcis quibusdam the-
cisque rusticis, quas *Achanas* dicebant. Nempe transferri huius-
modi istæ sine suspitione poterant, & minore etiam molestiâ:
atque is finis. Sed fuere præterea *Coriaceæ*, itemq; *Reticulatæ*, aut
Stuppeæ: de quibus in Herone, cap. xi. scriptum. Et illas ait esse
*instar utrius, consutas è corio, & inunctas seuo aut adipe circa sutu-
ras, ne euaporent: easq; erigi ad murum spiritu inflatas, & dare ascen-
sum.* *Reticulatas* autem format, è *stuppeis funibus, instar retis cōtex-
tas: ad quarum summitates hamos adiecit, vt murorum pinnas appre-
hendant.* Sed & in eodem *Scalas nauticas* quas aliquoties lego, an

Vide No-
tas.

non has esse dicam? quia id genus scalis nautæ ferè nituntur. Palàm ita appellat, vbi de Ariete, cap. XI. & iterùm de Turribus, cap. XIII. *Diadem turres mobiles, & terebræ, & scalas nauticas reperisse.* Vitruuius, in eaipsâ re, incerti & laxi sermonis est: & *Machinam ascendentem* vertit; quam Athenæus dixerat: ἡ ἀνέβη. In fine etiam capitis: *De accessu, qui ἀνέβηται dicitur: an non melius, ascensu?* nam *machinam ascendentem* prædixit. Quòd autem eæ *Scale nauticæ* Heroni, stuppeæ sint: liquet vel ex imaginibus eius, quas deformat, & velim vos videre. CARON. Quî possimus? mihi quidē Heron iste ignotus & inuisus est. ORAN. Mihi pariter, librorum & bibliothecæ aliàs curioso. Quis autem fuit? LIPS. Sub Imperatoribus Græcanicis, & in Christianâ religione, quod ex scriptis innotescit, vixit: alius ab Herone illo Alexandrino, vetustiore, qui *Mechanica* item scripsit. Iste autem Latinè editus & versus est, à Francisco Barocio Patricio Veneto, anno ∞. 10. LXXII. Titulus est *De machinis bellicis, & de Geodesiâ.* Græcè nâcisci (exstat tamen in bibliothecis) non potui: Latina haud optima sunt, sed nec scriptio tota nimis ad veteris historiæ lucem. Iuuat tamen, & vbi videbitur, excerpam. Sunt & aliæ scalæ, quas ipse *Spectatores* vocat, basi accuratiori instructæ ita, vt erigi possint & attolli: & in supremis iis aliquis constitui, qui spectet quid in vrbe agatur. Is enim earum finis, & inde *Spektororum* nomen. Agit de iis toto cap. XII. Denique in eodem, & *Scalæ* sunt rotis impositæ, iisque procedentes, quibus supremis pons adhæret: qui è propinquo iniicitur in muros. Tractat cap. XIX. Nec grande fortassè in iis quoque momētum, aut fructus est, nisi scire. Sunt autem & alia, quæ etsi non formam, tamen vsum Sclarum habent: vt *Tollenones*, & *Sambucæ*. *Tolleno est*, ait Vegetius, *quoties vna trabs in terram præaltè defigitur, cui in summo vertice alia transuersa trabs longior, dimensâ medietate, connectitur: eo libramento, vt si vnum caput depresseris, aliud erigatur.* In vno ergo capite, cratibus siue tabulis cõtexitur machina, in quâ pauci collocantur armati. tunc per funes vno depresso attractoq; capite alio eleuati ponantur in murum. Res facilis: & traxit originem ab instrumentis, quibus aquam haurimus, pondera nauibus educimus: quæ * *Grues* aut *Ciconias* dicunt. Agnoscit & has voces Heron in istâ re, cap. XXV. & paullò aliter deformat. Nam & canalem

* Græcè, ὁ
ράγος καὶ
χελώνιο.

lem fecit siue tubum clausum, antroſus ostiolis aperiendum, qui in defixo stipite innixus, attollatur, vertatur; & vir aut viri in eo delitentes, tranſeant in muros. Facit & Torculari ſimilem machinam, quæ ergatis voluta, deprimi aut exprimi & attolli poſſit, cum ſimili tubo aut instrumento. Hæc in imaginibus vi- denda. Sed dixi è Vegetio *Sambucam* quoque huc adhiberi: quid ea eſt? nam nominatur in hſtoriis ſæpiùs. Variè deſingi video, ſed uſum tamen eius eſſe maximè in aquis. Ita enim veteres conſenſu uſurpant, atque ipſe Heron: nec alias intellegit *marinas machinationes* Vitruuius, quæ per *nauium aditus* habere poſſint, cap. XIX. lib. IIII. Tamen Vegetius in terrâ etiam adhibet, ſed, Vide No-
tas. puto, ſolus. Deſcribit ipſe: *Sambucâ dicitur à ſimilitudine citharæ. nam quemadmodum in citharâ chordæ ſunt, ita in trabe quæ iuxta tur- rim ponitur, funes ſunt, qui pontem de ſuperiore parte trochleis laxant, ut aſcendat ad murum, ſtatimque de turri exeunt bellatores, & per eum tranſeunt mœnia Urbis inuadunt.* Hæc bonus Vegetius, hîc & alibi ſolutus & negligens, & parùm ad genium antiquum. Longè autem aliter, ut dixi, de *Sambucâ* Heron, qui ad *mariti- mas ciuitates* adinouet, & *nauibus imponit*, cap. XXV. In pluribus autem verbis ſummatim ita format, ut *duabus nauibus, iunctis firmiter, tigna imponantur: & ſuper ea, aut inter ea, pons ſtruatur: aliàs firmus & ſtabilis, ſi ſuper aliàs, qui attolli & deprimi per funes poſſit, ſi inter tigna.* Cõpendio hoc dicit, & depingit: ſed minùs tamen totum hoc genus probat, ut labi aut euerti facile, utique ſi ven- tus aliquis accedat aut tempeſtas. Et veriſſimè dicit: tamen quia pro magno veteres habuère, plenius etiam illuſtrabo. Liuius hanc in oppugnatione Syracuſarum admotam à Marcello ſi- gnificat, & deſcribit, etſi non nominat: *Iunctæ aliæ binæ ad quin-* Lib. XXIV. *queremes, demptis interioribus remis, ut latus lateri applicaretur, cum exteriore ordine remorum velut naues agerentur, turres contabulatas machinamenta; alia quatiendis muris portabât.* Obſcurè Hercules, & niſi Polybius hîc ſubueniret, Liuium vix eſſet explicare. Sed ille in totâ re, ut & in lectione iuuat: ſcribendûque in Liuiio mo- net, *binæ ad octo quinqueremes.* Senſus, fuiſſe binas & binas quin- queremes iunctas, uſque ad octo. Ita enim fuit. corpus erat na- uium octo, quæ utrimque quattuor diſpoſitæ, & binæ in ſeriem ita iunctæ. Plutarchus in Marcello: *ὁ πῆρ δὲ μεγάλῃς ὀντω* ρεῶν,

νηῶν, πρὸς ἀλλήλαις συνδεδεμένων μηχανὴν ἄρα ἐπέαλει πρὸς τὸ τεῖχος. In
 magno ponte octo navium, simul iunctarum, machinam (Sambucā) tol-
 lens, navigabat ad murum. Sed Polybius clarissimè & vberrimè:
 octo naues iunctas fuisse, quibus interiores remi ablati essent, relictis
 exterioribus tantum: atque ita incitatas ad murum. Fuit ergo velut
 vnum corpus, pariter motum & directum: ideoque in Liuiio le-
 gendū, *velut naus*, singulari numero; nec ille multitudinis, mē-
 tem eius tangit. Tot igitur hīc naues; etsi Heron duas modò po-
 suit, itemq; Appianus in Mithridatico, de machinis eius regis ad
 Cyzicū: Σαμβύκῃ δὲ τῷ μηχανήματι μέγιστον, ὅτι δύο νηῶν φερόμενον, ἐποίησεν.
 Sambucam quamdam, maximam machinam, duabus nauibus latam &
 inuectam, fecit. Sed ideò illa Marcelli tanta, quia, vt Liuius addit,
 turres contabulatas, machinamentaq; alia quatiendis muris portabat.
 Quod in suā nihilominus Appianus agnoscit: ἡ σαμβύκη δὲ ἐπαχθεῖ-
 σα τὰ τεύχεα ἐφόρει μάλιστα, βέλη τε πολλὰ ὁμοῦ, & κείρας, & ἀκόντια ἀφιεῖσα. Σε-
 πῶν δὲ σκάφεισι πολλοῖς μὲν κλιμάκων παρέδωκεν, ὡς ἀναβησόμενοι δι' αὐτὰ ὅπ-
 τὰ τεύχη: Sambuca admota muris maximè exterruit. Ut quæ tela simul
 multa, & arietes, & iacula funderet. Milites autē in scaphis circum-
 cursabant cū scalis, tamquam per eam in muros ascensuri. Ita isti Sam-
 bucam suam ornant: sed quod præcipuum in eā omittunt, de
 Scalīs aut Gradibus in prorā depositis, & in tempore alleuandis.
 Polybius verò nihil eorum quæ illi, tangit, sed Scalas modò has
 accuratè & diffusè describit. Quæ quia interpres, vt solet (& quis
 tandem Polybio manum & stilum commodat?) interpres, di-
 co, perperam & imperitè pleraque vertit: summam ego verbo-
 rum & sententiæ dabo, imò penè ipsa. *Scale sunt*, latitudine quat-
 tuor pedum, altitudine quanta muris sufficit & pariare potest. Earum
 * duo latera pluteis muniunt, supernè loriculis tegentes. Has deponunt
 in latus & reclinant super nauis proram, longè super rostra eminentes.
 In malis autē navium aptatæ trochleæ, & in iis funes: quibus funibus,
 cū opus est, ad caput scalarum religatis, ij qui in puppe, attrahunt eas
 & attollunt. Sed & in proris quidam adiuvant sublationē fulcris aut
 tignis subrigentes. In supremis porrò scalis est tabula, cuius * tria latera
 cratibus muniuntur: in quam veluti turriculā, viri quattuor conscen-
 dunt per dictas scalas, & in muros insiliunt, cratibus remotis. Alij de-
 inde consequuntur. Dicta autem hæc Sambuca, quia cū sublata sunt
 Scale, fit cum nauibus vnum quoddam corpus, & ad simile Sambuca.

* Ergo tri-
 gonā aut
 rostratā
 formā fuē-
 re. alioqui
 tria mu-
 nienda. Et
 id excuti-
 dis telis
 melius.

* Nā quar-
 tum nauim
 spectans,
 non opus.

Hæc ferè Polybius. nec minutè diduco quæ malè interpretes, ego aliter: quid enim opus aut insultare, aut exsultare, in rebus haud maximis? vobis sufficiet ipsas didicisse. In fine autem de causâ nominis est. quod ita etiam in Athenæo, ex Andréâ Panormitano, refertur: Ὅτι δὲ δύο ὄντων πρὸς ἀλλήλους τοῖς ἐναντίων τείχεσι, καλεῖσθαι τὰ σαμβύκη, ἐπεὶ δὴ ὅταν ἐξαρθῇ, γίνετ' ἡμᾶς νεὼς & κλίμακος ἐν ποιεύμενον: quod

duabus fuculis ad muros hostiles admoueatur, & dici Sambucam, quia

cum sublata est, fit unum quiddam in figurâ navis & Sclarum. Ipse

Suculas (ita ὄνοις vel ὀντοκοις reddimus) ponit ad attrahendum: nec

negauerim commodum ita esse: sed cum Polybius nihil tale,

videndum an non * δὲ δύο νεῶν, à *duabus nauibus*, veriùs legatur.

*. Vt antè
in Appia-
no.

De ipso illo musico instrumento, formâ trigoni, videatur Fe-

stus im Sambucâ, tum Suidas, Athenæus, Vitruuius libro VI.

cap. I. Atque hæ Sambucæ sunt: in quas auxilium ferè à bal-

listis, & lapidum incussu. Archimedes ita fecit, narrante Plutar-

cho: atque illas Marcelli perfregit, & à compage diuulsas in ma-

re abiecit. Vnde Marcelli iocus, τὰς σαμβύκας αὐτῶν ῥατίζομενας ἐν πό-

τι μετ' αἰχμῶν ἐκπέπικέναι: *Sambucas suas, colaphis malè acceptas, è*

conuiuio & computatione eiectas esse. Ita vertimus, & adspexit, ni-

si fallor, ad conuiuantium morem, qui citharædos, sambuci-

strias, & id genus, malè canentes aut non placentes, colaphiza-

bant & eiiciebant. Ita igitur sambucis suis factum, quæ lapidi-

bus, vt colaphis, percussæ, in mare è naui eiectæ essent. Aliud in

cas, commentum legere est, in Vitruuij lib. IIII. cap. vltimo

& in Heronis XXV. sed pergamus. LAMPs. Bonâ veniâ tuâ Li-

pfi, nihil aut parùm agimus, si auribus tantùm hæc machina-

lia subministras. L I P s. Quid ergo ampliùs? L A M P s. Etiam

oculis: & ij vno aspectu celerius capiunt & diiudicant, quàm

illæ multâ auditione. L I P s. Credo te verum dicere: sed quid

fiet? manus mihi ad hæc non facta, nec ingenium aut curam

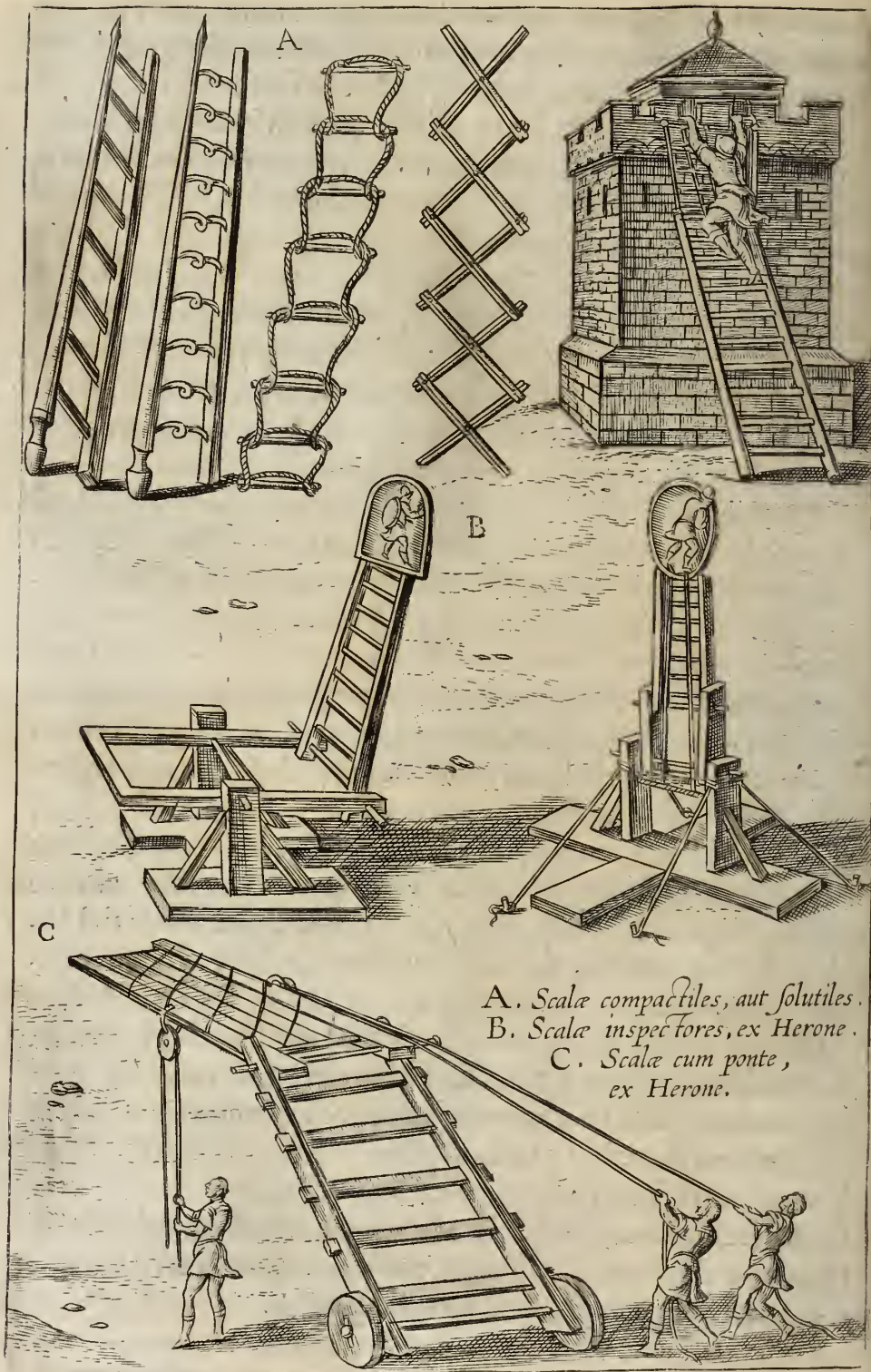
vnquam eò flexi. Tu vicarius esse vis? potes, & formasti vel

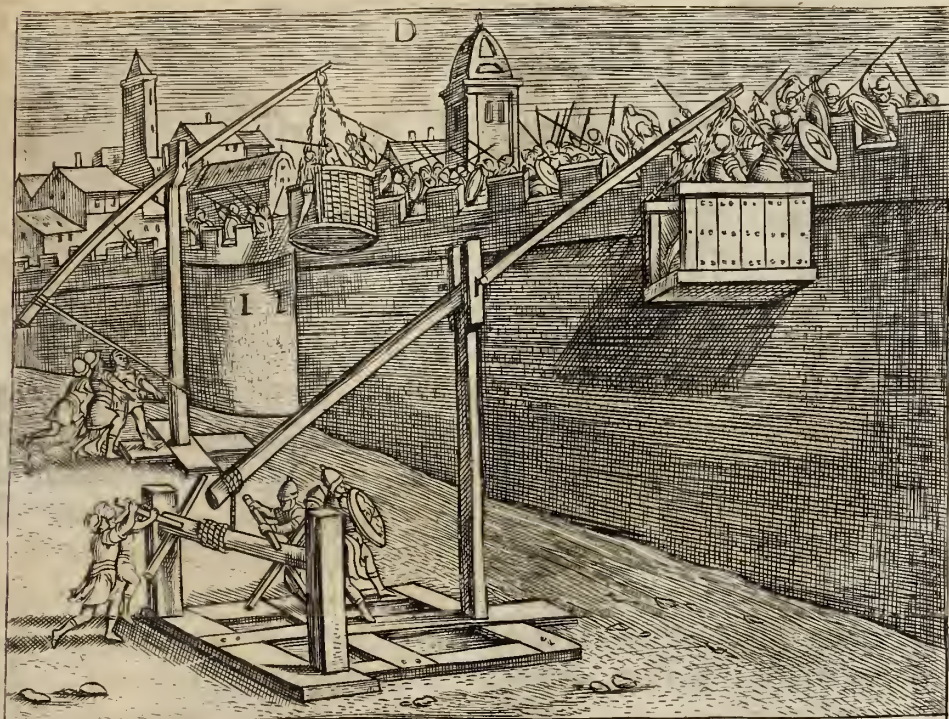
ipso pictores; inter hos *Othonem Venium* nostrum, ad Musas &

Gratias iuuenem factum. L A M P s. O si ille adsit! sed Principi

in comitatu est, & illi vacat: ego delineare potero ὡς πρὸς

πρὸς, si tu dirigis & præis. L I P s. Fiat, pinge.





D. Tollenones. E. Sambucæ Polybii, quarum alia et leuior forma in Herone .

DIALOG. VII.

*Crates, Vineæ, Plutei, Spaliones, Lefæ, Catti, & totum
hoc genus explicatum.*

QUARTVM, quod in subitâ oppugnatione posui, sunt *Crates*. Hirtius mihi auctor, priore de bello Alexandrino: *Neque nostri aut scalis, aut cratibus, aut reliquis rebus parati venerant ad oppugnandum. Duo iungit, nostro ordine, Scalas & Crates: sed & Ammianus XX. Pars scalas vehentes, alij antepONENTES vimineas crates, veluti caci pergebant antrorsus. Idem XXI. Pluteos igitur præferentes oppugnatores, cratesque densius textas. Hæ autem Crates in duplici tunc usu. siue vt tegerent, sic antelata; siue vt fossas iis explerent, & mixto aggere, quasi per pontes irent. Sic profectò Cæsar VII. Gallicorum, facit ipsos Gallos, oppugnatuROS Romana castra, magno cratium, scalarum, harpagonū numero effecto, ad campestres munitiones accedere, ac tum clamore sublato. crates proicere, fundis, sagittis, lapidibus nostros de vallo deturbare. Item paullò post, iidem Galli, pari tentamēto, multitudine telorum propugnantes deturbāt, aggere & cratibus aditus expediunt, falcibus vallum ac loricam scindunt. Vbi vetus etiam Fuluij liber, aggere & cratibus fossas explent, clariùs pro sententiâ dictâ. Tales autem Crates, quibus fossas explebant, non censemUS fuisse elaboratas, ad modum illarum stabilium, quas in obsidione defigebāt: sed leuiiores, fortasse nec tecto aut lateribus, sed simplici textu vimineo, quem ante se ferebant. Sanè aliæ accuratiores Vineæ: quibus in Obsidione diutinâ maximè utebantur. Cur autem has differam? opportuna res est, vt simul confinia hæc explicentur. Vineæ igitur à similitudine veræ illius dicta, quæ iugata, & in tectum alleuata. Sub illâ quia confidere fas, & latera sic clausa: hæc quoque Militaris nomen sumpsit. Nugatores quidam apud Charisium pronunciatu discernunt: Vineæ, inquit, vuarum, & machinæ, distinguenda quidā existimant, vt aliud per ē breue, aliud per ē longum proferatur. Ineptè, & ipse reiicit: nec magis hoc distinguimus, quàm Scorpion, Arietem, Musculum, Canem, & talia quæ πολυσημια sunt. Quid autem ea, Heron sic ostendit cap. I. Appellat cum additamento Testudinem vineam, quod & Apollodorus in Turne-*

Turnebo facit: cuius verba videre licet Aduers. XI. cap. XXIII. Ad eorū & rei totius lucem, hæc Heronis sunt, excerpta à me pro sensu magis, quàm interpretis verbis, quæ sæpè sordent. *Ligna Testudinis (Vineæ) quæ milites ferunt, sunt eiusmodi. erecta in altitudine, inæqualia, singula duodecim digitos circiter crassa, quinque pedum interuallo disiuncta. Connectuntur inter se, sic vt quinarium illud interuallum semper seruetur. Horum quæ altiora sunt, viri staturam & dimidiatam æquant; quæ humiliora, vnam tantum. Habent infernè cuspidēs, quibus terræ infixæ subleuant portantes. Coria appenduntur crassa, vel cilicia; superius autem rugosa, non extensa, vt in hoc tumidum aut molle tela incidentia frangantur & lentescant.* Ita iste. quid Vegetius? verba eius recitari digna, sed & explicari, nequid notitiæ huic desit. Libro III cap. XV. *Vineas dixerunt veteres, quas nunc barbaro militarique vocabulo Causias vocant. E lignis leuioribus machina colligatur, alta pedibus octo, lata septem, longa sedecim. Huius testum duplici munitione, tabulatis cratibusque contextitur. Latera quoque vimine sepiuntur, ne saxorum telorumque impetu penetrentur. Extrinsecus autem, ne immisso concrementur incendio, crudis ac recetibus coriis vel centombus operitur. Cum plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem, sub quibus subsidentes tati ad subruenda murorum penetrant fundamenta.* Ait primò, è leuioribus lignis fuisse: crassitie, quæ in Herone. Sed cur leuiora? nempe quia transferri opus, & à militibus moueri. Qui hoc negant, quid oris aut mentis habent? Turnebus benè dixerat, malè illudit ei Iuriscōsultus, qui ad Cæsarem scripsit. *Agebantur, proferebantur, procedebant: & hæc talia verba in istâ re vsurpata: quid nisi ad indicandum eum motum? Cæsar: Castris munitis, vineas agere, quæque ad oppugnandum vsui, comparare. Sallustius: Vineæ cum ingenti periculo frustra agebantur. nam cum hæc paullum procefferant, igni aut lapidibus corrumpebantur.* Vides in tuto & eminus paratas, mox paullatim admotas. Lucanus:

Tunc adoperta leui præcedit Vineæ terrâ.

Malim, procedit, vt in Sallustio. Hirtius VIII. Gallic. *Non deterrentur tamen milites nostri Vineas proferre.* Atque ita paullatim ad opidum ipsum adinoueantur: quod Liuius clarè indicat lib. V. *Vineas tantum non iniunctas mœnibus esse.* Et libro XXXVII. *Vineas & aggerem muro iniunctum.* Quod optabile scilicet, & finis panè laborum: siue vt sub iis Arietem tunc admouerent, siue (quod

hîc Vegetius) subruerent muros. Pergit Vegetius : *Alta pedibus octo*] Est ferè modus, qui in Herone, viri & dimidiati. Totam magnitudinem si consideras; dixeris duplicem virorum seriem sub eâ stetisse, quinos & quinos. Ea fuerit Decuria vna, & crediderim sic diuissos. Amplius : *Tectum munitione duplici.*] Ipse ita munit, nec crates solùm sed & tabulas imponit: quod tamen tabulatum, magis propriè Pluteorum fuit. An Silij ea mens hoc versu? lib. XIII. *Tum grauida armato surgebat Vineâ dorso.*

An *dorsum Armatum*, tectum permunitū est? an Vineam *gravidam* capimus *armato dorso*, id est milite? an denique, quia à tergo & dorso armatum militem reuelat & ostendit? Sed & Lucani versus nescio an huc faciat, qui prædictus:

— *adoperta leui præcedit vinea terrâ.*

An *terrâ adoperta vinea*? contra incendium scilicet, vt in aliis machinis aliquot audiemus. an sensus, processisse in leui & æquabili terrâ? Sequitur: *Laterâ quoque volumine sepiuntur.*] Atque hæc præcipua eius materies & tegmen. Ideò Cæsar II. Ciuil. *Contexta viminibus vineæ.* ideò Græci γέβρα dicunt. Iosephus III. Excidij : Οἱ μὲν πρὸς ἀλώεραν τῆς ὑπερθεῖν ἀφιεμένων βελῶν, γέβρα δὲ χτείναντες ὑπὲρ χερσικωμάτων, ἔχον ὑπὲρ ὠπλοῖς : Illi quidem ad depulsionem incidentium supernè iaculorum, crates extendentes in stipitibus, sub iis fodiebant. In Felto: *Gerræ, crates vimineæ.* Athenienses cùm obsiderent Syracusas, & crebrò Gerras poscerent, irridentes Siculi Gerras clamitabant. inde factum, vt pro nugis & contemptu dicantur. Interdum tamen, si plura aut grauiora in opida tormenta, nec vim sufferrent hæ craticeæ; faciebant è crassiore ligno. Cæsar II. Ciuil. præmissâ causâ iam dictâ, *Pedilibus lignis coniunctis porticus integebantur, atque hac agger inter manus proferebatur.* Notate autem *porticus* dici. erat enim longior species, & ipsæ quoque Vineæ in seriem solent iungi. Vegetius addit : *Cùm plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem.*] Non ergo sparsim & singulæ ita positæ, sed (nisi fallor) per manipulos, cohortes, & legiones, ordinatim diuissæ. Imò & duplicata aut triplicata, & pluries, ista series: præsertim vbi opus faciendum, vt iuxta Aggerem, Turrim, Arietem, aut tale. Cæsar clarè indicat II. Ciuil. *Asseres maximis ballistis missi, per QUATTVOR ORDINES CRATIVM in terrâ defigebantur.* Nisi quis malit, quadruplices illas crates in vnus vineæ

vineæ fronte fuisse. Vt volet : tamen quod dixi, probabile est, & ex resumptum. Pergit Vegetius: *sub quibus subsidentes.* Alij malunt, *obsidentes.* Sed de subfessione nec absurdum, quia latentium cauentiumque is ferè habitus : & sub eas subibant, vnde & ὑποδύοις obseruo à Iosepho dictas. Denique, *Ad subruenda murorū penetrant fundamenta.* Varij vsus vinearum. Tegere, primus. qui & aliter paullò in Cæsare expressus, III. Ciuil. *Pompeius noctu additis magnis munitionibus, reliquis diebus turrex extruxit, & in altitudinem pedum xv. effectis operibus, Vineis eam partem castrorum obtexit.* Puto esse, vt Vineæ in supremo vallo fuerint locatæ, vbi tutò miles excubias egerit : & cautum item à iactu telorum interioribus castris. An aliquis extra castra positas arbitrabitur, & sic iis obiecta? Tale quid eodem libro : cùm Cæsar receptui suorum timens, *crates ad extremum tumulum contra hostem proferri, & aduersas locari, intra has, mediocri latitudine fossam, tectis militibus obduci iussit, locumque in omnes partes quàm maximè impediri.* Statimque addit: *Pompeianis ad recipiendum crates directæ; longurijque obiecti, & institutæ fossæ, magno impedimento fuerunt.* Ista in Vegetio, de Vineis: *Plutei adsident, quos & dictione coniungo.* Fuere olim è tabulis & asseribus, quod ipsa vox dicit: nam id *Plutei* Latinis. Distinguit palàm à *Cratibus* Cæsar III. Ciuil. *Scaphas magnarum nauium cratibus ac pluteis contextit.* Sicut à Vineis Plautus: *Ad eum vineas pluteosque agam.* Et Liuius: *Segesticam ciuitatem vineis pluteisque cepit.* Iterùm à *Cratibus* Q. Curtius: *Casâ materiâ cratibus ac pluteis faciendis, vt qui Turres admouerent, extra teli iactum essent.* Nec olim, opinor, aliter: postea, planissimè aliter, & ex cratibus pluteos faciunt, corio intentos. Multa exempla sunt, & confusionem fuisse video in materie, formâ tamen leuiter diuersâ. Dixi olim aliter. eoque miror Verrium Flaccum scribere: *Plutei, crates corio crudo intentæ, quæ solebant opponi militibus opus facientibus, & appellabantur militares.* Nunc etiam *tabulæ, quibus quid præsepitur, eodem nomine dicuntur.* Facit nouitium de *Tabulis*, vetus de *Cratibus*: quod putabamus esse contrâ. Certè nouitij semper pro craticio opere. vt Ammianus XIX. *Inquies Persa vimineis ciuitatem pluteis circumdabat.* Isidorus: *Plutei, sunt crates corio crudo intentæ, quæ in opere faciendo hosti obiciuntur.* Abbo quidam obsidione Luteriæ:

* Fortè
tres bisve.

*Mille struunt etiam celsis tentoria rebus,
Tergoribus collo demptis tergóve iuencum,
Bis binos * tresbisve viros clypeare valebant,
Quæ Pluteos calamus vocitat Cratésve Latinus.*

Miscet apertè cum Cratibus, & vsum sermonis adfert. Quid Vegetius? Plutei dicuntur, qui ad similitudinem absidis contextuntur è vimine, & ciliciis vel coriis proteguntur, ternisq; rotulis, quarum una in medio, duæ in capitibus apponuntur, in quamcumque partem admoventur, more carpenti. Formam videtis, diuersam à Vineæ; quia hæc in absidem curuata: tum etiam quia rotis innixa, quod non in illâ. Hi sunt quos Lefas appellat Georgius Cedrenus, bello Sultani in Romanos, & sic format: Διελών δὲ δι' ἡμέρας τὴν διώκον, καὶ τὴν μὲν ἐξήσας ἐπὶ τῇ ἀνασήμεναι, ὅτι μόνον χρεῖσθαι καλῶς ἐξεία. αὐτὸς δὲ σιλήσας ἐν λυγρῶν ἔχων πεπλεγμέναις, βοείαις βύρσαις ἀνωθεν ἐσκεπασμέναις, & ῥόχαις ἐχέσας ὑπὸ τὰς τὴν ἑσφαλζόντων κίωνων βάσεις, λέσας τὰς ποικύτας καπονομάζουσι μηχανάς. λαβὴν πλήσας, διπλέλλας φέρονται ἢ σκεπάναις, ἢ ἄλλα γεωργικὰ ὄργανα, ὥστε κατὰ μικρὸν ὑπὸ τῶν τὰς λέσας, & τοῖς τείχεσι προσαρμόσαι, καὶ ἔτιως ὑπορύττειν ἀνέμους & ἀδεδῶς τὰ θεμέλια: Sultanus diuisis bifariam copiis, alterā partem stare in editiore loco iussit, nec aliud quàm sagittare: cum alterā ipse, * tabernacula quadam habens ex viminibus texta, & supernè bouillis coriis operta, quibus & rotæ erant subiectæ basibus columnarum vocant autem id genus machinas, (Lefas:) has inquam machinas habens, impleuit eas copiā militum, quos iussit bidentes, dolabras, aliaque agrestia instrumenta ferre. existimans scilicet paulatim admouere muris Lefas, atque ita suffodere assidue & securè ipsa fundamenta. Video & Spaliones appellari sub id æuum, sed magis Vineas ipsas. in Suidâ: Spaliones, sunt machinæ apud Menandrum. tentoria quadam, bouillis coriis extensis facta, quæ lignis ad hominis longitudinē sustinentur. Ea armati milites subeunt, atque ipsis muris appropinquant, & secum fabrorum ac lapicidarum instrumenta, suffodiendis muris, ferentes. ita sub terrā specus faciunt, terram ipsam egerunt, & muri partē prosterunt. Illa ipsa, sed paullò vberius, in Agathiâ III. Histor. quem licet videatis: atque is quoque Spaliones appellat: an quasi Papi-liones, quia tentoriis assident? ita essent Italogum aut Gallorum, Pauilliones. An ab eorumdem Spallis siue humeris? quia nempe subibant, & protrudebant iis, aut & portabant. Nisi Orientalis aliqua vox sit: quod earum linguarum periti nos docebunt.

* Ita &
Abbo, ten-
coria.

* Histori-
am dicit.

Sed

Sed hæc igitur inferioris æui nomina : res & finis haud nimis diuersa. Omnes enim de *suffodiendis muris* dicunt : quod & Vegetius suprà. Idem Lucanus :

*Mox adoperta leui procedit vinea terrâ,
Sub cuius pluteis, & tectâ frontelantes,
Moliri nunc ima parant, & vertere ferro
Mœnia.*

Tacitus III. Hist. *Vitelliani pluteos cratesque, suffodiendis muris, & protegendis oppugnatoribus expediunt.* Idem infrà: *Legionarius pluteis & cratibus tectus, subruit muros.* Nec plura opus huic rei dici. L A M P S. Vnum etiam opus, de nomine. An de industriâ *Causias* Vegetij omifisti, an distulisti? L I P S. Diuinas, de industriâ. Nam in voce eâ hærebam. Curenim *Causia barbarum ac militare vocabulum*, vt ait? atqui Græcum probumq; est, & Macedonicum capitis tegmen. Quæ etiam similitudo *Causiæ* cum *Vineâ*? non magis quàm *Galeri*, aut *Pillei* : nec video cur sic vocarint. Sed & libri scripti valdè variant : scribuntque, *Cautias*, *Cautus*, *Cattos*. An à cauendo *cautiæ*? an potius *Cattos* veram vocem habemus? Ego arbitror. primùm quia barbarica ea vox, & nempe Germanica nostrâs, qui *Fellem* sic vocamus. Vt autem id animal in subseffis aut infidiis est, ad capiendum : ita sub *Vineâ* milites, & hinc nomen. Facit, quòd ipsa vox ita in scriptoribus posteris. vt in Appendice ad Othonem Frisingensem, de rebus Friderici Imp. cap. XXIII. *Cæsar omnem reliquum apparatus, quem ad oppugnationem ciuitatis fecerat, Talpas, Vulpeculas, Eri-cios, Cattos (talibus enim censentur nominibus) iussit exuri.* Vides pluscula ab eiusmodi animalibus nomina : & inter ea *Cattos*. Idem in Radeuico lib. II. cap. LIX. *Cremenses magnâ audaciâ super muros cum suis machinis, quas Gattas appellant, operiuntur.* L A M P S. At enim Lipsi, vide ne *Catti* isti nostri sint, quos hodieque vocamus, montes & aggesta quædam è terrâ. Nam collocat in mœnibus, quod aliter in Vineis solet. L I P S. Scio de nostris *Cattis* : sed te quoque scientem facio aliter ibi fuisse. Idem Radeuicus quippe subdit : *Tum Cremenses callidè se intra suas machinas occultantes, primos quidem & de subitus & suprà callidè excipiunt.* Vides latibula quædâ & tegmina fuisse : quo sensu & Annales Germanici, in rebus Rodulfi primi Austriaci:

* Fortè
Mangas
Vide infra
de Ballistis.

* Id est in-
strumenta.

Quapropter rex Boëmia copiis contractis, nouis quibusdam instrumentis, quæ Catti vocantur, omnes munitiones expugnauit. Vis clariùs? dabo & qui describat pro meâ mente: sed risum tu atque isti tenete, in Latinitate horridioris illius æui. Chronicû quoddam Colmariense exstat, in quo sub annum Christi MCCXCIII. narratur: Dominus de Berckheim duas machinas * magnas, lapides proiicientes; & Cattum, videlicet instrumentum quo turres destruantur, accepit. Idem Chronicum, quinquennio inferiùs, describit hoc modo: Expugnauit rex hanc ciuitatem per duo * vasa concaua, quæ faciebant artifices sapientes. Vnum vas Cattus vocabatur, aliud Cancer. Erant hæc vasa longa, quadrata, demissa, ex omni parte laterum clausa. Versus terram nullum munimen habebant, sed versus cælum de tabulis fortibus ac spissis tectum, machinarum lapides minimè metuebat. Cattus leue vas erat, & faciliter trahebatur. Cùm hoc vas ad ciuitatem fuisset perductum, ligna quædam pro pedibus sibi fecerunt, vt ad murum per fossatum faciliùs possent peruenire. Cùm ad murum peruenissent, iuuenes de ciuitate egressi succiderunt Catto pedes, & in fossatum cadere coëgerunt. O Musam, ô lepôrem! & nares nonneimo vestrûm ducit. Ah quantum interest puriter aliquid & scitè dici, aut sic spurcè & ignauè! Et sunt tamen, qui sermonis omnem curam spernunt, & susque deque habent quid scribamus, quid dicamus. Ipsis hæc inertia: nos bono æui melioris fruamur, & Latinè loquamur, aut nec loquamur. Sed vt abeam à meo Catto, addo etiam in Vincentio Beluacensi Vineas has dici *Cautibulas* vel *Chartos*. Sed pariter fortasse emendandum *Cattos*. Nec tamen negauerim, alibi paullò aliter *Cattos* dici, & pro *Testudine* aut *machinâ* aliâ; sed nostræ ferè vicinâ. Tu Lampsoni, pingere.

DIALOG.



A. Vincæ. B. Pluteus.

DIALOG. VIII.

Testudines triplices, Aggestitia, Fossoria, Arietaria.

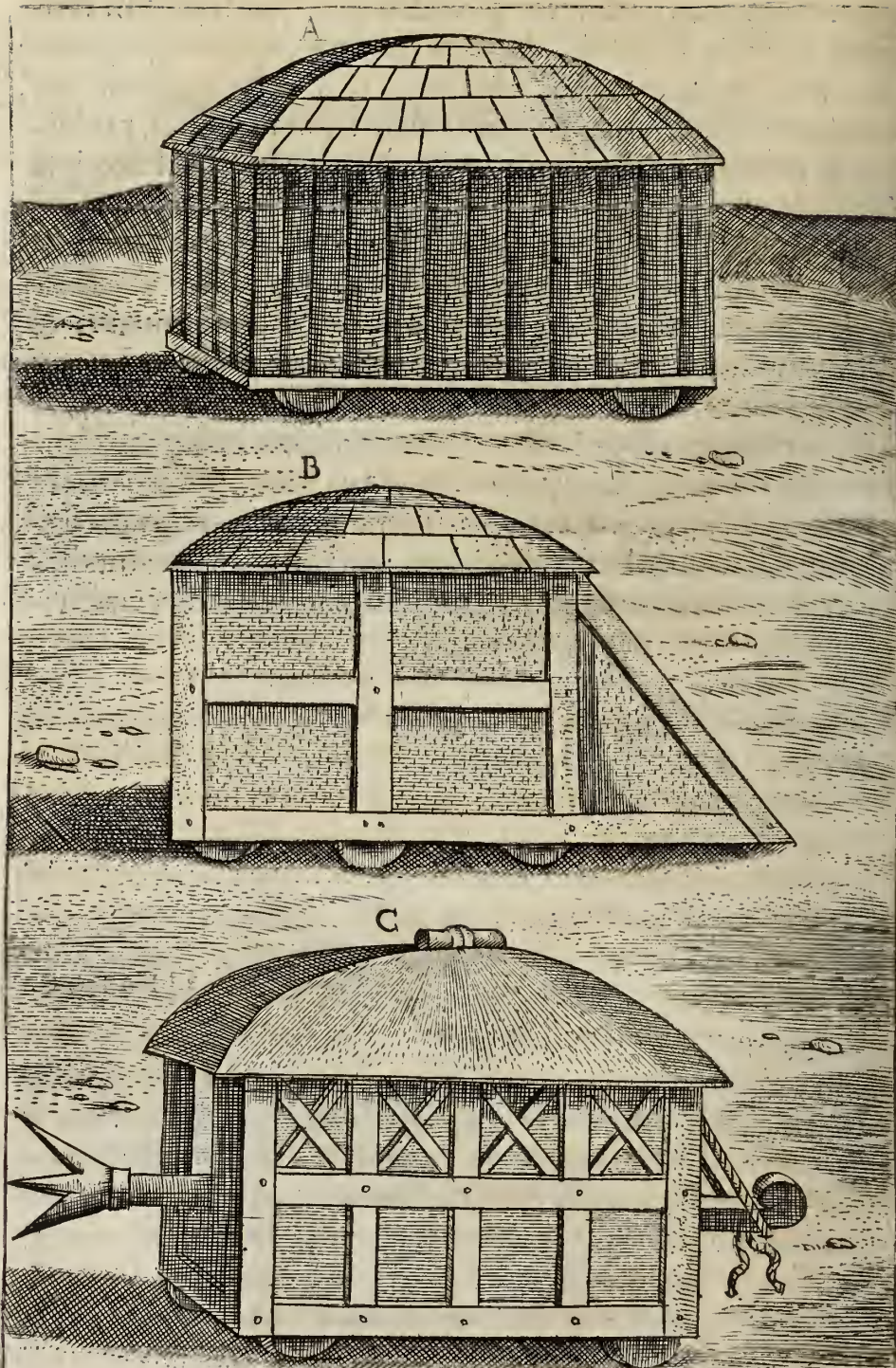
His dictis *Testudines* vicinæ sunt: imò eo nomine inferiores scriptores etiam Vineas & hæc talia comprehendunt: Faciunt generare *Testudinum* nomen in machinas omnes has regentes. Fortasse & Plinius, cùm de Inuentoribus scripsit: *Artemonem Clazomenium primum Testudines repperisse.* Simile in Græcis: & probabile est, primò exiguas quasdam leuesque repertas, paullatim ornatas & auctas, donec genera plura facta sint & formæ. Quæ recenset aliquot Heron, in Præfatione suâ: sed præcipua sunt tria, in iis quæ propriè *Testudines* dicuntur. Prima, quæ Græcis *χελών χωσεύς* dicitur: Vitruuio reddita, *Testudo ad congestionem fossarum.* Crebra huius mentio, præsertim apud Græcos: Latini vulgò non sic agnominant, etsi haud dubiè eâ vsi. Cæsarem puto hanc intellexisse II. Ciuil. *Antecedebat Testudo, pedum sexaginta, æquandi loci causâ facta, ex fortissimis lignis, inuoluta omnibus rebus quibus ignis iactus & lapides defendi possunt.* Dat ei pedes LX. sed an in toto ambitu, an ad latera? Vitruuius quidem *quadratam* eam facit, *habentem quoquouersus latera singula pedum XXV. & reliquam structuram addit, non hîc, non alibi, curiosè nimis mihi scrutandam.* Quid enim opus? alia aliis; & nobis finis, hæctenus machinas tangere, non vt fabricemus, sed vt historias illustremus. Ipsum igitur, si vultis, videte libro x. cap. xx. De hac Testudine, ita Polybius libro x. cùm Antiochus rex obsideret *Syringem*, validam Hyrcaniæ urbem: *Ἡ δὲ τὸ πλεῖστον μέρος τῆς ἐπιβολῆς ἐν ταῖς χωσεύσι χελώνας. τὰ φερί γὰρ ἦσαν εἰς τοὺς πλάτους μὴ ἐκείλατον ἔχουσαι τεράκοντα πηχῶν, βάθος δὲ πεντηκίδεκα. ἐπὶ δὲ τοῖς χεῖλεσιν ἐκείνοις χαλαρώματα διπλὰ ἐπέκειτο, καὶ τελευταῖον ὀροτείχισμα δωματόν.* Erat certamen ferè omne & conatus in *Testudinibus aggestitiis.* *Fossæ enim erant triplices, latitudine quidem haud minore triginta cubitorum, profunditate verò quindecim.* In labris autem earum singulis vallum siue Sudetum erat, & in ultimo validus murus. Ita hæc reddo equidem, & capio. vt fuerint in fossarum margine quoque, defixi valli robusti & fudes, iique ligati

gati: non tamen terrâ aut cespite adstructi, quia sic visum omnem adimere opidanis, & tueri poterant ipsos oppugnantes. Est planè hoc, quod * alibi doceo, Vegetij *Sudetum*. Sed notate & obiter validam munitionem, fossæ triplicis, prælargæ & profundæ: tum & muri in ultimæ eius orâ. Hæc ipsa Testudo est, quæ (vt Vitruuius ait) *accessus etiam ad murum potest habere*: & sub eâ igitur murum subruebant. Liuius XXXIII. *Iam testudinibus admotis murus subruebatur, iam arietibus quatiebatur*. Altera Testudo est, quam ὀρυζα Græci agnominant: & Vitruuius vertit, *Testudinem ad fodiendum comparatam*. Leuiter à priore abit: tamen abit, & frontem eius struit, quemadmodum angulos trigonorum, *vt à muro tela cùm in eas mittantur, non planis frontibus excipiant plagas, sed ab lateribus labentes, sine periculoque fodientes, qui intus sunt, tueantur*. Tertia denique Arietaria agnominata, in quâ Aries suspenditur: quam mihi commodius videtur tormentis reseruari. Lampsoni, fac quod soles: me vide, pinget.

* Lib. v. de
Milit.

G

DIALOG.



A. *Testudo simplex*. B. *Rostrata*. C. *Arietaria*.

DIALOG. IX.

De Musculo, & Cæsaris locus in eo examinatus.

AT enim ego ad *Musculum* eo, quem dixi inter Subitæ oppugnationis instrumenta fuisse. Cæsar me docuit in III. Ciuil. cùm Gomphos oppugnare ex itinere tentaret: *Cæsar castris munitis, scalas musculosque ad repentinam oppugnationem, & crates parari iussit.* Idem de Gallis, qui Alesix inclusi, cùm subito percurrere Iuliana castra vellent: *Vercingentorix opido egreditur, è castris longurios, musculos, falces, reliquaque, quæ eruptionis causâ parauerat, profert.* Vbi transiens monco, malè è castris scribi. Quomodo enim & opido egreditur, & profert instrumenta è castris? Nulla iam verò ipse castra habebat, & in opidum copias reducerat: sed nec petere à socijs potuit, Romanis interiectis. Vocula (è) abest libro scripto optimo: atque ita reformandam sequentem censeo, in *Crates*. Verissimum est: & mox in re narrandâ Cæsar: *aggere & cratibus aditus expediunt.* Solent enim aggerem, id est virgultorum fascies, in fossam coniicere, longurios protendere à labro ad labrum, & super eos cratibus iniectis, velut ponte transire. Sed de Musculo, video & in Alexandrinâ vrbe cùm Cæsar rem gereret, & subito deprehensus, conaretur varia vrbis loca sua facere, sic Hirtium scribere: *Interim munitiones cottidie operibus augentur, atque omnes opidi partes, quæ minùs firmæ esse viderentur, testudinibus atque musculis aptantur.* E sequentibus liquet, Cæsarem hæc fecisse, vt munitiones suas proferret, & plus loci occuparet. Itaque sententia, *Testudines & Musculos admotos ad opidi minùs firmas partes, easque deiectas.* At enim vox *aptantur* satísne hîc apta? non videtur: *quatuntur, captantur*, aut tale mallem. Quid autem Musculus? in Isidoro lego: *Musculus cuniculo similis fit, quo murus perfoditur, ex quo & appellatur quasi Murusculus.* Quid dicam de iis verbis, nescio. An cuniculo similis? cui? animali, an fossorio? Sed & murus, inquit, *eo perfoditur*: quæ verba induxêre vulgò nostros Mechanicos aut militares scriptores, vt putent & forment Musculum acuto rostro, & coipso muros perfodientem. Nihil tale olim: & esset hæc

Terebra potiùs. sed tamen Isidoro quid faciam, ignoro. An *Musculus Cuniculo similis, sub quo?* id verum esset: & est velut specus ligneum, in quo milites constituti deruunt murum & demoliuntur. Differt à Vineis, Pluteis, cùm formâ, tum modulo & firmitate. Exiguus enim est, & muris quasi facie oblongior: sed lignis validis structus, & ne perfringi desuper possit. Credo equidem Musculum dictum, quia instar eius animalculi foderent sub eo terram: aut quia milites, vt mures, cauum id subirent. Græci hoc tale nomen non habent, & sub communi illo *Testudinum* comprehendunt. Atque ita etiam Vegetius planissimè: *Musculos dicunt minores Machinas, quibus protecti bellatores, si lutum obsuerit, ciuitatis fossatum etiam apportatis lapidibus, lignis ac terrâ non solum complent, sed etiam solidant, vt turres ambulatoriæ sine impedimento iungantur ad murum. Vocantur autem à marinis belluis Musculi. nam quemadmodum illi, cùm minores sint, tamen balenis auxilium adminiculumque iugiter exhibent: ita istæ machine breuiore, deputatæ turribus magnis, aduentui illarum viam faciunt.* Ista Vegetius: qui, vt verba & descriptio sunt, cum *Testudinibus* miscet, quarum finis, æquare. Quod in eo est *si lutum obsuerit*, legendum *Sudetum auferunt*, alibi docemus. Sed de Musculo, alium à Vegetiano Cæsar præit, & sub eo muros dirutos, vt diximus, ostendit. Describit accuratè Ciuiilium secundo, in obsidione Massiliæ: atque vtinam liber ad manum! Verba enim intricata, & plura sunt, nec commemini. FVR. Quin liber ecce hîc ad manum: cape. LIPS. Tûne istum? vnde in hoc rure? FVR. Nempe hoc viaticum erat, quod instruxi: & præfagiebam eo opus fore. LIPS. O te argutum, an malum! & hoc iam tunc agitabas? sed cedò librum. Ait:

„ Vbi ex eâ turri, quæ circum essent opera, tueri se posse confisi sunt,
 „ Musculum sexaginta pedes longum, ex materiâ bipedali, quem à tur-
 „ ri latericiâ ad turrim hostium murumque perducerent, facere insti-
 „ tuunt. cuius Musculi hæc erat forma. Duæ primùm trabes in solo
 „ æquè longæ, distantes inter se pedes quattuor collocantur: inque eis
 „ columellæ pedum in altitudinem quinque defiguntur. Has inter se ca-
 „ preolis molli fastigio coniungunt, vbi tigna quæ musculi tegendi caus-
 „ sâ ponant, collocentur. Eò super tigna bipedalia iniiciunt, eaque la-
 minis

minis clauisq̃ue religant : ad extremum musculi tectum trabesq̃ue extremas, quadratas regulas, quattuor patentes digitos defigunt : quæ lateres, qui super musculo struantur, contineant. Ita fastigiato atque ordinatim structo, vt trabes erant in capreolis collocata, lateribus lutoq̃ue musculus, vt ab igne qui ex muro iaceretur tutus esset, contegitur. Supra lateres coria inducuntur, ne canalibus aqua immissa lateres diluere possit. Coria autem, ne rursus igni ac lapidibus corrumpantur, centonibus conteguntur. Hoc opus omne * tectum vineis, ad ipsam turrin perficiunt, subitoq̃ue inopinantibus hostibus, machinatione nauali, palangis subiectis, ad turrin hostium admovent, vt edificio iungatur. Quo malo perterriti subito opidani, saxa quammaxima possunt vectibus promouent, præcipitataq̃ue muro in musculum deuoluunt. Idem firmitas materie sustinet, & quidquid incidit fastigio musculi delabitur. Id ubi vident, mutant consilium. cupas tædæ ac pice refertas incendunt, easq̃ue de muro in musculum deuoluunt. Inuolutæ labuntur; delapsæ, ab lateribus longurijs furcisq̃ue ab opere remouentur. Interim sub musculo milites vectibus infima saxa turris hostium conuellunt. Compluribus iam lapidibus ex eâ quæ suberat turri subductis, repentinâ ruinâ pars eius turris concidit.

*Potest &
tecti.

Haftenus Cæsar, sed an Cæsar? ORAN. Ambigere te, vtrum clarâ luce lux sit? L I P S. Non est simile. Cæsaris nomen præscribi, hoc scio : sed & veterem famam & fidem esse, de Cæsare auctore. cùm tamen curiosè scriptum ipsum examino & intueor, cogor dubitare, aut dissentire. L A M P S. Ah Lipsi, hæc illa sunt, ob quæ studia ista & vos alibi malè auditis, quia ambitiosè sic innouatis. In re tam receptâ, tam testatâ, ambigemus, ob tenuem aut leuem causam? desiste, & antiqua. L I P S. Si vis, facio. sed liceat tamen obiter dicere, multa in Cæsare isto legi, Cæsare veteri parùm digna. Plurcula notauit : sed vniuersè, quàm frigida aut hians & supina sæpè tota scriptio est? quàm conatur potius aliquid dicere, quàm dicit? Itaque obscuritas & intricatio : denique nomen Cæsaris nisi esset, in tanto pretio fortasse liber non esset. Quod ad verba, dico : nam res certè bona est, & Cæsaris ipsius, nec fugillo. Vt in alijs quoque libris, manus aliqua pruriens, colorem suum pulcherrimæ huic tabulæ illeuit : corpus tamen & statum non mutauit.

CARON. At enim, Lipsi, disertissimi etiam viri hunc librum pro exemplari eloquentiæ habent, & studiosè imitantur. LIPS. Hoc idèdò, quia præsumptio de Cæsare accessit. Quis illum virum non æstimet, quem constat alterum à Cicerone fuisse, imò ambiguum ei palmam fecisse? & alia quædam fragmenta eius hoc clamant. Sed tale in istis libris conspici; nos qui aures & animum (ne superbum sit) subactum lectione & Latinitate veteri habemus, non fatemur. ORAN. O quàm hoc iudicium offendat multos! LIPS. Sed multos. non tam benè cum humano genere agitur, ut bona & vera pluribus placeant: sed nos mittamus. Dixi hæc in occasione, quòd ista Musculi descriptio longa & copiosa est, sed parùm lucida: proprium in eo scriptore vitium, dicere multis nec multa. Verba videamus, & appendamus. Ait: *Musculum LX. pedes longum.*] Liceat dubitare super numero: *Sexaginta* pedes multi mihi videantur, ut Musculus sit, & dicatur. Deinde quæ analogia latitudinis ad hunc numerum? nam ponit *quatuor* modò pedes latum. Enorme hoc opus sit, & informe, pro meo quidem sensu. Amplius, materia vniuersa Cæsari *bipedalis* est (in quadrum, opinor:) idque ob firmitatem, quæ præcipuè hîc quæsitæ. Si igitur talis; age, quis mihi dabit trabem sexagenùm pedum, & eâ vbiq; diametro? rara aut nulla silua. Quartò, quis vsus huius machinæ, sic longæ, sic angustæ? Muro adinouenda est. à fronte igitur, an à latere? Si à fronte; palam est, inutilem totum illum tractum à tergo, & porrectum corpus. Si à latere; plures tum viri vtilis, fateor: sed quæ stabit, quòd Cæsar mox dicit, *Quidquid supernè incidisset, fastigio musculi delapsum?* Nam tectum duplex, siue displuiatum in Musculo isto fuit, ex* Cæsare: ergo si pars in murum dependet, quidquid iniicitur, inter murum & ipsam hæret. Postremò, tanta & tam grauis moles (ita fuit, si omnia examinatis) quomodo vectibus tam facile & citò propelli ad murum potuerit, quoque videndum. Ergo inclinamus numerum arguere, & inuertere in nouenarium, *Musculum IX. pedes longum.* Omnia sic consentiant, & consistent. Verè Musculus, & exiguus: interuallum in longo & lato analogum, & suâ symmetriâ: columellæ non nisi quatuor, quarum etiam numerus idèdò non expressus: atque ex in singulis.

* Columellæ enim facit pari altitudine pedum quinque. & eas capreolis iungit. Dispar autem altitudo opus, in simplici tecto. Sed nec Capreolæ conueniant.

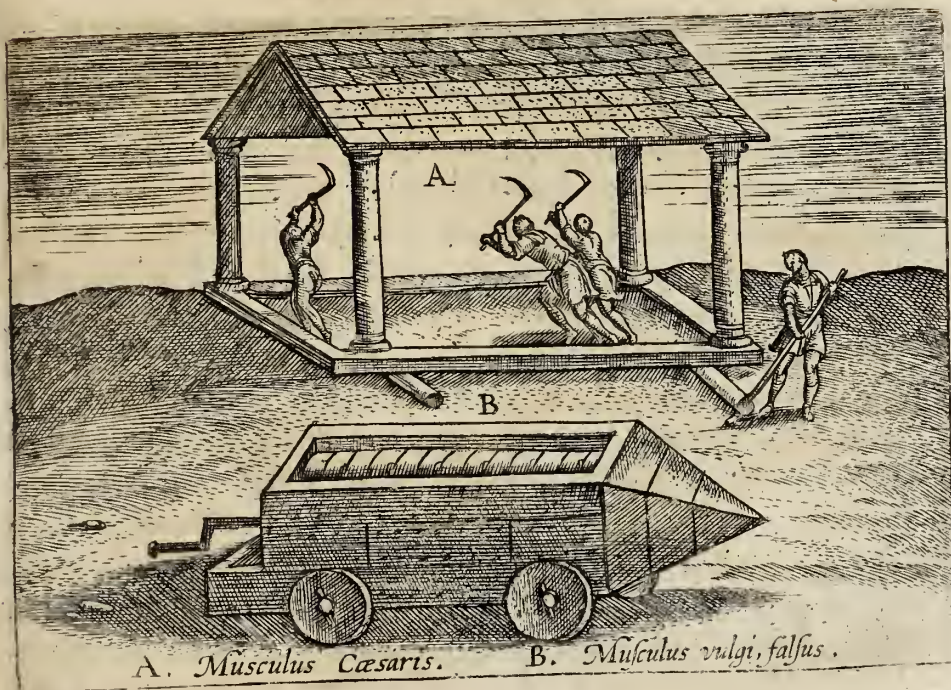
singulis capitibus singulæ. Denique facile adinouendum opus, & impellendum. Atquin exiguus tunc eius fructus & efficacia, inquires, quia pauci subibunt. Respondeo, pro hac magnitudine viros denos aut duodenos potuisse latere: sed opus facere, ex successione, binos & binos. Nec moueat, si exigua pars muri ita diruta: transferre enim machinam suam ijdem illi subseffores leuiter poterant, & ad infracta adinouere. Sanè hoc videndum, & caput est: non in magnitudine Musculi milites innouasse aut accurasse, sed in robore & firmitate: vt quæ aduersus quoscumque ictus validè staret. Hæc ita dubitantes dicimus: alibi nobis factum in scriptis: & tamen vel sic carpi-mur: quæ ratio est? Ab Aristotele didiceram: εἶναι τοῖς ἀπορρήτοις βολομένοις ὑπερβῆναι τὸ διαπορῆσαι καλῶς: *Esse vtile volentibus doctrinâ abundare, aptè dubitare.* Per bona quædâ, sed calida ingenia, nec hoc licebit? At vident aliquid, quod nos minimè: scilicet nihil nos, in quo eorum oculi Homerici: & tamen exemplum numquid præbeo illusionis? Oro vos per communes Musas, rem communem agamus, bono more, bonâ modestiâ: & si quis alibi cautior vel acutior, sciat & esse vbi neutrum ei adest. In iuuentute primâ aliquis nobis fortasse feruor fuit, sed quod omnes fateantur, sine liuore: & ætas, valetudo, sapientia mox temperarunt. Spero & in aliis, qui Palladis veræ proles sunt: siqui Saturni aut Martis; abeant, & clari magis, quàm boni, esse pergant. Quò autem ego pergo? à Musculis ad mures istos viuos, qui rodunt: sed ad illos iam reuertor. Est & in Cæsare: *Quadratas regulas, quattuor patentes digitos.*] Regulæ, directæ sunt tenuiora ligna, quibus lateres suos cohibet & firmit. *Patuere, inquit, quattuor digitos: id est, tot illos lati fuere in latere quoque, nisi fallor.* An aliquis retulerit magis ad interual-lum, quod inter regulas singulas? non nunc ego. Mox: *Lateralibus lutoque musculus, vt ab igne tutus esset, contegitur.*] Hoc quidem aliquoties legas. Vt in Vitruuio, de Testudine: *Insuper verò argilla cum capillo subacta, ad eam crassitudinem inducatur, vt ignis non possit nocere.* In Ammiano, de eadem: *Limo asperguntur eius supremo.* Inferiore quoque æuo factum. & in Nicetâ Choniata scriptum, *Cùm Iohannes Comnenus Imp. Anazarbam urbem obsideret, atque Armenij defensores sepiùs machinas exussissent: tam-*
dem Im-

*Latus he-
die dici-
mus.

dēm Imperatorem iis superduxisse ὡς πετάσματα καὶ ἱμαντώματα ἐκ
 πηλῶν πλίνθων : *tegmina & velamenta ex laterculis luteis* : planè,
 vt in Musculo hīc Iuliano. Mox : *Interim sub Musculo milites*
vestibus infima saxa turris hostium conuellunt.] Hīc Vestibus id
 faciunt, è ferro scilicet : nec ignotum, quæ eorum vis aut for-
 ma. Græci *μοχλία* vel *μοχλῆς* vocant, & sunt pali è ligno, aut fer-
 ro, ad onera subleuanda aut promouenda. Vitruuius & torcu-
 lari vertendo adhibet, eumque qui veste immisso torquet, *Ve-*
ctiarium dicit. Si è ligno essent, lingula è ferro in altero capite
 addi solet, atque hos tales *Lingulatos* dixere, siue *Rostratos*. Vte-
 bantur & ad muros subruendos, vt hīc, sed ferreis haud dubiè.
 atque ita in Festo : *Vecticularia vita dicitur eorum, qui vestibus*
parietes perfodiunt, furandi gratiâ. Et in Glossis : *μοχλὸς λιθεργῆς,*
Vectis. In iisdem *Vectis*, *μοχλὸς σιδηρῆς.* Quia autem vsui sæpè
 in militiâ, vtroque hoc fine : ecce inter militaria exercitia erat,
 in veste robur ostentare. Sallustius de Pompeio : *Cum velo-*
cibus cursu, cum validis veste certabat. Et viles fanè isti ad lapi-
 des prægrandes emouendos emoliendosque, vti sæpè in vete-
 rum muris : vbi minores aut infirmiores Dolabris magis hoc
 peragebant. Liuius XXI. *Cum muros defensoribus nudasset, tum*
Annibal occasionem ratus, quingentos ferme Afros cum dolabris ad
subruendum ab imo murum mittit. Distinguit à *Securibus* idem Li-
 uius, XXVIII. *Et aliis partibus securibus dolabrisque cadebantur &*
refringebantur portæ. Tacitus III. *Histor. Mox conuersus ad singu-*
los, num secures, dolabras, & cetera expugnandis vrbibus, secum
attulissent, rogabat? Forma Dolabræ columnâ Traiani crebra
 est, quâ milites ligna cædunt, ad muniendum. Eo sensu Cor-
 bulo apud Frontinum : *Hostem dolabrâ vincendum esse : id est, ope-*
re & munitionibus. Iuuenalis irem, de Mario :

Si lentus pigrâ munisset castra dolabrâ.

Forma est securis, sed unicâ & simplici acie; parte alterâ in mu-
 cronem acuminatâ, quæ seruiebat maximè muris deruendis,
 vt prior illa vallo & lignis cædendis.



I. LIPSI
POLIORCETICON
SIVE
DE MACHINIS,
TORMENTIS, TELIS,
LIBRI II.

DIALOGISMVS I.

De Circumvallatione. Eius multiplicis & operose exempla.

ABSOLVISSE me censeo quidquid ad *Subitam* oppugnationem: ordo me vocat ad *Diuturnam*. Et si quædam è iam dictis, vt *Testudines*, vt *Vineas*, etiam ad hanc adhibita, memini in loco monere. *Diuturna* igitur oppugnatio admora scilicet, vbi prior non successisset: & aut artibus ingenijsque vincendi hostes, aut longâ fa-

H me do-

me domandierant. Sed hanc expectare anceps, arduum: & ideo ad maiora Opera aut Tormenta conuersi. Inter Opera primum, *Circumuallatio*. Ea sollemniter olim adhibita Græcis Latinisque, cum premere obsidio munitionem aut locum vellent. Causa iustissima. claudere enim prius erat, ne nuncij, cibi, auxilia intrarent; tum & nequis exiret. sed etiam ut sese obsidentes munirent, contra subitas eruptiones. An & causa etiam aliqua, Terror? Certè enim metum, aut & desperationem, concipiant necessum est, qui vident sic arctè se claudi: & quamquam cetera adsunt, cogitatio tamen illius carceris nocet, tum & fiducia aut pertinacia hostilis. Ergo plerique olim circumuallabant, ij quidem quibus cura aliqua bonæ militiæ, aut artes. Græcis sæpè nominatur *ὑποταχοὺς* & *ὑπερταχοὺς*, hoc sensu: & ij quoque accuratè vsi. Veteres eorum historici, *ῥῶν θύει καὶ ῥῶν θύει* ad hos muros struendos adhibent: id est *lateres aut laterculos*, sed crudos scilicet, nec ratio aut otium fuisse videtur ad excoquendum. Et si Figulos tamē alibi plurimos in eorum exercitu lego: sed non hoc fine, existimo; potius ad militandum. Fuere igitur, ut Romanorum cespes: etsi de modo aut magnitudine nescio, nisi æquabilem tamē & vniformem fuisse. Docet Thucydides, lib. II. qui Plataenses obsessos à Peloponnesijs & muro clausos, *dimensos eminus dicit altitudinem iustam muri, ex numero & modulo laterculorum: atque ita scalas apparasse ad transcendendum*. Posteriores, etiam vallis & stipitibus interpositis vsi videntur, ex Polybij XVII. vbi Græcam Romanamque militiam hac parte cõponit. In Romanorum porrò vallo quid fuerit, alibi dicimus: nunc addo, non simplicem sæpè hunc murum fuisse, sed duplicem, contra exteriorē etiam hostem. Si enim auxilia metuebantur, & vis aliqua maior: ipsi sese includebant, ne subito aduentu aut impetu possent superfundi. Hoc in obsidione illâ Plataensium factum, Thucydides sic describit: *Circumuallatio tota Peloponnesiorum habebat duos ambitus siue muros. Vnum in Plataenses ipsos; alterum exterius spectantem, & si quis Athenis vellet adoriri. Distabant inter se pedes sedecim: interuallum medium inædificabatur tabernaculis vigilū & custodū, per sua discrimina. Ea tamen ita crebra & perpetua erāt, ut totū opus vnus murus videretur crassior, & qui pinnas vtrimque haberet. Inter denas autem quasque pinnas, Turres erant magnæ,*

& æqua-

* In Plu-
tarchi
Agefilao.

* Lib. v. De
Mil Rom.
Dialog. v.

& æquabili crassitie, quæ tangerent interiorē & exteriorē frontem.
 sic, dico, ut ambire eas non liceret, sed per medias ipsas transeundum
 esset. Nec obscura tota ea res, aut aliter illustranda. Atque opus,
 fateor, per se nec vile, nec improbum: sed quid ad Romana, si
 contendis? Multa exempla sunt: sed quia eligere mos noster, non
 colligere; pauca dabo illustriora. Primū, P. Scipio minor, Car-
 thaginē cū obsideret, ita eam & se cinxit, in Appiani Liby-
 co: Isthmo potitus in quo vrbs sita, fossam inibi duxit à mari ad mare:
 ipse ab hoste semotus, quantum teli iactus esset. Atque illi quidem insta-
 bant & impedire conabantur, sed Romani operantes simul & pugna-
 tes opus perfecere, quod stadia viginti quinque in fronte habebat. Eā
 fossā absolutā, alterā haud procul inde duxit, pari magnitudine, quæ ad
 mediterranea spectabat: iterumque duas similes iis circumponens, totum
 opus * quadrangulum fecit. Omnia deinde vallis acutis muniit, & post
 vallos, alias fossas duxit. Parte autē eā, quæ Carthaginē spectabat, * Ut solent
Romani
sua castra.
 murum vallumque struxit, in viginti quinque stadia: altum, absque lo-
 ricā aut pinnis, pedes duodecim; itemque absque turribus, quæ per spa-
 tia interponebantur. Crassities autem muri quasi dimidiata, id est pe-
 dum senū. In medio autem eius propugnaculum excelsum erat, & in
 eo turris lignea, quattuor tabulatorum, vnde prospicere erat, quid in
 vrbe ageretur. Hæc omnia spatio viginti dierum & noctium (breuitas
 temporis notetur) absoluit; toto exercitu per vices pugnante & ope-
 rante, ac vix cibum aut somnum capiente. quem deinde vniuersum in-
 tra septum istud induxit, & locauit. Atque hæc ei simul & castra erant,
 & munimentum: vnde egressus & impetum faciens, commeatum au-
 ferebat, qui terrā inuehebatur. Nam hæc ceruice exceptā, reliquā par-
 te, mari Carthago alluebatur. Hoc Scipionis opus, facile intellectu,
 si quis situm Carthaginis veteris, pictum in tabulis, cum lectio-
 ne istā confert. Nec contentus terrā sic clausisse, mare ijs aufert,
 portu per aggerem clauso & intersepto. quem ille duxit & iecit
 à tenui illā velut terræ fasciā, quæ inter lacum & mare interiecta,
 Lingua dicebatur. Progrediens autem illinc in mare, & rectā in os
 portus tendens, firmauit opus magnis stipatisque lapidibus, ne à flucti-
 bus auferrentur. Erat autem supernè latitudo Aggeris, pedum viginti-
 quattuor; infrā autem & in aquis vel quadrupla. Id opus initio Pæni
 irridebant, ut tardum & longum, aut potius numquam absoluumum.
 Sed cū tantus ille exercitus operas conferret, nec diu aut noctu inter-

mitteret; territi, parte aliâ portum sibi fodere, ad medium mare, cœperunt. Grande profectò & admirabile hoc quoque opus consideranti, & in quo pertinax labor naturam pænè vicit. At enim idem Scipio, cùm Numantiam, in Hispaniâ urbem nobilem, obsideret; grande quoque opus, & tale (Appiano in Ibericis narrante) struxit. Erat ambitus Numantiæ stadiorum vigintiquattuor: circumuallationis quam parabat, supra eius duplum. Atque id spatium diuisum totum per partes operantibus fuit, & cuique parti præfecti quidam, operis exactores & probatores. Prædictum autem, vt siquid hostes impedirent aut turbarent, signû in eâ parte tollerent, de die quidê vestê purpuream in longâ perticâ; de nocte, ignem. vt ipse Scipio & Fabius maximus eius frater, in necessariis alibi intenti, possent succurrere. Vt igitur hæc perfecit, alteram fossam iterûm duxit, haud longè ab illâ, & vallos in eâ defixit, & murum inædificauit. cuius latitudo erat, pedes octo; altitudo, decem, absque propugnaculis. Turres autem vbiq; interpositæ, per singula iugera, siue centenos pedes. Lacum autem contiguû cùm nō liceret muro peruadere aut instruere; * Aggerem ei iniecit, parem muro & altitudine, & crassitie, vt is esset loco muri. Cùm autem & flumen Durias, præter opidum fluens, vtile obsessis esset, tum ad emissionem & receptionem hominum, tum ad victû (nam & vrinatores trāsibant, & scaphæ interdum, vento grandiore, aut & remis, adiutæ:) nec iungere id ponte facile esset, latum & violentum: propugnacula duo in vtrâque ripâ constituit, loco pontis. & ex propugnaculis iis, funibus suspendit trabes longas, & per totum flumen pertinentes, quibus infixi velut gladij & tela acuta erant. quæ trabes impulsæ à flumine, assidueq; rotantes, neque natantes, neq; nauigantes, sed nec vrinantes patiebantur latere aut transire. Quod maximè Scipio volebat, vt nemine ingrediente aut transeunte, ignari essent omnium, quæ extrâ gererentur. Vt autem parata sic sunt omnia, & turribus catapultæ impositæ, & ballistæ; & ad pinnas ac propugnacula appositi lapides, tela, & iacula; castella autem sagittarij & funditores habuerunt: tum nuncios disposuit per totum opus, qui die ac nocte, alij ab aliis dicta excipientes, significarent ei quidquid ageretur. In turribus autem iussit, siquod euenisset, signum tolli: in primâ, dico, earum, vbi periculum esset. Et sequi deinde atq; attollere consequenter alias, cùm illud in primâ vidissent: vt per signum quidem celerrimè cognosceretur motus aut hostium molitio, sed certitudo rei per nuncios. Exercitus porrò vniuersus, cùm ad LX. millia pertingeret,

* Elapidibus & lignis scilicet.

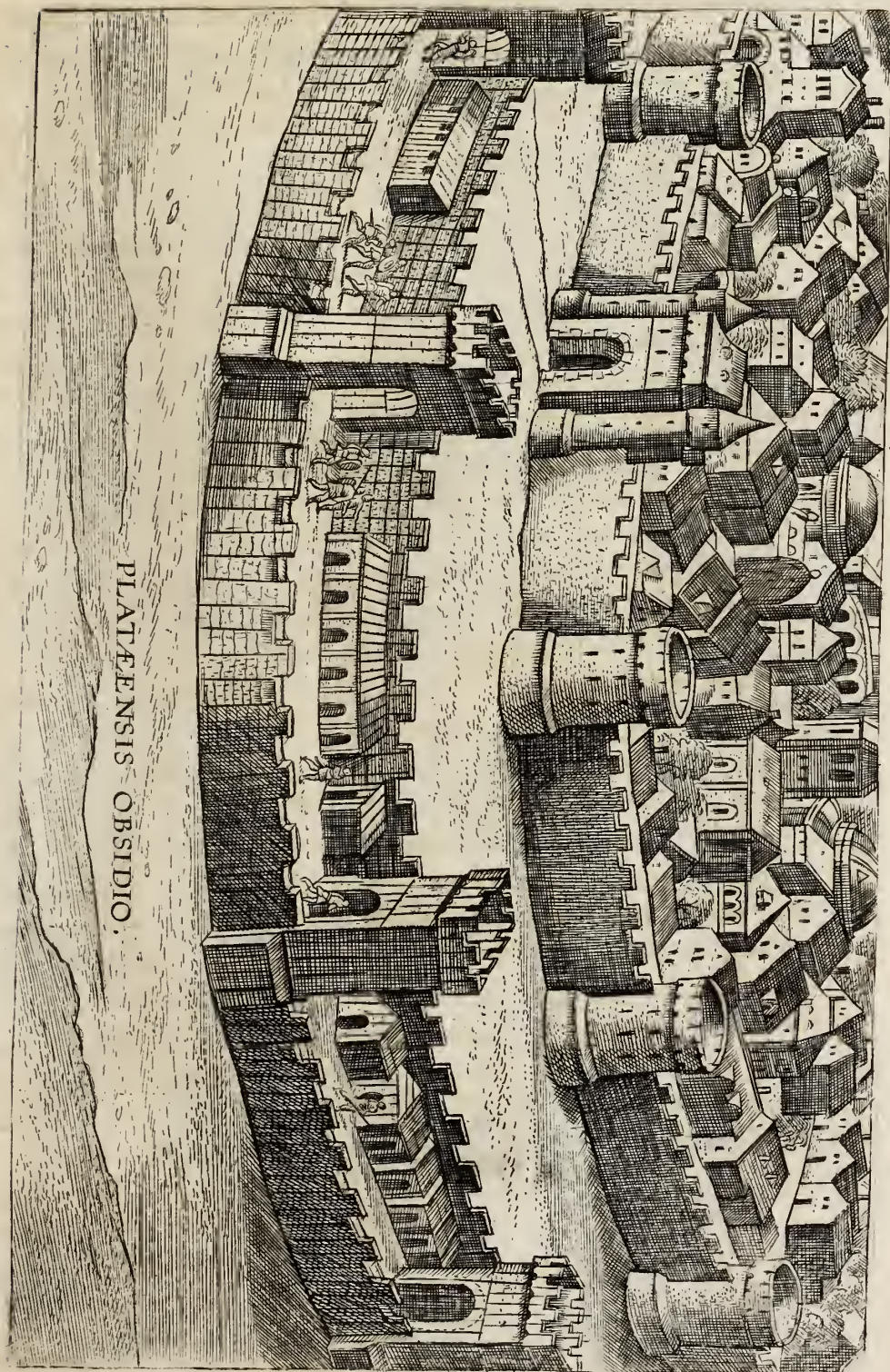
tingeret, una cum incolis auxiliariis: dimidium eius disposuit ad muri
 valliſque custodiam; viginti autem millia oppugnationi reſeruauit, ſiquā-
 do ea eſſet; & ſubſidium iſtis reliqua decem millia. Locus autem & iſtis
 omnibus aſſignatus: nec mutare, niſi iuberentur, licebat. Ad mandata
 autem ſubito ibant, & parati erant, ſicubi ſignum ſublatus eſſet. Ipſe
 etiam Scipio, vniuerſum hoc opus * quinquaginta ſtadiorū, quaque die * Sunt mil-
 ac nocte circuibat. Scipionis hæc opera, & circumuallatio, indu- laria ſex,
 ſtriæ & curæ plena: atque omnia, tanto Imperatore digna. Sed & duo ſta-
 Octauiani etiam Cæſaris, poſteà Auguſti, circumuallationem dia.
 adnoto, in Appian. v. Ciuil. paullò maiorem, & breuiter recen-
 ſendam. L. Antonius, in diſſenſu illo ciuili, Peruſiam ſe contulerat.
 quem inſecutus Cæſar, cū omni diligentia, copijs opus facere iuſſis, vallo
 & foſſā, quinquaginta ſex ſtadia amplexus, clauſit. ſed & * brachia * οὐκ ἔστιν ἡ
 longa ad Tiberim vſque protendit, nequid in urbem poſſet inferri. Con- xia.
 trā Lucius, ipſe quoque ſimili vallo & foſſā, pedes collis muniebat.
 Cæſar deinde, cū copias aduentanti Aſinio & Ventidio oppoſuiſſet, ce-
 leriter Peruſiam rediens, foſſas ſudibꝯ valliſque muniuit, & latitudi-
 nem atque altitudinem earum auxit, vt hæc vtraque triginta pedum
 eſſent. Sed & murum auxit & eleuauit, & turres in eo ligneas ad
 mille quingentas ſtatuit, ſexagenos pedes inter ſe diſtantes. Sed & pin-
 na crebræ erant, & alius apparatus: eaſque omnia duplicata, & velut
 biſrons circumuallatio; tum contra obſeſſos, tum etiam ſiquid externi
 auxiliij aduentaret. Ita Auguſtus: in quo opere turres maximè mi-
 reinur, tot & tam crebras. Sed quid hæc colligo? Cæſar ille Iu-
 lius, qui in omni re militari ſuper omnes, etiam in iſtâ fuit. Cō-
 mentarij eius variè oſtendunt: ſed adſumatur vna nunc Aleſiæ
 obſidio, in quâ res geſtæ quantas audere. (Velleij verba & iudi-
 cium) vix hominis; perficere, panè nullius, niſi Dei, eſſet. Age verò,
 verba ipſa & narratio Cæſaris audiantur: quis legit? FVR. Ego
 libens, & tu paullùm interquieſce. Ait:

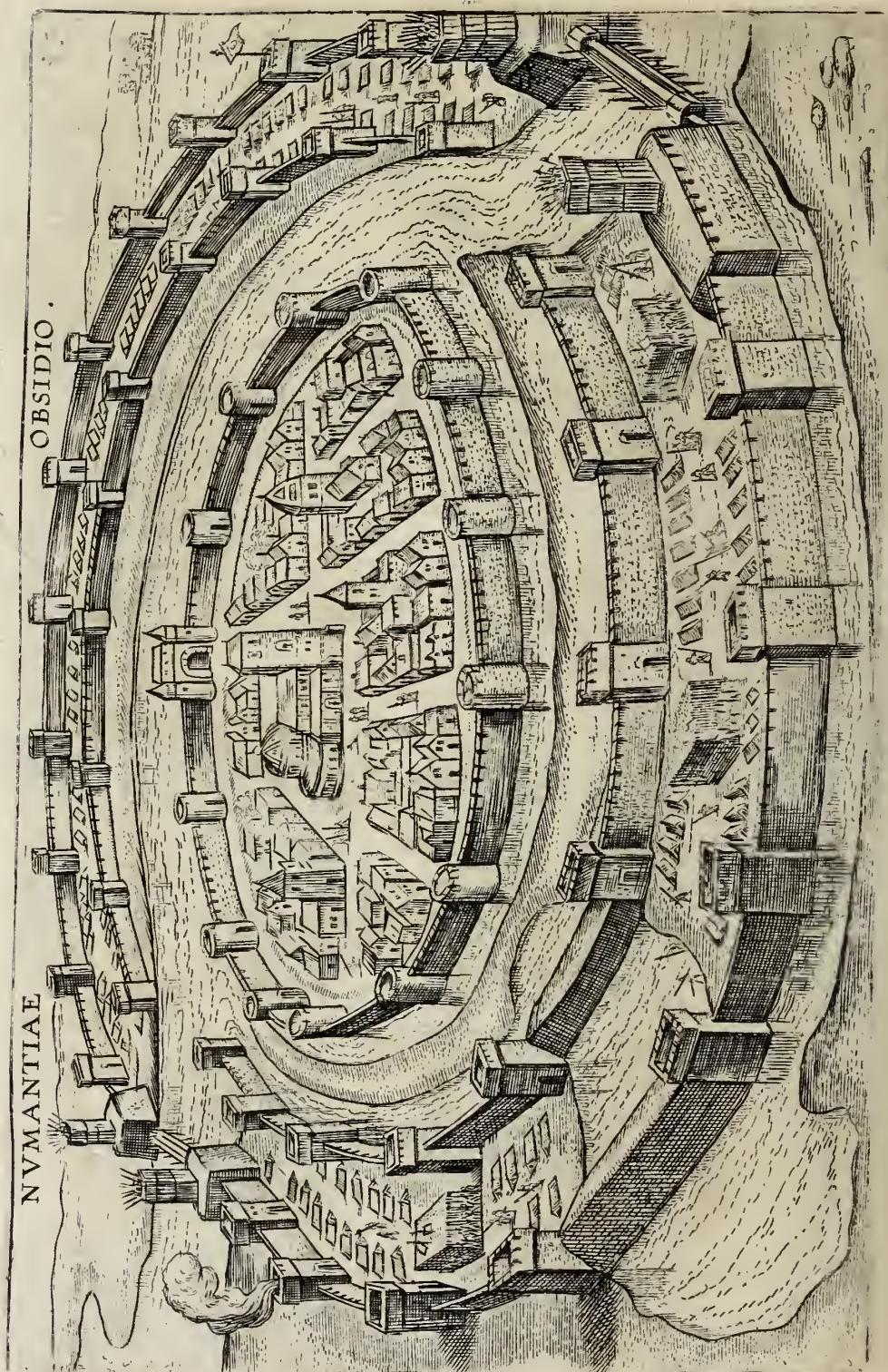
Ipſum erat opidum (Aleſia) in colle ſummo, admodum edito loco, vt
 niſi obſidione expugnari non poſſe videretur. cuius collis radices duo,
 duabus ex partibus, flumina ſubluebāt. Ante id opidum planicies circi-
 ter millia paſſuum tria, in longitudinē patebat, reliquis ex omnibus par-
 tibus colles, mediocri interiecto ſpatio, pari altitudinis faſtigio, opidum
 cingebant. Sub muro, quæ pars collis ad Orientē ſpectabat, hunc omnem
 locum Gallorum copię compleuerant, foſſamque & maceriam ſex in al-

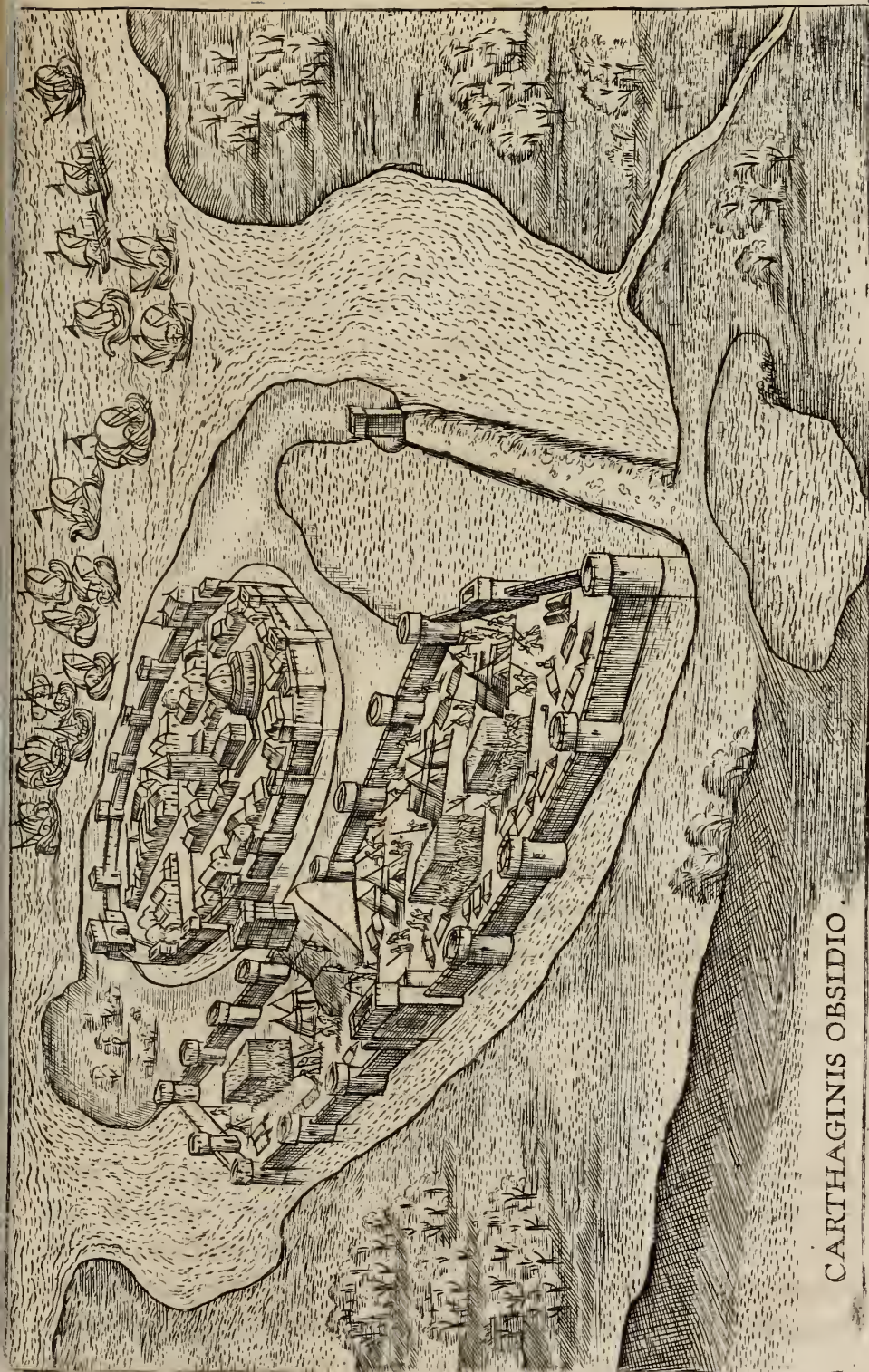
*Leg. præd. *titudinem pedum* * produxerant. Eius munitionis, quæ ab Romanis instituebatur, circuitus undecim millia passuum tenebat. castra opportunis locis erant posita, ibique castella vigintitria facta.

Cæsar deinde, animaduerso Gallos in urbem copias reduxisse, bellum velle ducere, auxilia totius Galliæ expectare, auget munimenta, & sic ait post pauca:

*Libri
quidam
summa
*Lego, nec
Quibus rebus cognitis ex perfugis, Cæsar hæc genera munitionis instituit, Fossam pedum xx. latam, directis lateribus duxit: ut eius solum tantundem pateret, quantum * summa labra distarent. Reliquas omnes munitiones ab eâ fossâ pedibus quadringentis reduxit. id hoc consilio, quoniam tantum esset necessariò spatium amplexus, * ne faciliè totū opus coronâ militum cingeretur, ne de improviso aut nocturno ad munitiones hostium multitudo aduolaret, aut interdum tela in nostros operi destinatos conijcere possent. Hoc intermisso spatio, duas fossas quindecim pedes latas, eâdem altitudine perduxit: quarum interiorem cæpestribus ac demissis locis, aquâ ex flumine deriuatâ cõpleuit. post eas aggerem ac vallum duodecim pedum struxit; huic loricam pinnaeque adiecit, grandibus ceruis eminentibus ad commissuras pluteorum atque aggeris, qui adscensum hostium tardaret. & turres totò opere circumdedit, quæ pedes octoginta inter se distarent. Ad hæc rursus opera addendum Cæsar putauit, quò minore numero militum defendi munitiones possent. Itaque truncis arborum, haud admodum firmis ramis, accisis, atque horum delibratis ac præacutis cacuminibus, perpetua fossæ quinos pedes altae ducebantur. huc illi stipites demissi, & ab infimo reuincti, ne reuelli possent, ab ramis eminebant. quini erant ordines coniuncti inter se atque impliciti; quò qui intrauerant, sese ipsi acutissimis vallibus induebant. Hos Cippos appellabant. Ante hos obliquis ordinibus in quincuncem dispositis, scrobes trium in altitudinem pedum fodiebantur, paullatim angustiore ad summum fastigio. huc teretes stipites, feminis crassitudine ab summo præacuti & præusti, demittebantur: ita ut non amplius quattuor digitis ex terrâ eminerent. Simul confirmandi & stabiliendi causâ, singuli ab infimo solo pedes terrâ exculcabantur: reliqua pars scrobis, ad occultandas insidias, viminibus ac virgultis integebatur. Huius generis octoni ordines iuncti, ternos inter se pedes distabant. id ex similitudine floris Lilium appellabant. Ante hæc, talæ pedem longæ, ferreis hamis infixæ, totæ in terram infodiebantur, mediocribusque intermissis spatijs, omnibus locis differebantur. quos Stimulos nominabant.







CARTHAGINIS OBSIDIO.

DIALOG. II.

Cæsar totus explicatus in verbis quæ suprâ. Brachia, Lorica, Cerui, Stili cæci, & alia vicina.

LIP S. Satis mi Furi, desine. audistis quid in totâ eâ munitione fuerit; & si mens ibi & attentio, mirati haud dubiè multiplex & pænè infinitum hoc opus fuistis. CAR. Audiimus, sed hoc tantum. Confusa alibi aut obscura narratio, & plenè capere si nos vis, per partes dispone, & illustra. LIP S. Age, fiat. Cæsari hoc detur; sed & Operi, quod, me iudice, meretur memoriam & vitam. Sunt in eo toto tres partes, *Interior munitio*, & *Exterior*, tum *Circumvallatio* his interiecta. Ego de *Circumvallatione* primùm dicam & excerpam: quia reipsâ prima fuit (Fossis dumtaxat exceptis) & reliquæ munitiones mox adiectæ. Ea habuit has partes, *Vallum, Loricam, Ceruos, Turres*. Videamus singillatim: & primò

VALLVM. Id fuit *pedum XII*. vt ait: nec definit de latitudine aut altitudine: an quia idem fuit? Solet aliquoties: & in Hirtio leges, *Vallum decem pedes altum, cuius agger tot pedes in latitudinem patebat*. Et opus omnino latitudine fuit, ad insistendum & defendendum. Quid in reliquâ structurâ eius fuerit, curiosè dicimus in ijs quæ de * MILITIA. Nunc addo, nomen aliquando variare, & *Brachium* appellari. Hirtius in bello Hispaniensi: *Cæsar munitionibus Ateguam oppugnare, & brachia circumducere cæpit*. Idem in bello Alexandrino: *Castellum quod rex munierat, brachiisque cum opere castrorum munierat*. Liuius XXXVIII. *Nicodemus intempestâ nocte, superato brachio, in urbem penetrat*. Lucanus:

—fontesque & pabula campi

Amplexus fossâ, densas tollentia pinnas,

Cespitibus crudaque exstruxit brachia terrâ.

Apertè vallum ita nominat, & Cespitibus struit, & Pinnae etiam addit. Causa nominis, quod eiusmodi valla in brachium & cubitum ferè curuantur: vnde & à Græcis ἀγκύρες dicuntur, siue & σκέλη, *crura*, vt in Appiani suprâ verbis. Alioqui flexus illi etiam & sinus terræ, *Brachia* simili causâ, appellantur. vt in Curtio, libro VI. *Duo terræ eius velut brachia excurrunt, media*

media flexu modico sinum faciunt, Lunæ similem.

Ovidius:

—nec brachia longo

Margine terrarum porrexerat Amphitrite.

Pars secunda Valli, *Lorica*. Ea vox variâ significatione innotuit. pro tegmine pectoris militari: vt frequentissimè. pro tegmine aliarum etiam rerum, aut inductione: vt in Vitruuio, *Lorica ex calce & arenâ inducantur*. In Varrone: *Parietes opere testorio lorificandi*. In Plinio: *Ichneumon limo se mergit & loricat*. Imago est & traductio ab illâ militari, quæ corpus amplectitur & tegit. Paullatim longiùs etiam itum, & obiectio aliqua aut tegmen nobis antepositum, siue munitiuncula, *Lorica* dicta. Ita muruli in ambitu, minores valli minusque lati: sed & è cratibus, aut tabulis pluteisque sepimenta, in hoc nomen venêre. De murulis, in Curtio libro IX. *Angusta muri corona erat, non pinna, sicut alibi, fastigium eius distinxerant, sed perpetua Lorica transitum sepeferat*. Significat muri eius, quem Alexander animosè conscendebat, *Loricam* non fuisse vt aliàs vulgò, Pinnis distinctam: sed sine apprehensione aut transitu, continuò structam. Eò ægrius fuisse, stare illuc aut hære. Ammianus: *Muros altius extollebat, hac lorica celeri diligentia consummata, in tuto locandam securitatem suam existimans*. Idem iterum, libro XXV. *Erat in hac regione extentum spatium & rotundum, lorica ambitu circumclusum, destinatas regis voluptatibus feras continens*. Viuarium fuit, & muro simplici circumductum. Sed & alia ambitio aut *ὠκυβόλῃ* sic dicta. vt Apuleio libro VI. *Dum sic mecum iocatur comes, iam domus eorum extremam lorica peruenieramus*. Itaque in Deuteronomij cap. XXII. vbi *απαύω* Græci verterunt, quidam è Latinis *Loriculam*: structurâ scilicet illam superam ædium, qua Solaria sua ambiebant & cingebant, contra casum aut delapsum. Nam plana tecta eorum esse solebant, ad apricandum aut inambulandum: atque in orbem isti muruli, quibus innitentes fas erat despicere. Dauidi hoc factum, quem sacræ litteræ aiunt *deambulasse in solario domus regie*, & vidisse lauante illam, quam in omni vitâ pœnituit vidisse. Pro vallo autem aut terreo murulo, Tacitus IIII. Hist. *Loricam vallumque per fines suos Treuiri struxere*. Iterum IIII. Annal. *Sabinus fossam loricaque contexens, quattuor millia passuum ambitu amplexus est*. Florus de Scipione, ad Numantiam, libro II.

cap. XVIII. *Fossâ atque loricâ, quattuorq̃ue castris circumdedit.* Idem de Cæsare, ad Gergoniam, lib. III. cap. X *Octodecim castellis, ingētiq̃ue [quasi] loricâ circumdatam, fame domuit.* Dele inclusam à me voculam, auctoribus libris. Sed & legitimum ipsum vallum, sudibus, turribusq̃ue instructum, Vegetius vult sic dictū, lib. III. cap. XX. *Obsidentes vltra teli iactum fossam faciunt, eamq̃ue non solum vallo & sudibus, sed etiam turriculis instruunt, vt erumpentibus è civitate possint obsistere. quod opus Loriculam vocant, & sæpè cū obsidio describitur, inuenitur in historijs,* LORICA VRBEM ESSE CIRCUMDATAM. Ita Vegetius quidem: sed vetustiores tamen sic locutos, haud temerè dixerim, imò cum discrimine ferè, quod monui, & vt pars modò Valli Lorica fit. Illud tamè æuum solet, & paullò superiùs, vt ex Flori locis liquet. Iam de *Cratibus* & vimineâ sepe: ecce in Cæsare ipso v. Gallic. *Turres contabulatur, pinne loricâq̃; ex cratibus attexuntur.* In Hirtio, VIII. Gallic. *Pontes constrati, quorū frontes vimineâ loriculâ muniantur.* De *Pluteis* autè, in hoc loco Iuliano, quem legimus: *Ad commissuras pluteorum, atque aggeris.* putamus enim loricam intelligi putealem, locumq̃; signari, quâ aggeri & vallo iungitur. Clariùs hoc in VII. Gallic. *Duabus retentis portis, ceteras obstruit, pluteos vallo addit.* BILL. Satis nouitia & inopinata me doces: nec ego de hoc ligneo genere loricarum suspicatus vñquam fui. Cæsaris illa, sic capiebâ: quasi Pluteos additos, id est antepositos præfixosq̃ue vallo vellet, contra rescissionem eius & demolitionem; quem falcibus taliq̃; apparatu solent moliri. Obstitisse igitur tunc Pluteos. LIPS. Nec absonum hoc, aut nimis futile: sed firmitus tamen nostrū videtur. vt sepes sic craticeas, aut & ligneas, struxerint, post quas tuti essent. Ita enim & Vineas, & Pluteos, ex hac materie struebant, & eodem fine: vnde, vt puto, exemplum. Tela sanè illa veterum, his aut inhærebant, aut frangebantur: denique facile, & non in arduo, hoc opus. Pro eo autè & Hirtius mihi videtur, VIII. Gallic. *Castra imperat vallo pedum XII. muniri, coronisq̃ue pro hac ratione eius altitudinis inædificari.* Ita vulgò, nec pessimè: & possit Corona esse, quod *σφάν* iam dicta in libris sacris. Sed libri tamen scripti consentiunt legere, *Loriculamq̃; pro hac ratione.* Ergo teneamus, & quia INÆDIFICANDI verbo utitur, ligneam fuisse suspicemur. Hic suspicio, at in Suidâ assertio: *Δρύφακτοι*, inquit, *ξύλινοι θώρακες, περιφρα-*

ὡς φράγματα τὰ νῦν ταυλωτὰ καλέμεθα : *Dryfracti*, *lignæ Loricæ*, quæ
nunc tabulata vocantur. Nihil clarius; & nomen ipsum factum,
 ὡς τὸ ταῖς δρυσι φράσσεται : *ab eo, quod lignis munitio hæc fiat*. In eo-
 dem scriptore: Θωράκιον, τὸ τεῖχος. Θωρακίαις, ὡς μαχώσι, δρυφράκτοις λαρι-
 κίοις : *Thoracium, ipse murus. thoracijs, propugnaculis; Loricis ligneis*.
 Atque hæ Loricæ murorum vallorumque sunt, pinnis distinctæ;
 ἐπ' ἀλλῃς Græcis, ὡς μαχώνες, & creberrimè Latino ritu θώρακες siue
 θωρακία, *Loricæ aut loricula dictæ*. B I L L. Maiores tenuerūt, & paul-
 lūm modò vetustiores muri nostri Europæi habent: idque cum
 distinctione istâ Pinnarum. Hodie omitti placuit Pinnas, ob in-
 firmitatem: etsi *Loricæ* tenemus, & nostro verbo *Parapettos*. Sed
 altitudo, sodes, Lipsi horum talium quæ fuit? L I P S. Haud stabilis
 semper aut exactè eadem: & in Hirtio audisti; *Loriculam pro ra-
 tione altitudinis inædificari*. In humili ergo vallo, humiliore paul-
 lò; grandiusculam, in altiore. In Iosepho lego, velut de more, sed
 in amplâ Hierosolymorū munitione, *Loricæ trium pedum altitu-
 dine fuisse; Pinnas, duorum*. Et sanè ea mensura ad viri modum sit,
 atque abundè ei tuendo. Sint & quattuor pedes, in vniuersum:
 suffecerint in castrensi vallo. Sed ad partem Valli tertiam venio,
 qui sunt C E R V I. Non ij quidem in omni vallo, non : sed hîc à
 Cæsare adtexti, maiori tutelæ & securitati. Quid ergo ij sunt?
Cerui, inquit Varro, à *similitudine cornuum cerui*. Sunt igitur ramo-
 si trunci arborum, in eam faciem: atq; ij firmiores aliâs, aliâs in-
 firmi. Isti teneriores & infirmi, *Ceruoli* dicebantur, verbo dimi-
 nuente. In Hygino: *Ceruoli, trunci ramosi. ad hos decurritur, si soli na-
 turâ, nimia teneritate, cespes frangeretur*. Vtebantur his igitur in
 vallo struendo, ad terram coërcendam adstringendamque, iden-
 tidem interiectis. Nos hodieq; facimus. & sic idè Hyginus: *Nec
 vallum extrui, nec fossa fieri potest, ut nō ripæ decidant, quoties Ceruoli
 desunt*. Quod tamen vbi legitimus densusque cespes, vix opus.
 De his Ceruolis, Frontinus etiam, lib. I. cap. v. *Pelopidas vallū cer-
 uolis & alio materiæ genere constructum, incendit*. Virgulta hæc fuisse
 mixta copiosè indicat, tum & fudes, ac ligna. Et minorum hic
 vsus: quis maiorum? diuersus, & ferè duplex. Receptissimus iste;
 ut truncos illos firmiores in terram depangerent, & variè fere-
 rent, itineri impediendo aut obstruendo. Vt in Liuiο, XLIII. Ro-
 manus ad Clitas quas vocant, munimēta Ceruis etiam obiecit, ut viam

intercluderet, à Macedonico ad Toronaicum mare perducit. Fuere fossæ & valli, & ante ea cerui isti: consimiliter vt in Cæsare Cippi, de quibus audiemus. Silius & hoc factitatum vult à timidis Cannarum reliquijs, quæ Canusium se receperant, & Annibalem in horas expectabant. Muniunt se igitur,

*Quaque patet campus planis ingressibus hosti,
Ceruorum ambustis imitantur cornua ramis.*

Obserues amburi solere, ad robur & duritiem, & simul acumen: vt in Sudibus præuistis. Tibullus quoque sic adhibet, ad Messallam:

*Nam te non alius belli tenet aptius artes,
Quà deceat tutam castris præducere fossam,
Qualiter aduersos hosti defigere ceruos.*

Nam sic viri docti rectè emendarunt: etsi quis *Nervos*, qui antea legebantur, ad Tormentorum dispositionem aptam rettulerit. sed renuit *Defigendi* tamen verbum. Atque is prior vsus, & creber: alter qui hîc in Cæsare, rarior, *Grandes ceruos eminuisse ad commissuras pluteorum atque aggeris, qui adscensum hostium tardarent.* Puto igitur in exteriori vallo eminuisse, insertos inter Loricam ligneam, & Aggerem ipsum, simplicis coronæ in modum: & vidi agrestes nostros, spineas eiusmodi proiecturas, in Loricis terreis, eîdem fini, vsurpare. In Virgilio Cerui etiam leguntur,

Atque humiles habitare casas, & figere ceruos:

sed pro arborum truncis longioribus, ijsque furcatis, opinor: quibus transuersa tigna iniici possent, ad sustinendum. Fit in Tugurijs, & rudi opere rusticorum. An hoc sensu Appianus v. Ciuiilium *neguas* dixit? Facit enim Bruti milites, cùm Xanthiorum urbem oppugnarent, *alios scalas subitarias fecisse; alios uspelas admonisse, ijsque pro scalis vsos.* Et interpres quidem vertit *Ceruos*, profectò haud ineptè, si * tale aliquid fuit: ego voluissem *Antennas*, quas ex nauibus scilicet sumpserunt, & per eas connixi in muros. Pars deinde quarta, T V R R E S. quas *toto opere circumdatas* scribit, interuallo inter se pedum LXXX. Atque hæ diuersæ turres erant ab ijs, quas postea dicam, *Mobilibus*: fixæ enim istæ, & minùs operosæ, minusque etiam altæ. Iulianæ hæ sanè crebræ fuerunt; & calculus

* Nempe trunci arborum, cù lateralibus ramis, leuiter accisis: qui possint esse Scalæ, rum loco.

euincet, fuisse in *vndecim milliarium* ambitu, ad *sexcentas octoginta septem*. Quid in ambitu Exteriore *quattuordecim milliarium*? palàm est, accessisse ad dictum numerum, *CLXXXVII*. Ergo in vtroque ambitu, insimul, ∞ . *IO*. *LXI*. Haud longè ab hoc numero & Octavianus Cæsar ad Perusiam, cuius ligneas ibi turres Appianus numerat, *mille quingentas*. Quid quid dissimulemus, sunt hæc miranda; sed alia etiam restant, & sequitur

INTERIOR MVNITIO, quam dixi. Ea comprehensa est in latitudine pedum *CCCC*. ab opido castra versus, & habuit has partes: *Fossas, Cippos, Lilia, Stimulos*. *Fossas* fuerunt, tres. Prima, sub ipsum opidum ad radices collis, *pedum XX. directis lateribus*. Ab hac pedum *CCCC*. spatio, duas iterum fossas duxit, sub ipsis castris, *XV. pedes latis, eadem altitudine*. Cum autem hîc par altitudo, credibile & in primâ illâ fuisse, etsi non dixit: imò libri prisci nec latitudinem illîc exprimunt, sed scribunt, vt iam recitavi. Ex duabus autem istis vltimis, alteram *interiorem, campestribus ac demissis locis, aquâ ex flumine deriuatâ, compleuit*. Fuere enim palàm duæ: non vna, vt prauo acumine, interpretes quidam dixit. Nam duas vult nominatas, ad spectu sectionis quæ à flumine medio facta: atque ideò nec *interiorem* quidem legit, sed *inferiorem*. Quæ hæc mala libido innouandi est? certè pro tutelâ & reliquâ dignitate operis, magis facit, fuisse duplices: quod palàm hîc scribitur, & alibi simile obseruetur. Vna autem ex his fossis, eaque aquâ repleta, vallo adhæsit: altera quo intervallo ab eâ, non dixit. Haud magno tamen, id credam. Hæc cum ita fecisset Cæsar, in spatio illo campoque medio pedum *CCCC*. opera hæc instituit, & totum locum variè impediuit. Primò, quos *CIPPOS* appellabant, defixit. Eorum quinque ordines ponit, in totidem perpetuis fossis, & infernè reuincit? re totâ in eo satis clarâ, nisi quòd verba aliquid teneant. Nam ait, *truncis arborum, haud admodum firmis ramis, accisis*, fossas confitas. An ergo rami quæsi *infirmi*? ego contra censebam, & operis ratio ac finis vellet. In veteribus consensu ferè, *aut admodum*, aiente siue alternante particulâ, itemque *abscisis*. Retineo, hoc sensu. vt aut truncos ipsas rotarum arborum

arborum captos velit, sed iuniorum; aut & maiorum ramos firmiores, qui cum suâ sobole idem præstabant. Hos enim sparsos & ad latera exstantes ramos, dolabrâ aptabant & exacuebant: quod in quibusdam veterum benè *dolabratis* legitur, non *Delibratis*. Quod autem est, *Cippos* dictos, nihil equidem muto: sine fraude tamen vacillationem optimi codicis indico, qui Torrentij antistitis fuit, in quo correctum *Cappos*. Incidebat, *Scapos*. & sanè militum lasciuiâ hunc velut Martialem hortum habuit & conseuit, & nomina etiam fortassis (vt mox *Lilia*) à re hortensi sumpsit. Alioqui *Cervos* licuisset, recepto verbo. Sed hoc in ventum dixerim: pergo ad ipsa *LILIA*. quibus fodit *scrobes*, *trium in altitudinem pedum*, *paullatim angustiore ad summum fastigio*. Nego, ad summum: nec qui considerat, admittet. Quid libri? meliores omnes, *ad infimum*: & defendendum est. Scrobes nempe ita factæ, vt patulâ rotunditate, paullatim angustarentur coërentque ad imum. Ni sic fuisset; quomodo terra exculcata commodè, quod additur? *Singuli ab infimo solo pedes terrâ exculcabantur*. Sententia est. è tribus illis pedibus altitudinis, tertium ab imo deperisse; terrâ aggestâ ad stabiliendum stipitem, & circa eum stipatâ & exculcatâ. Nam Hotomannum bona Mens non impulit duas voces inducere & auferre, *pedes terrâ*. Quid ergo reliqui duo pedes? ij vacui. & addit: *reliqua pars scrobis, ad occultandas insidias, viminibus ac virgultis integebatur*. Id, inquam, eo sensu. vt vimina ac virgulta summam oram foueæ texerint, ei superstrata: imò & herbidus cespes super ea, vt opinor, ad magis occultandum stilum. qui etsi quattuor digitos eminebat, vt dixit; tamen facilè hac tali materie celabatur. Festus id dixit, *Vallum cæcum*. Verba: *Cæcum vallum, in quo præacuti pali terræ adfixi, herbis & frondibus occultuntur*. Hirtius in Africano bello: *Valli fossarumque altitudo, & extrâ vallum stili cæci mirabilem in modum confiti, vel sine defensoribus, aditum aduersarijs prohibebant*. Vocat *Stilos*, sicut & *Silius*:

Et stilus occultitur, cæcum in vestigia telum.

Cæcum, non quod non videt; sed non videtur: vt *caca vada*, *cæci scopuli*, *morbi*, & plura. Pompeius hoc tale vallum struxit, in ipsum Cæsarem, tunc cum Brundisio excederet: *Fossas trans-*

*sa transuersas viis præducit, atque ibi sudēs stipitesque præacutos defigit. hæc leuibꝯ cratibus terraꝯ inæquat. Vides herbam, terram, crates instratas : & dolus ita poscit. Quo scitissimè vsi in Romanos posteriores Lazi, barbarus populus. quod ita lego in Suidâ, nescio an ex Menandro : Οἱ δὲ Λᾶζοι βόθρες ὀρύξαντες, καὶ δόρατα τοῖς βόθροις ἐγκαταπνέξαντες, ταρσοῖς χαλάμων καὶ ὕλη μὴ βεβαίαν ἐχέουσαν βάσιν, ἀλλὰ πρὸς τὸ ὑπερφόρῳ ἀχθὲν ὀλισθαίνουσαν τὰ εὐματά τῶν ὀρυγματέων ἐκάλυσαν, καὶ χεῖν ἐμβαλόντες, τὰ τε παρ' ἐκάτερα χωρία γεωργήσαντες, καὶ πνευρὸς ἀπέειραντες, ἐτερωώσαντο τὰς Ῥωμαίους: Lazi scrobibus effossis, & stilos in ijs defigentes, cratibus arundineis & tali materie, quæ firmitudinem non haberet, sed ad onus illatum cederet statim ac laberetur, ora scrobium texerunt. Tum & terram superiecere, & circâ arauerunt, & frumenta insemnarunt: atque ita vicerunt fuderuntque Romanos. Tales igitur stipites hiluliani defossi, & quidem octonis ordinibus dispositi, in quicuncem. Sed claudius & dicit, id ex similitudine floris Liliū appellatum. Hic subsistunt, aut variè se mouent. Quæ enim in toto opere similitudo Lilij? inquit. Nec de nihilo dubitatio: & eò decurritur, vt dicant calycem ipsum Lilij designari, cū id clausum adhuc, nec se expandit. Is capite leuiter protuberante, & quadrato est: & talem fuisse volunt immixtum stipitem, eoꝯque aspectum. Hæreo, imò non hæreo. nōne enim Cæsar disertè scribit, *stipites teretes fuisse? nec forma hæc quadrata, aut lilij clausi conuenit. Meo nunc sensu, adspicit similitudo totam foueam supernè expansam iacentemque in orbem: cui medius deinde stipes inferitur. atque id est velut Liliū patens cum stamine suo aut stilo. Tu, aut tu, aliquid aptius? doce.* In silentio vestro, pergo ad S T I M V L O S, quartum in hac arcæ opus. Non contentus Cæsar dupliciter impedisse iter, hos quoque addit: & *Taleas, pedem longas, ferreis hamis infixas, totas in terram infodiebat, & per interualla modica spargebat. Numerum aut ordinem non dicit: obtinuerunt totum spatium, quod reliquum ad primam fossam. Istæ autem Taleæ breues, nec nisi pedales: atque ita noteris, totum opus per gradus creuisse. primò minoribus Taleis, mox maioribus Lilijs, maximis denique Cippis: creuisse, adspectu dico eorum qui inuasissent. Dicit autem hos Stimulos nominatos: & approbo. quid tamen ita**

longè abit & diuertit optimus Torrentij codex, qui *Famulos?* An *Hamulos?* nam hamis infixas dixit. An *Flamulas?* quod genus Violæ Latinis est, vt non abeamus ab horto. An nugas ago? cùm Cæsar ipse mox, cùm adfultasse castris Gallos facit, ita scribat: *Galli dum longiùs ab munitione aberant, plus multitudine telorum proficiebant. posteaquàm propiùs successerunt, aut se ipsi Stimulis inopinantes induebant; aut in Scrobes delapsi transfodiebantur.* Stimuli ecce repetuntur, nec vacillat ibi liber: sed & ordo exponitur harum depositionum, quem dixi. *Interioris munitionis omnia habetis: quid in*

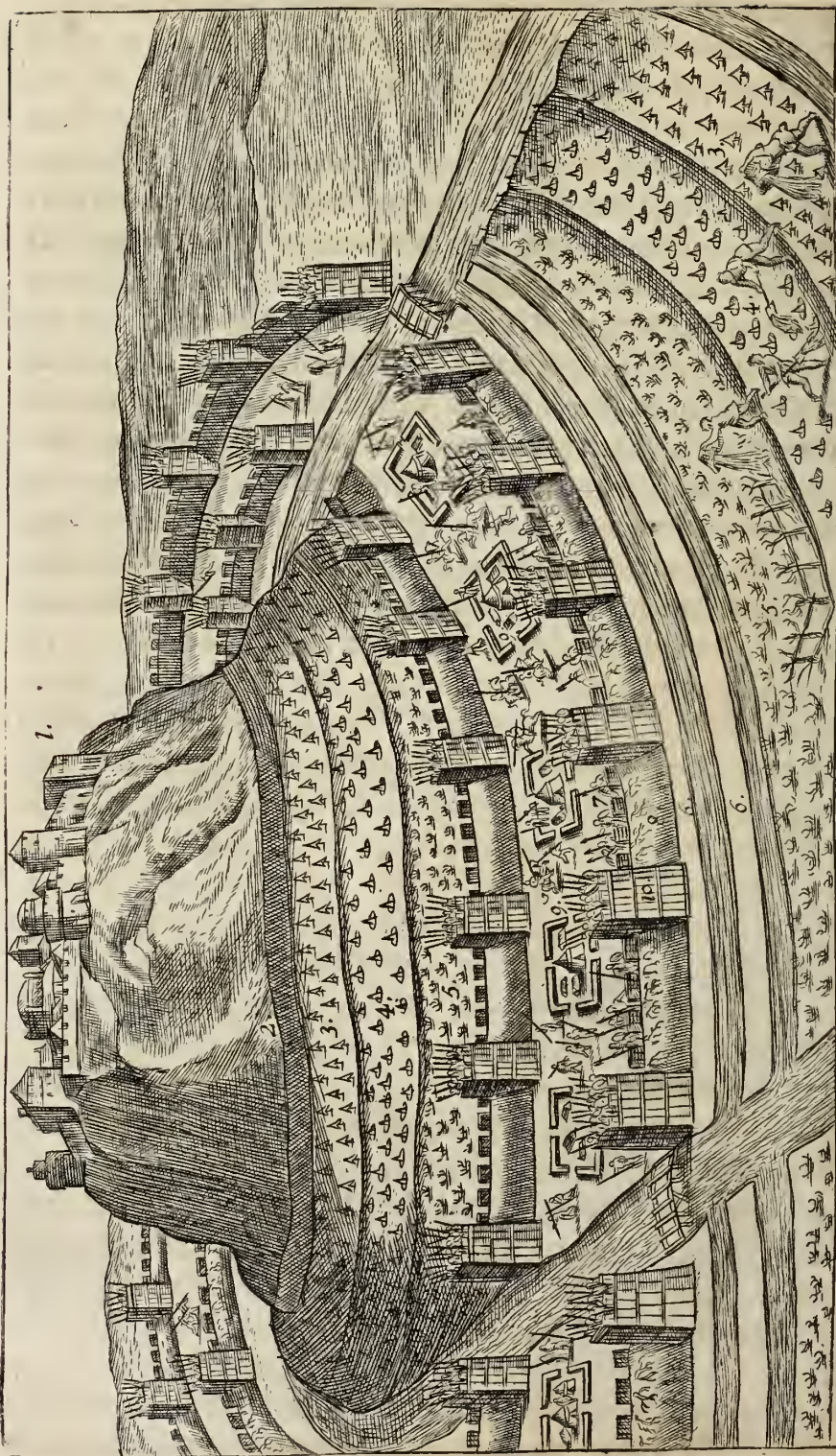
EXTERIORE? Eadem. Facies enim modò diuersa fuit, & hæc hostem spectauit, vt illa opidanos. Cæsar id ita dicit: *His rebus perfectis, regiones secutus æquissimas pro loci naturâ, XIIII. millia passuum complexus, pares eiusdem generis munitiones, diuersas ab his, contra exteriorē hostem perfecit: vt ne magnâ quidem multitudine, si ita accideret, eius discessu munitionum præsidia circumfundi possent.* Oratorem si lubeat agere, diffundam & ostendam per partes, tot iterùm *Fossas, Vallum alterum, Turres, denique Cippos, Lilia, Stimulos:* omnia hîc, in aucto ambitu, auctiora. Ego non faciam: & magna admiratio silentium magis imponit. BILL. Certè admiramur. CARON. Stupemus. sed quàm magnâ manu, quo spatio, Cæsar hæc opera? LIPS. Non nisi *decem legionibus:* sed nempe illis veteranis, & quibus ipse elogium in Hirtio tribuit, Hispanos alloquens: *An me deleto, non animaduertebatis, decem habere legiones populum Romanum, quæ non solum vobis obsistere, sed etiam calum diruere possent?* Superba mihi sæpè & improba visa dictio (& est:) sed si quis hæc opera talia considerat, nōne has veras molitiones gygantum dicat, nec nostræ sortis? Quæris & de tempore. non expressit quidem Cæsar: tamen ex eo colligas, haud longè supra *triginta dies* impenfos. Nec abnue credere. Scipionis illud ad Carthaginem, *viginti dies* tenuit: & eiusmodi alia, nobis semper mira, quia desuimus facere miranda. LAMPS.

Hæc potuere manus adiungere Seston Abido,

Ingestoque solo Phryxæum elidere pontum.

Sed tamen est quod quæram Lipsi, in totâ hac munitione. Clausisti introrsum, extrorsum egregiè: quid autem? nullæ vix

viæ igitur relictæ ad exeundum, aut ineundum? perpetui illi *Cippi, Lilia, Stimuli*? L I P S. Minimè. vel me tacente res id dicebat, exitus quosdam ad frumentationes, pabulationes, aquationes, aliosque vsus, relictos. Sed ubi? Quod oblitus eram dicere, *vigintitria castella*, id est parua quædam castra, in Circumuallatione eâ fuerunt: in quibus cohortes aliquot militum, & velut corpora essent, contra vim & incursum. Quod si tot illa, quot dixi, ponimus: fuerunt quasi medio milliari quoque interiuncta: etsi libri quidam scripti, *triginta tria* ea faciunt. Ad hæc igitur castella mi Lampsoni, opportunè vias & exitus nunc collocamus. F V R. Vnum etiam ego. Interuallum inter Exterius Interiusque vallum, quantum fuisse censes? L I P S. Si interius in ambitu habuit X I. milliaria, Exterius X I I I. vt hîc scribitur: ratio colligit, fuisse inter vtrumque, passus circiter *nongentos quinquagintaquatuor*. Magna latitudo. & propemodum milliari vno vallum à vallo abfuit: sed causa, credo, vt equi laxius haberentur, & pabulum etiam ijs esset: tum denique ob calones, lixas, & id genus, quos probabile multos fuisse. Ratio quidem circularis hoc interuallum postulat: etsi iustum tamen exactè ambitum circularem fuisse, haud opinamur: sed pro locis procurrisse, aut se flexisse, quod & Cæsar indicauit.



1. Alesia opidum in colle. 2. Fossa infra collem à Caesare ducta. 3. Stimuli. 4. Lilia. 5. Cippi. 6. Fossae duae ad vallum, interior aqua plena. 7 Vallum ipsum è terra, lorica è ligno. 8. Cervissae rami grandes et densi stipitibus eminentes, contra adscensum. 9. Castella in orbem. 10. Turres lignae.

DIALOG. III.

Agger totus structus, & Caesaris de eo locus.

SED enim Vallum & adiuncta satis explicauimus: & clausum quidem hostem habemus, nondum oppugnatum. Vt id fiat, opera alia struenda sunt: inprimis A G G E R. Is fuit, terreus quidam, & aliâ materiemixtâ, mons & eleuatio: quem paullatim versus urbem producebant & attollebant: vt ex alto pugnarent, & Turres ibi constituerent, sed & Tormenta. Agger vocabatur, ab ipsâ re: quia aggerebant & cumulabant: posterior ætas Aggestum dixit, sed & alio genere Aggestus in Ammiano lectus. Ordinem hunc operis fuisse, Cicero indicat, ad Atticû: Oppidum cinximus Vallo, & Fossâ, & Aggere. Vsum etiam, idem in Philippicâ v. Græcia vel receptaculum esset pulso Antonio, vel Agger oppugnandæ Italia. Quare Græcia, Agger? quia finitima & mari velut fossâ diuisa; quia alta ad oras; eoque velut Agger, imminens ad oppugnandum. Hoc igitur Agger, & eo fine: struamus, si lubet. E terrâ, lapide, ligno congeriem struebant: & hæc tria, cum in alijs, tum in Suidâ iunctim sic legetis: Εγιστα, πολεμικὸν μηχανήμα ἐκ λίθων, καὶ ξύλων, καὶ χειρόμακρον, οἱ δὲ διὰ τὸ ἀάγασθαι: Egesta, bellica machinatio, ex lapidibus, lignis, & terrâ constructa. alij autem per A. scribunt Agesta. Thucydides, de Peloponnesijs, libro II. oppugnatione Plataearum: Επειτα χώμα ἔχον πρὸς τὴν πόλιν. ἐφόρειν δὲ ἕλην ἐς αὐτὸ, καὶ λίθους, καὶ γῆν, καὶ εἴ τι ἄλλο ἀνύτεον μέλλοι ὀπιβαλλόμενον: Deinde Aggerem ad urbem struxerunt. inferebant in eum materiem siue ligna, tum lapides, terram, & quidquid aliud iniectum videbatur facere ad attollendum. Item Iosephus, in obsidione Hierosolymorum: Excifis vicinis montibus, & ingenti copia lignorum saxorumque collectâ, cratibus etiam oppansis contra venientia tela, Aggerem struebant: quibus alij, colles deruentes, terram sine intermissione suggerebant. Hæc ita tria igitur miscebant: etsi Cæsar de terrâ alibi seorsum, Cespitibus ad aggerem comportandis. Et de saxis Suidas: καὶ χώματα δύο ἐκάτερον ἔχον ὡς πρὸς τὸ τεῖχος. Ἐνδεσμοὶ δὲ τὰ χώματα αἱ πλινθοὶ ἐγένοντο, αἱ ἐκ τῶν ὀκισίων: Aggeres duos excitabant: utrimque ad murum. Vinculum autem aggeris lateres erant, qui ex adibus sumpti. Sed nescio, an lateres eos velit iniectos stipando aggeri.

geri, an ad latera positos, pro muris, ad coercendum. Sed materiem vidistis, & præcipuè materiem, id est ligna. Virgulta enim & fasces maximè hîc vsui: siue ad implendum & attollendum, siue ad ligandum. Itaque & *Aggeris* voce, hæc sæpè intellegebant. vt Cæsar v I I. Gallic. *Agger ab vniuersis in munitionem coniectus est.* Fasces & virgulta fuère, quod hodieque solent ad explendum. Idem: *Cratibus atque aggere paludem expleri iubet.* Iterum: *Proximam fossam cratibus integunt, atque aggere explent.* Hirtius de bello Alexandrino: *Arboribus excisis, quæ longitudine vtramque ripam contingerent, proiectis, repentinoque aggere iniecto, flumen transierunt.* Cæsar II. Ciuil. *Vimina materiamque comportari iubet, quibus comportatis rebus, aggerem exstruit.* Imò videbatur vix strui, sine istis. Idem ibidem, cum iam incensus agger & opera fuissent: *Vnde agger comportari posset, nihil erat reliquum, omnibus arboribus longè lateque in finibus Massiliensium excisis.* Incensus, inquam, ibi, vt sæpè: ergo ligneus. & arbores requirit ad reparandum. Itaque Pompeius Filius in Hispaniâ, ad Vrsaonem, vt eius opidi oppugnationem tutiorem efficeret (loquitur ita Hirtius: id est, difficiliorem oppugnari.) *omnem materiem circum opidum succisam, intrò congeffit.* Atque ita cum Cæsar aduenisset, *Agger, materiesque vnde solitæ sunt Turres agi, propius milia sex non reperiiebatur.* Similis inopia, ad Hierosolyma, in Iosepho: *Romani plurimum in aggerendâ materie laborantes, tamen intra XXI. dies aggeres erexerunt, attonsis omnibus aut excisis circa arboribus, ad stadia nonaginta.* Ea verò vastitas fuit, ad milliaria circiter vndena. Et quidem vsui arbores, non ob virgulta solùm, & tenuia ramorum, sed ob ipsos truncos: quia illa in molem mediam stipabant, hos & ad latera applicabant, firmando & coercendo. Lucanus clarè, libro III.

— tunc omnia latè

Procumbunt nemora, & spoliantur robore siluæ.

Vt cum terra leuis mediam virgultaque molem

Suspendant, STRVCTA LATERV M COMPAGE ligatam

Arctet humum, pressus ne cedat Turribus Agger.

Struebant, inquam, latera, & cancellatim tignis directis transversisque, variè ligabant. quod iterum poëta idem tangit, ibidem:

--stellatis

—stellatis axibus Agger



Erigitur.

Qui enim *stellati axes, nisi hi laterales transfuerſi, & decuſſati, radiorum aut ſtellarum aliquâ facie? Et ita Silius quoque, imitatione ſi fortè Lucani, lib. XIII.

* Quo ſenſu & Balthei ſtellarum in Capitolino.

Hic latera intextus ſtellatis axibus Agger,

Hic grauida armato ſurgebat Vineâ dorſo.

Thucydidem huc appono, libro II. de Peloponneſijs ad Plataeas: *ξύλα μὲν ἐν τέμνοντες ἐκ τῆς Κιθαιρών* , *παρώκοδόμεν ἐκαθέξασθαι φορμυδὸν, ἀντὶ τῆς ἔχων πλέντες, ὅπως μὴ διαχέοιτο ὅτι πολλὸν τὸ χῶμα: Lignis ex Citharone monte exciſis, ſtruebant vtrimque implexim, vt caniſtri ac ſtoreæ ſolent, loco murorum ea apponentes, idque ne terra longiùs funderet & laberetur.* Id enim vocat φορμυδὸν: & Scholiaſtes inibi: φορμυδὸς, *φιάβ* , *ὅς τις ἐναλλὰξ ἔχων τὸ πλέγμα ἐστίν: Phormus, corbis vel ſtorea, quæ alterno textu plexa eſt.* Notetur autem in Thucydide, loco murorum id fuiſſe. nam iamantè & muros notauimus latericios è Suidâ, in hunc finem. A D A M. Venia ſermonis mihi erit? L I P S. Imo gratia diutile ſiluiſti. A D A M. Nam ſcis me ex ijs eſſe, de quibus Theognides:

Οἷσιν ὅτι γλώσῃ τε καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἔπεισι Αἰδώς:

Quis tener in linguâ atque oculis Pudor incolit vnâ.

Fronte aut linguâ parum ego audax. L I P S. Tanto mihi probior. & pauci boni *Quaſtores*, vt idem poëta ait, *Linguae ſimul & Mentis.* Sed ſiquid vis, age. A D A M. Structio hæc lateralis parum mihi firma, ſi Agger vtique adſurgat altiùs: quid enim fulcra illa ipſa fulciat? L I P S. Vinculum aliquod internum ſcilicet: & cogitandum ad trabes alias, exterâs illas nexas. Sed & *erifmæ, vt Vitruuius appellat, extroſum adinoueri potuerunt, & acclinando, vt in ruinofis videmus, ſuſtentare. Tamen facile aſſentiar, inferiùs tigna hæc uſum habuiſſe, vix in altitudine, & tunc arctatam leuiter molem, & ad oras coërcitam virgultis. Imò, quid ſi Thucydides de ſepe, & craticeo modò opere capiendus ſit? nec id improbuim, per ſepimenta quædam opus clauſum, & ſic φορμυδὸν ſtructurum. Sed ego pergo: & claudo igitur, præcipuam materiẽ, ligneam fuiſſe. Itaque non mirum, etiam in aquis aut mari Aggerem iactum: permirum, ſi è terrâ. Quod in aquis autem, Appianus ſuprà docuit, in Scipionis operibus

* ἐρίσματα

operibus ad Carthaginem: Vbi aggerem duxit in ore portus, stipatis proiectisque grandibus saxis, latum in summo XXIII. pedes, in imo eius duplum. Sed & Cæsar ad Brundisium, vt Pompeium includeret (ipse scribit) quâ fauces erant angustissima portus, molem atque aggerem ab utraque parte litoris iaciebat. Titus pariter, ad Hierosolyma, in Hegesippo, lib. v. cap. xx. Vnus Agger è regione munitionis, cui nomen Antonia, per mediam ductus erat Piscinam, quam Struthiam vocabant. Hunc Aggerem Quintus numerus triginta cubitorum in altitudinem fecerat. Vbi equidem de numero ambigo & controuerto. quia humilis mihi his Agger videtur, maxime Antonix turri oppositus, cuius rupes & basis, cui imposita, alta erat cubitos quinquaginta, ait Iosephus; & ipsa deinde Turris, quadraginta. Cui vsui ergo tantulus Agger in tantam altitudinem? nam æquare aut superare debebat, mox docendum. Sed nec in Iosepho is numerus, à quo haud dubiè Hegesippus sumpsit. Ille ergo non aliud dicit, quàm Aggeres istos triginta cubitorum spatio inter se abiunctos: quod suspicari licet oculo parùm firmo aut hærente Hegesippum legisse; & ad altitudinem transtulisse. Sanè aggeres vulgò alti, & id ferè pro muris, in quos struebantur. Seneca communiter, de Constantiâ sapient. cap. vi. Æquaturum editissimas arces aggerem crescere. Silius:

— subit arduus agger,

Imponitque globos pugnantum desuper vrbi.

Cæsar II. Gallic. Armorum magnâ multitudine de muro in fossam iactâ, sic vt propè summam muri Aggerisque altitudinem acerui armorum adæquarent. Mens est, Aggerem pari admodum altitudine cum opposito muro fuisse, & iacta inter vtrumque arma, vtrumque æqualle. Iosephus III. Excid. Εἰς ἡμέρας δὲ ἦδη τὸ χωματὶ, καὶ ταῖς ἐπ' αὐξήσειν ὅσον ἐπὶ πλυσιάζοντι: Erecto iam aggere, & ipsis murorum pinnis tantum non appropinquante. Ammianus XIX. Pugna per Aggeres excelsos, muris proximis tentatur. Vbi notetur, & ad motos planè muris fuisse, vt è propinquo pugnarent. Tacitus IIII. Annal. Struebatur Agger, vnde saxa, hastæ, ignes, PROPINQVVM in hostem iacerentur. Liuius libro v. Cum agger promotus ad Urbem, Vineæque tantum non iniunctæ mœnibus essent. Zosimus lib. II. obsidione Byzantijs: Εἰς ἡμέρας δὲ τῇ πολιορκίᾳ Κωνσταντῖν, καὶ χωματῶν ἔχον ὑψὺ τὰ τεῖχεα κατασιλόσας, αὐρῆς τε σήσας ἐπὶ τὸ χωματὶς ἐκλήνας ὑψίλο.

ἐπιλοτέρως τῶν τείχεσσι, δι' ὧν τὸν τείχος φυλάττεται καπιτόξινον, ὡς ἀν' ἐπ' ἀδείας κελύς καὶ ἄλλας μηχανὰς τῶν τείχεσσι προσάγει, διανοεῖτο τὴν πόλιν εἰλεῖν.

Incumbens oppugnationi urbis Constantinus, & Aggerem æquali altitudine cum muris excitans, Turres in eo constituit ligneas, altiores ipsis muris; ex ijs, qui opidum defendebant telis sagittisque petebantur, ut Arietes aliasque machinas tutò admouere liceret, atque ita urbem capere. Vbi & vltimum fructumque varium Aggerum, licet obseruare.

Sed de altitudine, expressam etiam alibi lego. vt in Cæsare ad Massiliam, *Agger altus pedes LXXX.* legitur. In eodem, lib. VII. ad Auaticum, *Latus pedes trecentos triginta, altus pedes octoginta, qui murum hostium panè contingeret.* B I L L. Profectò mira hæc magnitudo, & hodie quoque si struant, quæ non vrbs infestetur aut capiatur?

L I P S. Atquin altiorem Billéhee reperio, in Iosepho & Hegesippo. Nam *Massada* castellum fuit in Iudæâ, situ & opere mirificè munitum. Totum in rupibus & inaccessis locis erat, eminebatque super reliquam terram, *cubitis trecentis.* Quid faceret in oppugnatione *Sylva* (Hegesippo *Silla*) Romanus dux?

Aggerem communem primò iecit, altum *cubitos ducentos*: latitudo non est expressa, sed parem aut maiorem, ratio est fuisse. Sed addit Iosephus: *ὃ μὴν ἔτε βέβαιον, ἔτε ἀνταρκέσι δόκει*

τὸ τοῦ μέγρον ἔξ τοῖς μηχανήμασιν εἰς ὀπιβάθειν, ἀλλ' ἐπ' αὐτῷ βῆμα λίθων μεγάλων σκυθρωσμένων ἐποιήθη, πεντήκοντα πηχῶν ὄρος τε καὶ ὑψος. καὶ πύργος

ἑξήκοντα πηχῶν σκυτέθη, σιδήρῳ καταπεφραγμένον ἀπας: At enim cum nec is modus efficax aut sufficiens videretur, machinis admouendis ad ascensum; aliud in eo Suggestum & tanquam tribunal exstructum est, è lapidibus magnis aptè iunctis, latum pariter & altum quinquaginta cubitos;

& in eo Turris imposita sexaginta cubitorum, quæ ferro undique esset tecta. Eximium hoc opus, sed triplex: & tota altitudo, cubitorum trecentorum decem.

Nempe denos illos cubitos, exsuperabat ipsum *Massada* fastigium: atque ita denique ceperunt:

C A R. Iuuat audire & discere ingenia, siue & opera veterum: sed de adinotione tamen aggeris ad ipsos muros, velim amplius, & quomodo ea facta? L I P S. Paullatim, & progrediendo.

Nam latera quidem, vt dixi, vinciebant claudebantque lignis: sed antrorsus & urbem versus, pars ea manebat aperta. Aggerebant igitur paullatim & promouebant, in fossas ipsas,

denique ad muros. Dum id fieret, nihilominus Turres in Ag-

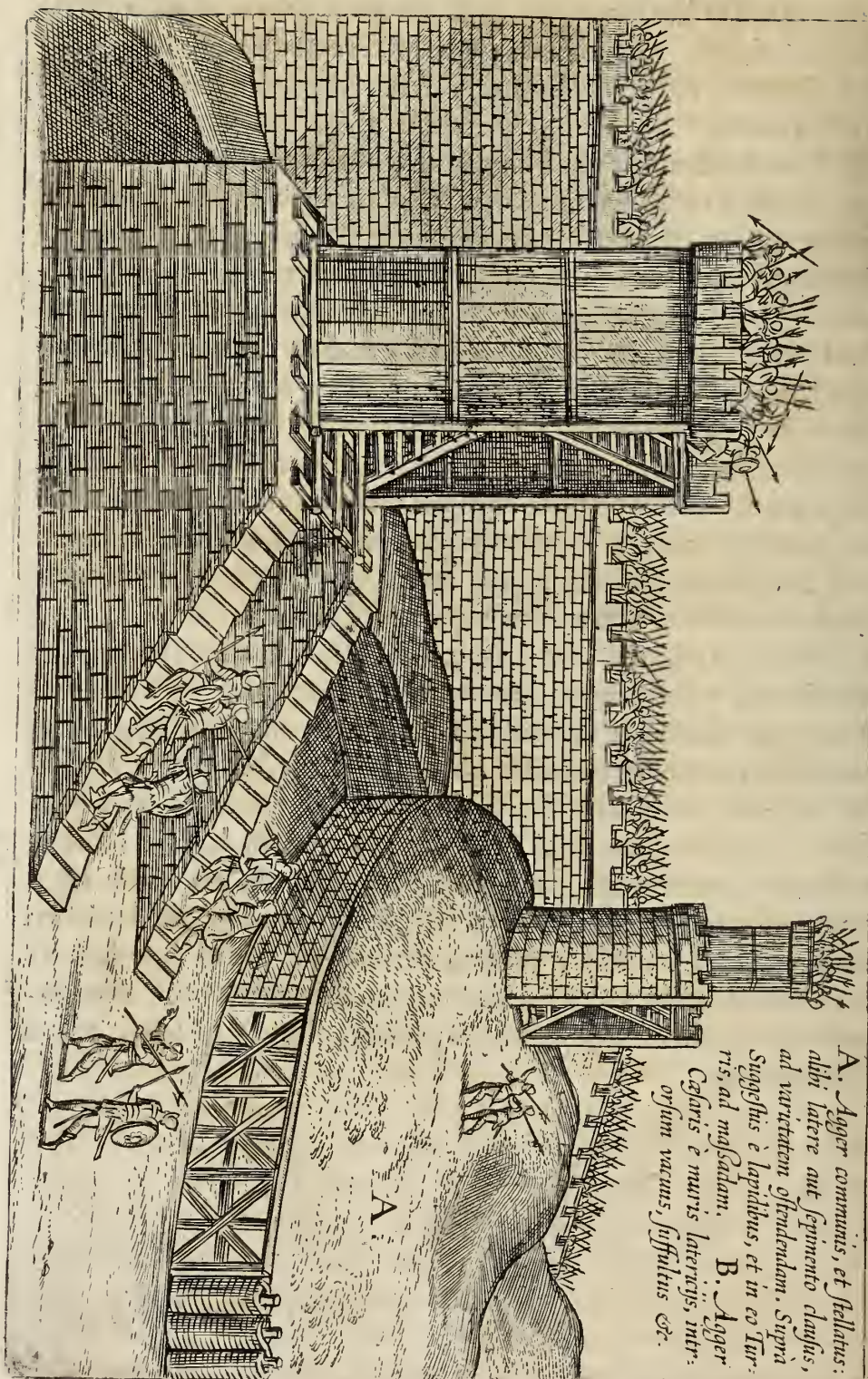
*Ita legēd.
infra doce-
mus, lib. v.
Dial. vii.

gere imposita, quæ administrantes aut operantes tuebantur. Sed et quoque cum Aggere paullatim procedebant. Adstruo ex Cæsare, VII. Gallic. *Nostrarum Turrium altitudinem, quantum has cottidianus agger expresserat, commissis suarum turrium aliis adæquabant.* Dicit, cottidiano aggere Turres exprimi: in altum nempe, & id fiebat augmento illo & prolatione Aggeris, qui opidum versus crescebat. Scite enim, tergum aut caudam Aggeris humiliorem fuisse; & in cliuum, frontem versus, assidue iuisse. Quâ in re interdum factum, ut Agger, si parum firmatus aut densatus, prolaberetur in fossas. Narrat Liuius lib. x. *Fortè quodam loco malè densatus Agger, pondere superstantium in fossam procubuit.* Sed cauebant scilicet, & virgultis aut lapidibus idemtidem adfirmabant. Isti Aggeres: fatin' ut copiosè explicauit? ORAN. Haud culpamus. tamen cum opus sic grande, tardè nonne oportuit strui? LIP s. Non oportuit, pro Romanâ diligentia & more. Nam & plures in paucis diebus inuenio excitatos, opere per legiones diuiso: idque ad diligentiam, & æmulationem. Tacitus III. Histor. obsidione Hierosolymorum: *Titus, quando impetum & subita belli locus abnueret, Aggeribus Vineaſque certare statuit. Diuiduntur legionibus munia, & quies præliorum fuit.* Hegesippus in eadem re: *Exstruebantur Aggeres, per numeros opere diuiso. Præcipui quattuor insurrexerant.* Numeri hîc, sunt legiones: quod in eo scriptore sæpe. Dicit autem quattuor Aggeres, exstructos: quod ipsum scilicet Iosephus, qui & addit, *spatio septemdecim dierum omnes perfectos.* Celeritatem igitur Orane vides: nec plura huic rei opus. FVR. Vnum etiam opus. Nam noui generis aggerem in Cæsare lêgi, qui è lateribus: atque eum velim explicari. LIP s. Opus tu & Cæsar assidue suggeritis: pænè vellem vterque domi hodie mansissetis. Sed age, lege. FVR. Verba sunt II. Ciuil.

„ Cum iam nihil esset reliquum, vnde Agger comportari posset, omni-
 „ bus arboribus longè lateque in finibus Massiliensium excisis, Aggerem
 „ noui generis atque inauditum, ex latericijs duobus muris, senum pedum
 „ crassitudine, æquâ ferè latitudine atque ille è materia fuerat Agger.
 „ Vbi autem spatium inter muros, aut imbecillitas materia postulare vi-
 „ debatur, pile interponuntur, transversaria tigna iniiciuntur, quæ fir-
 „ mamento esse possint; & quidquid est contignatum, cratibus consterni-
 tur,

tur, cratesque luto integuntur. Sub tecto miles, dextrâ ac sinistrâ muro tectus; aduersus, plutei obiectu; operi quacumque vsui sunt, sine periculo supportat. Porta, quibus locis videtur, eruptionis causâ in medio relinquuntur.

Legi, tu illustra. L I P S. Planè nouus, vt Cæsar ipse dicit, Agger. Infernè enim vacuus est, & eâ parte castelli aut receptaculi vicem habet. Supernè contignatio est: sed quod miremur, altitudinem non definiuit; tantum latitudinem. & ait: *equâ fuisse, atque ille è terrâ Agger*. Atqui nec ea reperitur: & est modò initio libri, *altitudinem fuisse pedum LXXX*. Sed ibi variant scripti libri, & quidam *latitudinem* habent. Dicit autem fultum pilis in medio, *vbi spatium inter muros, aut imbecillitas materiæ postulare videbatur*. Cur hoc ambiguè? vbique verò, in tantâ latitudine, opus destinis fulcrisque fuit: nec vlla vna arbor à latere ad latus potuit pertinere. Variè ergo interposita: idque *inter duos muros*. Nec enim plures fecit, & partem anteriorem reliquit apertam, de more. Pluteus dumtaxat, vt subdit, eam texit. Iste Agger pingendo magis se ostendet: qui structus materiæ inopiâ, & alioqui vtiliter etiam contra ignes. Nec enim hic periclitetur exuri: sicut nec ille magis nouitius, quem è terrâ merâ legi maiores nostros instituisse. Philippus Rauesteinus, vir nobilis, nostrâs, & militiæ clarus, scribit sub id suum æuum reperi-
tum * *Aggerem* quemdam *Volubilem* (ita appellat:) qui scilicet, *Trenchia
roulant.* collecto monte terreo eminus, paullatim voluendo & lignonibus superiaciendo, magnâ manu hominum vrbi admo-ueretur. Hanc pestem certam & inexplicabilem ipse habet: & Gallos, si memini, auctores inuentoresque facit. Res intellectu facilis: tamen, vt cœpimus, ista pingimus: & ad *Turres* imus.



DIALOG. IIII.

De Turribus. Ignorata olim. quando reperta? Altitudo, Tabulata Ferrea tegmenta. De eis Cæsar explicatus.

TURRES ego, & ipsa res, addimus: quia eæ in Aggere, & statim ab eo structæ. Imò & tunc, vt tetigi, cùm is nondum perfectus; & tutelæ operis ministrorumque causâ, imponebantur. Sallustius in Iugurthino: *Vineas agere, superque Aggerem iacere, & impositis super Aggerem Turribus, opus & ministros tutari.* Vineæ primùm, vt sub ijs commeare miles & aggerere posset, super eas (id est altiùs quàm eæ) ipse Agger; & in eo denique Turres. Ridiculus mihi visus ille, qui hoc (*superque*) delendum censet: quis enim Vineis Aggerem iniiciat? inquit. Nemo hercule, nemo, scimus: sed nec verbi eam mentem hîc esse, pariter scimus. Quod dixi, id dicit, aut rò *super* etiam, *ampliùs, præterea*, liceat interpretari. Siquid mutandum, *subterque* aptissimè legatur: quia sub Vineis Aggerem comportabant, & iaciebant. Sed ad Turres. eæ igitur statim structæ, sed paullò ab vrbe longiùs, & netela vitarent aut impedirent. Cæsar II. Gallic. *Vbi Vineis actis, Aggere exstructo, Turrim constitui procul viderunt, primùm irridere ex muro atque increpitare verbis, Quò tantam machinatio, ab tanto spatio exstrueretur? Quibusnam manibus, aut quibus viribus, homines tantule stature (nam plerisque omnibus Gallis, præ magnitudine corporum suorum, nostra breuitas contemptui est) tanti oneris turrim in muros sese collocare considerent? Quibus postremis verbis Faërnus & Fuluius emendant, in muro: nec assentior. qui scio nō in ipso muro Turrim locari potuisse, sed iuxta eos, & in eos. Seneca autem hunc stuporem & inscitiam Barbarorum vniuersè exagitat, De vitâ beatâ, cap. XXVI. Otiosi diuitijs luditis, nec prouidetis earum periculum. sicut Barbari plerumque inclusi, & ignari machinarum, segnes laborem obsidentium spectant, nec quò illa pertineant, quæ ex longinquo instruuntur, intellegunt. Imò verò Galli illi, apud Cæsarem, cùm moueri eas viderunt & occultè accedere; diuinum aliquid rati, ad eum miserunt legatos de pace, his verbis: Non se exstimare Romanos, sine deorum ope bellū gerere, qui tantæ altitudinis machinationes, tantâ celeritate promouere, & ex propinquitate pugnare possent. Eadem simplicitas (nequis Gallis nostris insultet) Indorum:*

quorum opidum Mazacas cū Alexander obsideret (auctor Curtius lib. VIII.) *præcipuè rudes talium operum terrebant mobiles Turres, tantaſque moles, nullâ ope quæ cerneretur adiutas, deorum numine agi credebant.* Et quid tu rides tecum Billéhee? BILL. Indorum illorum mentio, nouellos istos & ad Occasum repertos, auspicijs Caroli Quinti, mihi subijcit: quos equi nostri equitesque conspecti, & tormenta audita, in eundem deduxêre sensum, vt putarent cælestes viros & copias esse: volare sic & currere noua & ætherea animalia, denique fulgurare illos homines, & tonare. Itaque simile prorsus olim in Machinis illis terribilibus, & non visis. LIPS. Simile. sic aliud fortasse pòst exorietur, quod pretium istis demet, & ignaros item dabit in stuporem. Sed pergamus in nostris. Adstupebant igitur ea Barbari. & sic Cæsar iterum de Sueſſionibus, lib. II. *Celeriter vineis ad opidum ætæis, Aggere iactò, turribusque constitutis, magnitudine operum, quæ neque viderant antea Galli, neque audierant, legatos ad Cæsarem, de deditione mittunt.* Hæc Barbari, & credimus: an etiam de Massiliensibus, quod Lucanus?

— *aquantès mania Turres*

* Nempe
Agger.

* *Accipit. hæc nullo fixerunt robore terram,
Sed per iter longum causâ repère latentem.
(Cū tantum nutaret onus, telluris inanes
Concussisse sinus quærentem erumpere ventum
Credidit, & muros mirata est stare iuuentus.*

Non credimus, & lasciuiæ aut incogitantia poëtam notamus, qui Græculos & peritissimos machinarum, id facit mirari. Imò Cæsar omne tale genus, & tormenta, vbertim & præter ceteros, habuisse antiquitus Massilienses ostendit: vt alibi cantare Lucanus debeat, de credulitate eorum & errore, ac quasi terram tremere censerent in Turrium motu. Hæc sunt *μεγέληα*, vt vno verbo dicam. Enimuerò apud Græcos, aut certè Siculos, reperta primùm res. Ex Athenæo Mechanico, apud Turnebum; vbi de his atq; alijs: *Ἐπίδοσιν δὲ ἔλαβεν ἡ Τριαύτη μὴ χανοποιῖα ἅπαντα, κατὰ τὴν Διονυσίαν τῆς Σικελιώτου τυραννίδος, κατὰ τὴν Φιλίππου τῆς Ἀμύντης βασιλείας, ὅτε ἐπολιόρκει τὰς Βουζαντίδας.* Initium aut incrementum accepit omnis hæc machinalis fabrica, circa Dionysij Siculi tyrannidem, & Philippi Amyntæ filij regnum, cū is Byzantios oppugnaret. Iungatur ad ea etiam,

etiam, quæ suprà de Inuentione sunt dicta. Et cautiùs ita Athenæus : quam ex eo deinde Vitruuius lib. x. cap. xix. Cùm Philippus Amyntæ filius Byzantium oppugnaret, Polyidus Theſſalus, pluribus generibus & facilioribus, Testudinem arietariam explicauit, à quo receperunt doctrinam Diades & Chereas, qui cum Alexandro militauerunt. Itaque Diades scriptis suis ostendit se inuenisse Turres ambulatorias, quas etiam dissolutas in exercitu circumferre solebat. Talia & Heron, cap. xiii. Diades & Chereas Polyidis Theſſali discipuli, qui unà cum Alexandro Macedone in militiam profecti sunt, mechanici primi cùm Terebras, tum Scalas nauticas, tum etiam eas quæ rotis feruntur Turres ligneas inuenerunt. Hæc cautiùs, dico, & circumſpectiùs Athenæus. nec enim dicit Diadem primum repperisse turres ambulatorias, simpliciter: sed τὰς φορητὰς πύργους, id est, eas quæ circumferri poterant, solutiles: vt equidem interpretor: atque ita Vitruuium opus est capi. Nam simplices Ambulatoriæ aut Subrotatæ, sanè iamantè inuentæ in Siciliâ, & in Dionysij senioris rebus ponit Vide notas. memoratque Diodorus. Quas autem dicit portatiles Turres siue φορητὰς: puto easdem Appiano esse in v. Ciuil. de rebus Cassij ad Rhodum, ἐπιτομήνους, placatiles: quia per partes scilicet tollebantur, ponebantur, reponebantur. Verba eius: Εἰς τὴν ἑλίκαν γὰρ ποιεῖται (ὁ Κασσιός) ἐπεφύκειτο πύργους ἐπιτομήνους, οἱ τότε ἀνίσταντο: Tale aliquid expectans Cassius, tulerat secum (in nauibus) Turres solutiles, quæ tunc repositæ & erectæ sunt. Nec enim ad illas, quæ Pegmatum modo, deprimebantur attollebantur ve per cochleas, Appianū puto respexisse. Sed hæc igitur inuentio, non ipsarum Turrium (fixæ enim illæ, iam diu innotuerant: in opidis, in castris) sed Mobilium, & quæ rotis agerentur. De his Vegetius: Turribus plures rotæ mechanicā arte subduntur, quarum lapsu mobili magnitudo tam alta moueatur. Plures, inquit, & necessum est quattuor, vt minimum: sed & sex, aut octo etiam subditas, prout Turrium modus esset, in Herone lego. De hisce Rotis in Liuiο, lib. xxxii. Cùm Turris per Aggerē parūm densati soli ageretur, Rota vna in altiore orbitam depressā, ita Turrim inclinauit, vt speciem ruentis hostibus, trepidationemque insanā superstantibus armatis præberet. Et oportebat sanè humum equabilem densamque huic rei esse: eoque & Curtius notauit, obsidione Gazæ: Humus mouendis inutilis Turribus, desidente sabulo, agilitatem Rotarum morabatur, & tabulata Turrium perfringebat. Ita & Iosephus

phus prodidit, è tribus turribus quinquaginta cubitorum, vnam vitio Aggeris concidisse: idque ad Hierosolyma. Actæ igitur Rotis, sed latentibus & internis, aut certè interiùs mouendis. Hoc ideò, ne telis hostium, qui agerent, exponerentur, & turris tueretur suos motores. A tergo tamen quosdam applicitos, qui propellerent, non ambigo: & licuit, quia non illinc metus. Peccauit in hac re Vitiges Gothorum rex, & Romam obsidens (in Procopij 1. Gothicorum) *Turres etiam molitus est, quæ hostium muros adæquarent, ex lapidum interuallis verà dimensione sumptâ. Turribus autem ad angulos supposuit rotas, quarum volutione huc illuc, subiunctis bobus, traherentur. Accessère igitur ad muros, atque adeò Belisarius (vir alio Principe, quàm Iustiniiano, dignus) de industriâ & consilio passus est succedere: donec signo dato, boues telis certis peti iussit, & occidi. ijsque labentibus, steterè immotæ turres, & hostes abièrè irrifi. An non simile tamen, quod ingeniosi illi Alexandrini fecèrè, cùm bellum in vrbe esset, cum magno illo bellatore? Cæsarem dico. Ita enim Hirtius: Præterea Ambulatorias turres decem tabulatorum confixerant, subiectisque eas Rotis, funibus iumentisque obiectis, directis plateis, in quamcumque erat visum partem mouebant. Funes & iumenta adinouet, quæ facile huc illuc agerent; maximè quia directæ & sine multiplici flexu plateæ. An is sensus & lectio? nam alij libri aliter, & pluteis non plateis habent. Tum dixerit, Pluteos obiectos, qui tegerent homines & iumenta: nec malè pro hac mente, obiectis. Hic igitur motus actioque turrium: quæ magnitudo? Vitruuius ex Diade breuiter: *Turrem minimâ ait fieri oportere, ne minus altam cubitorum LX. latitudinem XVII. Contracturam autem summam, imæ partis quintam. Arrectaria in turris imo dodrantalia, in summo semipedalia. Fieri autem ait oportere eam turrim tabulatorum decem, singulis partibus in eâ fenestratis. Maiorem verò turrim altam cubitorum CXX. latam cubitorum XXIII. s. contracturam item summam, quintâ parte. arrectaria pedalia in imo, in summo semipedalia. Hanc magnitudinem turris faciebat tabulatorum XX. cùm haberent singula tabulata circuitionem cubitorum ternum, tegebat autem coriis crudis, vt ab omni plagâ essent tutæ. Hæc ita Vitruuius, & duplices modò Turres agnoscit, Minores Maioresque: sed Heron ex eodem Diade, Medias etiam addit, cap. XIII. Minores quidem turrium LX. cubitorum in altitudine faciebat:**

basim

basim quadrabat, unumquodque latus XVII. cubitorum. Decem testorum faciebat: supremum testum, quintam partem basis habebat. Maiores autem & harum sesquialteras, quindecim testorum faciebat, in altitudine cubitos XC. Iterumque duplas, quæ viginti testis constarent, altas cubitos CXX. latas quaquaversum ferè XXIII. Ex his
 * Vitruuio satis lucis accedit: & quod ille obscuriùs, contracturam summam, imæ partis quintam dixit: clarum est, tabulatum fastigiumque summum intellegi, quod decrescit in imi quintam. Ea subtiliùs & distinctiùs, tum in Heronis isto & sequenti capite, tum in Barocij Notis explicantur. Non faciunt ad nostrum & Historicum institutum: notemus tantum, Turres in tot tabulata non æquabiliter surrexisse, sed instar Phari Ægyptiaci, paullatim & per ea singula decreuisse. Qui modus sanè aptior in speciem, in stabilitatem, in motionem. Sed quod etiam spatium inter ipsa tabulata fuerit, curiosus aliquis quærat? Id quoque inæquale. & Diades ac Chareas (ait Heron) infimum testum cubitos septem attollunt, & digitos XII. superiora quinque; singula cubitos quinque; reliqua, cubitos quattuor & trientem. Hæc ita commenturatio & præcepta ex arte: an seruata semper in re & opere? Nemo opinetur, nec ad hæc præcepta astringebant se milites aut Duces. Itaque nec tabulata, vt illi volunt, minimæ turris, decem: imò sex & infra sæpè. vt in Diodoro libro XIII. vbi Dionysius Siciliæ tyrannus, ἀποδείξει καὶ τὰς ὑπὸ τῆς ἑοχῆς ὑψήρους τοῖς τεύχεσιν, ἐξορροῦντας, ἐς κατεσθίαντες πρὸς τὸ τῆς ὀμιῶν ὑψος: admouit & muris turres eas quæ rotis aguntur, sex tabulatorum, quas construxit ad altitudinem ædium. Et in Latinis exempla. Sed nec temerè viginti tabulatorum, vt illi, in historijs inuenio: nisi tamen quòd Mithridates ad Cyzicum, inter alia multa magnaque opera, turrim centum cubitorum struxit, narrante Plutarcho in Lucullo: quæ altitudine pænè æquat illas Diadis duplices, nec tamen plenè. At decem, sæpiùs. vt in Cæsare: Exstruitur Agger in altitudinem IX. pedum, collocatur in eo Turris decem tabulatorum. Moneo obiter, pedes illos nouenos corruptos videri: & næ ille pusillus Agger, cùm Vxellodunum, cui adstruitur, in excelsso positum & prærupto. Fuit, vt minimum pedum LX. ac sic auisim rescribere. In Silio autem, tanta item Turris, libro XIII.

Turris multiplici surgens ad sidera testis

* Et magis, si additur Athenæi fragmentū in Turnebo, XXIII. cap. xxx. Vide.

Exibat, tabulata decem cui crescere Graius

Fecerat, & multas nemorum consumpserat umbras.

In Vegetio, nihil definiti, sed vniuersè ita scribit: Turribus pro modo altitudinis additur latitudo. nam interdum trigenos pedes per quadrum, interdum quadragenos, vel quinquagenos latae sunt. Proceritas autem ipsarum tanta fit, vt non solum muros, sed etiam turres lapideas altitudine superent. Notatis latitudinem maiorem, quàm in illâ Diadis aut Apollodori est: videlicet quia hæc non ad normam artis adstricta, sed pro temporibus, & voluntate struentium mutata. Tabulata tamen plerumque plura: quò fine? vt defensores plures imponderent, tum & Tormenta, Scalas, Pontes, & talia ad inuadendum. De Tormentis, in Ammiano est: *Erigi Aggeres cæpti, turresque fabricantur frontibus ferratis excelsæ, quarum fastigijs ballistæ locatæ sunt singulis, vt à propugnaculis depellerent defensores.* Singula fastigia, singula tabulata capienda videntur: quos & Vertices idem appellat alibi: *Operum variæ species cum turribus admuebantur ferratis, quarum in verticibus celsis aptatæ ballistæ, propugnatores agitantes humilius disiecerant.* An non nisi suprema Turrium aliquis acceperit? etsi Liuius clarè aliter, x x i. Ipse Annibal, quæ turris mobilis, omnia munimenta urbis altitudine superans, agebatur, hortator aderat. quæ cum admota, catapultis ballistisque per omnia tabulata dispositis, muros defensoribus nudasset: tum Annibal quingentos ferme Afros, cum dolabris, ad subruendum ab imo murum misit. Ergo tormenta in turribus, sed non maxima: & disertim Iosephus aliquoties sagittarios & iaculatores in ijs collocat, & ἀπομπύων ὀπλῶν τὰ ἡσφοτάτα, & leuissima (notate) tormentorum. Sed & Scalas in ijs condidi, opportunè proferendas. Ita enim Vegetius: *Præsens periculum ciuitatis est, si ad murum fuerit turris admota. plures enim accipit scalas, & diuerso genere conatur irrumpere.* Videndum an non Sidonij versus huc faciant, in Burgo Leontij:

Sed nec testudo, nec vinea, nec rota currens

Iam positis scalaris, vniquam quassare valebunt.

Currentem enim rotam, liceat turrim mobilem accipere, & prolatas ex eâ Scalas. Etsi Sclarum etiam genus est rotis surrepentium, pontemque suprâ ferentium: quas Heron descripsit in cap. xix. Tertium in eâ, Pontes. de quibus Vegetius: *In superioribus turris partibus contati & sagittarij collocantur, qui defensores urbis*
contis

contis, missilibus, saxisque prosternant: in inferioribus habet Arietem, cuius impetu destruit muros: circa medium verò pontē accipit, factū de duabus trabibus, septumq; de vimine, quem subito prolatus inter turrim murumque constituunt, & per eum egredientes bellatores in civitatem transeunt. Fateor mixtam cum Testudine Arietariā hanc talē Turrim esse: sed tamen Pontem in eā collocat, ex veteri vsu & more. Ammianus XXI: *Constructas veloci studio ligneas turres, propugnaculis hostium celsiores, imposuere trigeminis nauibus validè inter se connexis. quibus insistentes armati, uno parique ardore propugnatores dispellere, collatis ex propinquo viribus, nitebantur. subterque expediti velites, è turrim cauernis egressi, ponticulis eieētis, quos antè compaginarat, transgredi festinant.* Hoc ille in oppugnatione Aquileiæ narrat, & Ponticulos istos turribus manifestè imponit. In fixis quoque castrorum turribus, locat eos Hirtius: & quidem Vegetij ritu munitos de vimine. Octauo Gallic. *Turres crebras excitatas in altitudinem trium tabulatorum, pontibus traieētis constratisq; coniunctas, quorum frontes vimineā loriculā munirentur.* Factum & inferiori æuo scitote. & in Radeuico De gestis Frederici Imp. scriptum, libro II. cap. LX. *Electis ergo de singulis agminibus viris fortissimis, intra machinas turrim eos collocat, varijs quidem locis, alios superiores, alios inferiores: ut dum inferiores civitatem per murum ingressuri Pontes applicarent, superiores eos iaculis & sagittis, quò minùs ab hostibus lederentur, defenderent.* Erant Turres ipsæ nimia proceritate mirabiles, supra centum pedes in altum erecta, multorum hominum per singula diuersoria capaces. Ipsa eadem Guntherus poëta, spiritus & ingenij haud spernendus, imò, ut in illa æuo, mirandus:

Protinus ad muros, munitas Undique turres
Inuectasque rotis, & magno pondere firmas,
Ducit, & hostili celsas super aggere sistit.
Harum summa tenent, quos vel ballista vel arcus
Morte procul missa facit hostibus esse timendos;
Qui iaculum valido longè torquere lacerto,
Longius excussa didicere potenter* habenâ.
Inferiora viri fortes ex agmine toto
Electi, promptique manu, tabulata tuentur.
Qui dum trans fossas, porrecto ponte, patentes

* amente.

*Mœnibus assiliunt, & muros rumpere tentant,
Qui loca summa tenent, iaculis leuibusque sagittis
Infestant miseros per propugnacula ciues.*

Satis. ac censeo me Turres vbertim descripsisse. CARON. Fate-
mur. vnum tamen desidero, de frontibus turrium ferratis, quas
in Ammiani verbis paulloantè notauimus. Quid eæ, aut quare?
LIPS. Munimen turribus contra ignes. Cùm enim præcipuum
in eas remedium & repugnatio esset, per iacula ignita, faces,
malleolos, murices: repertum, vt totæ ferro tegerentur. Totæ
inquam, aut certè à triplici latere: etsi frontium modò Ammia-
nus meminit expressè. Iosephus III. Excidij: Πύργους δὲ ἑῖς πεντή-
κοντα ποδῶν ἕκασον τὸ ὕψος κατασκευάσας, πάντοθεν σιδήρῳ κατεκλυμένους,
ὥς ἐδραϊόμιν εἶναι ἐπὶ βρίδαις, καὶ δυσάλωτοι πυρὶ, τῷ χωμάτειν ἐπέσθαι: Tur-
res tres, singulas pedum quinquaginta altas, cùm struxisset, ferro vn-
dique eas texit: tum vt stabiliores essent, ob pondus; tum vt igni incor-
ruptibiles: atque ita in aggeribus constituit. Addit ipse & alterā caus-
sam, de pondere: quod miror, & satis id dedisse cùm homines
impoliti videntur, tum tormenta. Sed iterat tamen idem, lib. VI.
Καὶ τὰς πύργους ἢ ἀμήχανον εἶναι, μήτε ἀναστῆναι ῥαδίως, ὅτι τὸ ἐρίθος, μήτε
ἐμπεριδῆναι, ὅτι τὸν σίδηρον διωαμένους, ὃ κατεκλύπτοντο: Turres expugna-
re aut capere difficile erat, sed nec euertere ob pondus, nec comburere ob
ferrum quo tegebantur. Sed & vtrumque hoc in Radeuico, libro
II. cap. LVIII. Turres in excelsum erectas, ferro variaque materiâ vn-
dique tectas, vt & pondere stabiles essent, neque ignibus expugnaren-
tur, super aggeres collocat. Qui & aliam variam materiam, vt ap-
pellat, circumdat: scilicet centones, coria, & hæc de more. Am-
mianus XX. Machinas Romanorū Persæ exurere vi magnâ niteban-
tur, & assiduè malleolos & incendiaria tela torquentes, laborabant in-
cassum: eâ re, quòd humectis scortis & centonibus erant operta mate-
rie plures, alæ vinctæ alumine diligenter, vt ignis per eas laberetur.
FVR. Etiâ mne Romanis in hac re vsus aluminis? Atqui, vt no-
uum, narratum à Claudio Quadrigario memini, in turri aliquâ
Archelai Athenis: Tum Sulla conatus est, & * tempore magno eduxit
copias, vt Archelai turrim vnâ, quam ille interposuit ligneam, incen-
deret. Venit, accessit, ligna subdidit, submouit Græcos, ignem admouit.
satis diu sunt conati, numquam quiverunt incendere. Ita Archelaus om-
nem materiam obleuerat alumine: quod Sulla atque milites mirabatur.
LIPS.

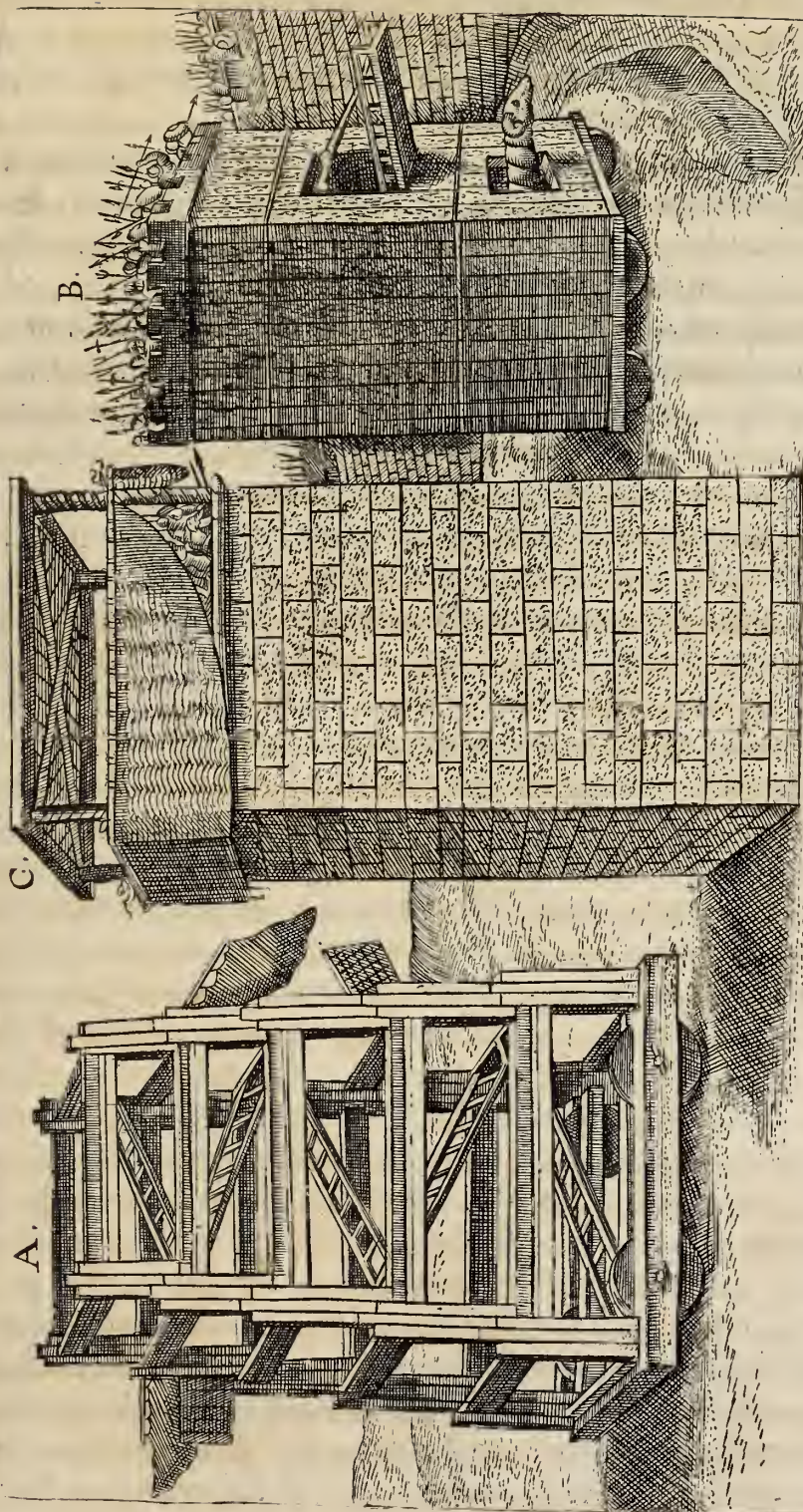
* Fortè
opere

L I P S. O stili puritatem, & in compendio lucem ! atque vti-
nam scriptor ille exstet, vel in scribentium hodie exemplum!
Sed de alumine tunc quidem nouum, postea, vt hæc talia, in-
ueterauit. Atqui contra ignes noui generis Turrim Cæsar, aut
eius miles, ad Massiliam struxit. Cedolibrum Furi, legantur.
F V R. A me fiet, audi: I I. Ciuil.

*Est animaduersum ab legionarijs, qui dexteram partem operis admi-
nistrabant, ex crebris hostium eruptionibus, magno sibi esse præsidio pos-
se, si pro castello ac receptaculo, turrim ex latere sub muro fecissent: quam
primò adrepentinos incursum humilem, paruamque fecerant. huc se refe-
rebant: hinc, si qua maior opprèsserat vis, propugnabant: hinc ad repel-
lendum & prosequendum hostem procurrebant. patebat hæc quoquo-
uersus pedes XXX. sed parietem crassitudo pedum V. postea verò, vt est
rerum omnium magister vsus, hominum adhibitâ sollertiâ, inuentum est,
magno esse vsui posse, si hæc esset in altitudinem turris elata. id hac ra-
tione perfectum est. vbi turris altitudo perducta est ad contabulationem;
eamque in parietes instruxerunt, ita vt capita tignorum extremâ parie-
tum structurâ tegerentur; ne quid emineret, vbi ignis hostium adhære-
sceret. hanc insuper contignationem, quantum tectum plutei & vinea-
rum passum est, laterculo adstruxerunt: supraque eum locum duo tigna
transuersa iniecerunt, non longè ab extremis parietibus, quibus suspen-
derent eam contignationem, quæ turri tegumento esset futura: supraque
ea tigna directò transuersas trabes iniecerunt, easque asseribus religaue-
runt: has trabes paullo longiores atque eminentiores, quàm extremi pa-
rietes erant, effecerunt; vt esset, vbi tegumenta perpendere possent, ad
defendendos ictus ac repellendos, dum inter eam contignationem parie-
tes exstruerentur: eamque contabulationem summam lateribus, lutoque
constrauerunt, nequid ignis hostium nocere posset: centonesque insuper
iniecerunt; ne aut tela tormentis missa tabulationem perfringerent, aut
saxa ex catapultis latericium discuterent. storias autem ex funibus an-
chorarijs tres in longitudinem parietum turris, latas IV. pedes fecerunt:
easque ex III. partibus, quæ ad hostes vergebant, eminentibus trabibus
circum turrem præpendentes religauerunt, quod vnum genus tegumenti
alijs locis erant experti, nullo telo neque tormento transiici posse. vbi ve-
rò ea pars turris, quæ erat perfecta, tecta, atque munita est ab omni ictu
hostium; pluteos ad aliq opera abduxerunt: turris tectum per se ipsum
prehensionibus ex contignatione primâ suspendere ac tollere cœperunt;*

„ Vbi, quantum storiarum dimissio patiebatur, tantum eleuabant. Intra
 „ hæc tegumenta abditi atque muniti, parietes lateribus exstruebant: rur-
 „ susque aliâ prehensione ad ædificandum sibi locum expediebāt: vbi tem-
 „ pus alterius contabulationis videbatur, tigna item vt primò tecta, ex-
 „ tremis lateribus instruebant, exque eâ contignatione rursus summam
 „ contabulationem, storiasque eleuabant. ita tutò, ac sine vllò vulnere VI.
 „ tabulata exstruxerunt: fenestrasque, quibus in locis visum est, ad tor-
 „ menta mittenda in struendo reliquerunt.

Pluscula verba sunt, & in speciem intricata: sed vix quod more-
 tur intendentem. De *Storeis* tamen moneo, vbi scribitur, *tres fa-
 ctas in longitudinem parietum, latas pedes quattuor*, perperam adhuc
 acceptum: sed & vidi qui rescribere vellet, & in numero mutare.
 Atqui res sic habet. *Storeæ* istæ è funibus anchorarijs implexæ,
 fortes, solidæ, densæ; tres fuere, tot quot latera scilicet intuta ab
 hoste. Nam tergo, nihil ijs opus. *Ex* longè fuerunt, vti ipsi parie-
 tes, singulæ pedes xxx. latæ autem, non nisi *quaternos*. Optimâ
 ratione. cum enim non nisi operarijs ipsis opponerentur, & *Tur-
 ris latericia* inferiùs suo robore se tegetet, profectò sufficiebant
quattuor illi pedes, ad homines tegendos, in opere necessariò se
 leuiter curuantes. Addo & de *Prehensionibus*, quas *Cochleas* aut
Præla vulgò explicant, & eorum operâ subleuatum volût hoc te-
 ctum: nec abnuo commodè potuisse fieri, & hodie vsurpant. Sed
 an *Prehensionum* vox apta? liber *Torrentij* *prehensionum* præfert: nec
 scio an faciam, *Pressionum*. Pressiones haud ineptè ad *Præla* &
 elationem referantur: & adsimiliter Cæsar idem scripsit, *Turres
 à cottidiano aggere expressas*. Sunt tamen & propriè *Pressiones* Vi-
 truuio, ὑπομόχλια: siue id quod Vectibus subiicitur, ad eleuan-
 dum. Videatur, an non & hîc similis pressio; & tum fulcra & de-
 stinæ quæ sustentarent, tabulato inferiori nixæ. Ista de *Turri-
 bus*. nisi etiam ex *Nicetâ* addo, *Turres* quasdam complendis
 fossis, & ad scanfionem fuisse. Narrat de Iohanne quodam, eum
Varuam opidum obsedisse, & *Machinam* quadrilateram struxisse, quæ
 latitudine æquaret fossæ spatium, & altitudine ipsa mœnia. Eum deinde
 subiectis rotis ad fossæ labrum admouisse, & deinde subuertisse atque in
 ipsam fossam impulsisse. Hanc autem vtrumque labrum sub finem teti-
 gisse, atque ita eadem illâ vsos milites, & ad fossam complendam, & ad
 mœnia scandenda, vice scalarum.



A. Turris mobilis, cum gradibus suis ad tabulata singula, et ostensione velamentorum et tabularum, ad latera, ex Herone. B. Turris Vegeti, cum ponte et Ariete. C. Turris latericia Caesaris, cum funibus anchorariis praependentibus, dum sit opus. Tectum superne, mobile.

autem paullum in statione sunt, supra locum eum ubi pontem facturi sunt. Atque ubi signum datum est, unam solam à nauibus demittunt prono flumine ferri, iuxta suam & amicam ripam. Ea ubi ad locum iungendum & Ponti destinatum venerit; corbem plenum lapidibus in flumen iaciunt, alligatum fune quodam, velut anchoram. quo navis deuincta, iuxta ripam consistit, & sternitur tabulis tignisque, quæ adfatim ipsa navis vehit. Et statim ita ad finem descensumque in terram usque, constrata est. Deinde verò aliam demittunt, paullo ab eâ remotâ; aliamque; ab istâ; donec in aduersam ripam perduxerint pontem. Quæ autem hostili ripæ navis obiacet, eâ & turres habet, & portulâ, & sagittarios, & catapultas. Hæc ita Eunapius: & prorsus eadem Arrianus in rebus Alexandri, cum ex occasione differit de pontium hac iuncturâ. Ambigit quomodo Alexander Indum fluuium trâsmiserit, & quo genere pontis: nec proditum id ait: tamen arbitrari se, usum eo quo Romani Danubium aut Rhenum Celticum iunxerunt, ac Tigrim & Euphratem, quoties usus fuit. atque addit, in vertente, libro quinto: Celerissima & expeditissima Romanis est pontium constructio in nauibus: quam ego pretium scriptionis censeo referre. Naues ijs demittuntur, lapsu fluminis, dato signo: idque; non recte, sed ut solet in ijs quæ inhibent, & à puppi remigant. Istas autem deorsum ducit, ut par est, fluminis cursus: retinet verò & sistit remigium obnixum, donec aduersa facta sit loco designato. Atque ibi demittunt crates vimineas, formâ pyramidis plexas, idoneis lectisque; ad id lapidibus oppletas: demittunt autem à prorâ cuiusque; navis, ut sic obfirmant & teneant contra cursum. Simul autem una nauium ita firmata fuerit; & alia iuxta illam, cum interuallo quantum opus videtur ad firmitatem eorum quæ insternuntur, pariter prorâ obuersâ in fluuii cursum statuitur. & in utrisque; tigna statim in directum iniiciuntur, & tabulæ afferesque; transfuersarij ad connectendum. Ita mox per ceteras naues opus procedit, quante opus sunt ad totum pontem. Vtrimque autem ad caput pontis gradus in terram depacti adijciuntur, quod facilius equis iumentisque; sit ingressus, & simul ut quasi vinculû sint totius pontis. Breui porro spatio totum opus absolvitur, & cum magno ardore ac tumultu, nec tamen decorû & ordo abest. Adhortationis etiâ per quamque nauim, & increpationes eorum qui segnius munus obeunt, nihil impediunt aut tollunt, vel edictorum auditionem, vel operâdi celeritatem. Atque hæc sunt, quæ Romanis iam ab antiquo usitata. Pulchra & vulgarissima olim ratio, & quam miror ab ijs qui harum rerum

fuerunt, nondum hodie vulgatam. Verba altera cum alteris si confertis, quid opus luce meâ? quin clara sunt, & tota res partitè descripta. C A R. Haud negauerim. sed in rebus ipsis, aliquid est quod sistat. E nauibus pontes istos faciunt: vnde igitur eæ sicc subito, & ad manû? præsertim in hostili aliquo fluuio, vbi probabile est amotas. LIPS. Respondeo, dupliciter tunc paratas: siue ab ipsis, in ipso ibi loco; siue curribus prouidè iam aduectas. Quid ibi & subitatio opere; mirari non conuenit, imò pro Romanis moribus id fuit. Nónne fabri in legionibus, & Præfectus fabrûm? nónne vulgò ipsi milites in tirocinio hæc discebant? nihil ambigimus. Et Eunapius hoc significat, cùm ait *militēs assidue in tali structurâ exercitos, & vt militare aliquod opus didicisse*. Struebant igitur ipsi rudes illas naues, siue alueos: quid quòd & alias, quarum in mari vsus, operosiores? Certè Iulianæ naues, quibus Britanniam petijt, narrantur ab ipso (Commentario v.) *circiter sexcentæ, singulari militum studio instructæ*. Iterum, idem Labieno scribit, *vt quamplurimas posset, ijs legionibus, quæ sunt apud ipsum, naues instituat*. Itaque tot manibus, incredibili celeritate hæc parabantur. Apud Cæsarem, i. Commentario, *reliquas copias Heluetiorum vt consequi posset, pontem in Arari faciendum curat*: additque, mirantibus Heluetijs, *vno die eum factum*. Simile in viii. Commentario, cùm Gallos palus media seiungeret à suis castris: ipse *pontibus palude constrictâ, legiones traducit celeriter, & inopinatò se ijs sistens*. Atque ea Romanorum diligentia fuit, sed veterum: posteriores fatiscere cœperunt & labare. Itaque curribus iam legas, vt dixi, hæc talia circumuecta. quòd in nostrâ re apud Ammianum, lib. xxiiii. Iulianus Imperator *naues iussit exuri, præter minores duodecim; quas profuturas pangendis pontibus, disposuit vehi carpentis*. In Vegetio autem, hoc de more iam scribitur, lib. iii. cap. vii. *Commodius repertum est, vt monoxylas, hoc est paullo latiores scaphulas, ex singulis trabibus excauatas, carpentis secum portet exercitus, tabulatis pariter, & clauis ferreis præparatis*. Ita absque morâ constructus pons, & funibus vinctus, lapidei arcus soliditatem præstat in tempore. Benè & sollicitè omnia præparantur, naues, tabulæ, clauis, funes: pro nouâ scilicet ignauâ, quæ iam valebat. Nunc Carondelete, satisfeci? C A R. Satis, hac parte: aliud. Cur corbibus naues has firmanant & ligant, non anchoris, vt solet? nam mihi de corbibus

corbibus hoc nouum est. L I P S. Ab eâdem, opinor, causâ, & iam dictâ. Omnia elegerunt, ipsis paranda: & tale in corbibus, quos faciliè è viminibus struere, & ad vsum hunc aptare. Non ita in anchoris: circumferendæ fuissent, & vehendæ. Quid, quòd solo aliquo istæ non mordent, aut adhærent; corbes in omni, boni vtilesque sunt? Potuit & hæc causa esse. ac sanè firmiter hæ tenebant ac ligabant, pyramidalis eâ formâ sic demissæ. Ideò enim tali, vt aquæ impetus minùs pelleret, & ab acumine illo sensim & faciliè laberetur. Cui rei puto & moneo, minuentem tenuemque partem illam, contra aquam sursum iniectam; crassam & grandiore, deorsum, fune inibi alligato. CAR. Sed & tertium rogo. Si tam vulgatus, & *ab antiquo*, vt aiunt, ille pons; cur rara aut nulla eius mentio? L I P S. Rara fortassis, non tamen nulla. Pompeium lego, (in Flori lib. III. c. v.) *statim ponte nauibus factò, primum omnium Romanorū transisse Euphratem*. Habes clarè naualem hunc pontem: sed & sæpè rectè & celatim. vt cùm pontium in flumine mentio est, nisi aliter formantur, putamus accipiendo hos istos. An tamen origo non tam alta, nec longè vltra Pompeium? vix enim occasio fuit Euphratem, Rhenum, Danubium, & maiora illa fluminum transmittendi. Ita si est; tum in Arriano antiquitas illa, aptè restringatur ad hoc æui. Exemplum tamen, quod memini, & velut imaginem aut initium huiusce pontis, in Hirtij de bello Hispaniensi habes. vbi *Cæsar, cùm ad flumen Batim venisset, neque propter altitudinem fluminis transire posset, lapidibus corbes plenos demisit. ita insuper ponte factò, copias tripartitò traduxit*. Egregium inuentum: & corbes illi cùm lapides in strue coërceant, ne diffluant; ipsi lapides pondere hæreant & sistant: in facili est, statim pontem struere, tignis tabulisque superiectis. Sed hoc locum non habeat in altiore flumine, puta Rheno, Danubio: ideoque corbes isti ingeniosè aliò aptati & versi, ad naues scilicet firmandas astringendasque. Naualem autem pontem in Traiani columnâ oculis vsurpare est, super Danubium: super ipsum Rhenum, struxit Alexâder Seuerus Imp. Herodiano breuiter (vt in re notâ) narrante: *Τὸν τε ποταμὸν ναυσὶ δ' ἑλκευμέναις, ὡς πρὸς ἀλλήλας σπασθεῖσιν, γαφροθέντα, Ὀμαρὴ δ' ἰάσασιν τοῖς στρατιώταις παρέξεν ὥστε*: *Fluuium ipsum nauibus amplectens, & inter se eas vinciens, ponte ita factò, putabat facilem trāsitum militibus præbiturum*. Hæc seria &

Vide Notas.

in pontibus transitio: aliâs, & nauibus singulis transibant, ijsque sæpè leuioribus, & verè nauicellis. Cæsar Sicorim flumen in Hispaniâ sic transmisit (ipse narrat 1. Ciuil.) nauesq; huius generis à militibus fieri iussit: *Carinæ primùm ac statumina ex leuiore materiâ fiebant, reliquum corpus nauium viminibus contextum, corijs integebatur: has perfectas, carris iunctis deuehit noctu, militesq; his nauibus flumen transportat.* Sed nec tuta, nec ex dignitate satis ea transuetio est: ideò & nocte patrata. De eâ sic Lucanus:

*Primùm cana salix madefacto vimine paruum
Texitur in puppim, cæsos induta iuuenços,
Vectoris patiens, tumidum superemicat amnem.*

Imitatus id Saluidienus, bello Siculo, in Pompeium (notat Dio Cassius:) sed parùm feliciter, turbido illo freto. At Hispani, ritu gentico, leuiori etiam operâ; & inflatis vtribus incumbentes, solent tranare. Passim exempla. quod & Romani interim fecêre. certè Cæsar, de quo Suetonius: *Si flumina morarentur, nando traiciens, vel innixus inflatis vtribus, persæpè nuncios de se præuenit.* Cui rei exemplum vel ab Hispanis, vel à Græcis: nam & hi vfi. Arrianus de Alexandro, Istrum trajiciente, libro 1. *Τὰς δὲ διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσκήνεν, τῆς κάρφης πληρώσας, & ὅσα μονόξυλα πλοῖα συναγαγὼν, διαβίβαζεν ἐπ' αὐτὰν τῆς στρατῆς ὅσους διωκτὸν ἦν ἐν τῇ τοιαύτῃ ἔξοπῃ:* *Pelles accipiens (Alexander) sub quibus tetenderant, easq; stramento farciens, sed & lintres quotquot ibi erant colligens, in ijs quantas copias potuit traiecit, in tali apparatu.* Idem iterùm lib. 111. de Oxo amne ab eodem traiecto: *Συναγαγὼν τὰς διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσκήνεν οἱ στρατῶν, φορυτὲ ἐμπλήσαι ἐκέλευσεν, ὡς ἔκρετάν τε, & καταδῆσαι τε καὶ συρράψαι αὐὰ κειβῶς, τὰ μὴ ἐν δ' ὑδάτι ἐς αὐτὰς τὸ ὕδατος:* *Colligens pelles, sub quibus milites egerant, stramentiis aut & sarmentis quàm maximè aridis eas impleri iussit, & cum curâ ligari & consui, ne aquam possent admittere.* In eadem re Curtius: *Vtres quàm plurimos, stramentiis refertos, diuidit. his incubantes tranauere amnem.* Vtrumuis huic rei, & stramenta, & arida sarmenta: quod item in Nicetâ de Scythiarum moribus: *Σχεδιάζει δὲ τοῖς Σκυθαῖς τὸ ποταμὸν τὴν διαβασίαν κάρφης πλήρης διφθέρα, λίαν ἐς τὸ ἀνεκτὸς σίπασσας, ὡς μηδὲ βραχὺ λεβάδιον ὑπεισρέειν ἔστωθεν:* *Facilem transitum fluminis Scythiis præbet, pellis stramentiis repleta: eaq; ita curiosè compacta, vt nec guttula aquæ penetret.* Tum addit, *Solitos inscendere hunc vtre, & equo ante se acto, eiusq; cauda pro velo vsos, Istrum aliaq; flumina trāsmittere.*

Quin

Quin & pontem ex iunctis his vtribus fieri posse, docuit apud Xenophontem Rhodius quispiam, cum victrix illa manus Grecorum, insequentibus Persis, ad Pigrietem amnem constitisset. Locus est in III. Anabaseos: *Vtribus*, aiebat, *ad bis mille opus habeo, quas facile adipisci è capris, ouibus, bobus, asinis qui castra hæc sequuntur. Funibus etiam, ad vincendum; sed & hos iumenta vestra sagmaria satis dederint. Vtribus autem iunctis, lapides ijs appedam, quos velut anchoras demittam. Denique toti operi sarmenta cratesque injiciam, & terram supersternam. Vtris autem quisque duos viros facile ferret, ne mergi vos arbitremini; contra lapsum autem, terra & sarmenta valebunt.* Hæc ille vir ingeniosè, ipso Xenophonte laudante, etsi Græci tunc non vsi, metu hostium in aduersâ ripâ. Sed vsi postea simili iuncturâ Romani, & *Ascogefrum* dixerunt voce Græcâ, quasi *pontem vtrinû*: quem libellus post Notitiam imperij aperit, & deformat: cuius verba, quia pluscûla, abstineo nunc dare. Sed traiecerunt tali ponte iamantè Romani, sub Iouiano Principe, Tigrim fluuium, si Zosimo credam lib. III. conati sunt magis, quàm perfecerunt, si Ammiano. Sic enim iste libro xxv. *Vtribus è casorum animalium corijs coagmentare pontem architecti promittebant: sed addit, vanis conatibus id agitatum.* etsi quidam scorsim vtribus insidentes, postea transuere. Commentum simile in eodem scriptore, sed paullò diuersum, libro xxx. de Armeniorum rege fugitiuo: qui *lectulos in villis repertos, binis vtribus suffulciens, quibus singuli procures insidentes, & regulus ipse, iumenta trahentes, Euphraten transmisere.* Sed vsi ad hanc rem & cuppis interdum, siue inanibus vasis. In Lucano, lib. III.

Namque ratem vacuæ sustentant undique cuppæ,

Quarum porrectis series constricta catenis,

Ordinibus geminis obliquas excipit alnos.

Quod ipsum Maximino Imp. factum ad Aquileiam, Herodianus vos docebit libro octauo. Satis de Pontibus. O R A N. Ludis. L I P S. Tu me. O R A N. Ludis, inquam: & nobilem illum scilicet Iulianum pontem, in Rheno structum, nec nominare tibi animus, aut memoria est? L I P S. Memoria, sed non animus. quid enim opus? summates viri ante me in hac curâ fuerunt: Turnebus, Hotomannus, Buteo, ipse Cæsar Scaliger: quid in scænâ hac post eos spectet. L A M P S. At nobis placet. & clariùs aut

firmius fortasse aliquid, quàm singuli illi, dices. Fv R. Quid, quod promisisti? L I P S. Numquam factum. Fv R. Imò iam nunc, cum pontes in *Nauibus* struebas, *Vtribus*, *Cuppis*, *Sublicis*, Vbi ergo aliter subliceus? L I P S. Vincitis, habete. — * χαλεπὸν

* Difficile est unum contendere multis.

ᾧ ἐπὶ καλέειν ἕνα πολλούς. Ait Cæsar:

* Quidam libri, de-missa
* Fuluij cod. prone ac fastigia-
tè,
* Idem di-iuncta,

Cæsar his de causis Rhenum transire decreuerat: sed nauibus transire, neque satis tutum esse arbitrabatur, neq; suæ, neque populi Romani, dignitatis esse statuebat. Itaque etsi summa difficultas faciendi pontis proponebatur, propter latitudinem, rapiditatem, altitudinemque fluminis: tamen id sibi contendendum existimabat. Rationem igitur pontis hanc instituit. Tigna bina sesquipedalìa, paullum ab imo præacuta, dimensa ad altitudinem fluminis, interuallo pedum duorum inter se iungebat. Hæc cum machinationibus* immissa in flumen defixerat, fistucisq; adegerat, non sublice modo directæ ad perpendiculum, sed* prona ac fastigiata, vt secundum naturam fluminis procumberent. His item contraria duo ad eundem modum* iuncta, interuallo pedum quadragenum, ab inferiore parte, contra vim atque impetum fluminis conuersa statuebat. Hæc vtraque, bipedalibus trabibus immixtis, quâ tum eorum tignorum iunctura distabat, binis vtriusque fibulis ab extremâ parte distinebantur. quibus disclusis, atque in contrariam partem reuinctis, tanta erat operis firmitudo atque ea rerum natura, vt quò maior vis aquæ se se incitauisset, hoc arctius illigata tenerentur. Hæc directâ materiâ iniectâ contexebantur, ac longurijs cratibusque consternebatur. ac nihilo secius sublice ad inferiorem partem fluminis obliquæ adigebantur, quæ pro ariete subiectæ & cum omni opere coniunctæ vim fluminis exciperent. & aliæ item supra pontem mediocri spatio; vt si arborum trunci siue naues deiiciendi operis causâ essent à barbaris missæ, his defensoribus earum rerum vis minueretur, neu ponti nocerent. Diebus decē quibus materia cœpta erat comportari, omni opere effecto, exercitus traducitur. Cæsar's verba habetis: Iustremus. ait: Nauibus transire non arbitrabatur satis tutum, neque suæ, aut populi Romani, dignitatis.] Causa duplex facti pontis, Securitas & Dignitas. Et sanè singillatim nauibus cum transitur, & hostis faciliè impediat, aut partem excipiat: nec dignitatem etiam habet, quia furtim & clam ferè transitur. Tale Tacitus, de Germanico, II. Annal. [Cæsar, nisi pontibus præsidijque impositis, dare in discrimen legiones, haud Imperatorium ratus. Ait: Etsi summa difficultas faciendi pontis proponebatur.]

tur.] Ob altitudinem fluuij, latitudinem, violentiam. Et hercules hodie si faciendum; valdè, credo, cunctemur. Sed Cæsar, hîc Cæsar; & quæ per naturam fieri non posse videbantur, industriâ aut constantiâ perfecit. Struere cœpit: sed an non flumine prius auerso aliquantum, & sic munito? Non dicit ipse: solent tamen Romani, & valdè è re fuisset. Ita idem Cæsar, cùm Pompeium ad Dyrrachium obsideret; aquæ inopiâ cum prefurus, *omnia flumina, atque omnes riuos qui ad mare pertinebant, aut auerterat, aut magnis operibus obstruxerat.* Idem in Hispaniâ, *Continuato diem noctemque opere in flumine auertendo, eò iam rem deduxerat, vt equites possent atque auderent flumen transire.* Itaque tale aliquid mitigando & maturando operi hîc factum, vt non assero; ita leuiter subijcio, & pono. Ait: *Tigna bina sesquipedalia.*] Crassa hæc tigna, & capiendum æqualiter, & in omni latere, sic fuisset. Ambitus igitur *sex pedum.* Sanè opus robore, quia hæc & flumen excipiebant, & ferre totum pontem debebant. Ait: *Paullum ab imo præacuta.*] An ferro præfixo? quidam sic imaginantur & pingunt; sed imaginantur & simplicius è * ligno mucronem sic fuisse. Ait: *Dimensa ad altitudinem fluminis.*] Mensurâ quidem variâ; vti flumen in medio aut circa ripas variabat. Nec ea mens, quam Cardanus effingit, quasi non altiora fecerit: quàm ipsum summum flumen, æquâ cum aquis superficie: non: sed vt dixi, dimensio ad fundum spectat. Quis etiam ambigit, quin surrexerint paullum extra flumen, ad reliquam fabricam capiendam: tum etiam in casum, si flumen fortè creuisset? Ego verò quinos aut quaternos pedes eminuissè, nihil dubito. *Fistucisque adegerat.*] Quid Fistucæ & Fistucatio, vel ex Vitruuio diu notum, & palustres aut admaritimi populi, hodieque in ædificando & fundando, assiduè vtuntur. Ait: *Prona & fastigiata.*] Hoc caput & arx inuentiunculæ est, & fabricæ Iulianæ. In istâ sibi placet, & satis explicat, ijs quidem qui non sunt nubilâ aut varâ mente. Tigna, inquit, non recta demissa, vt in sublicis pontium vulgò solet: sed duo prona & decumbentia secundum flumen; duo tum altera opposita, item iacétia & inclinantia, sed situ contrario, in aduersum flumen. Interuallum autem inter opposita hæc tigna, facit *quadragenum pedum, ab inferiore parte:* quod est in fundo, & vbi defigebantur. Certum autem, cùm sic infernè di-

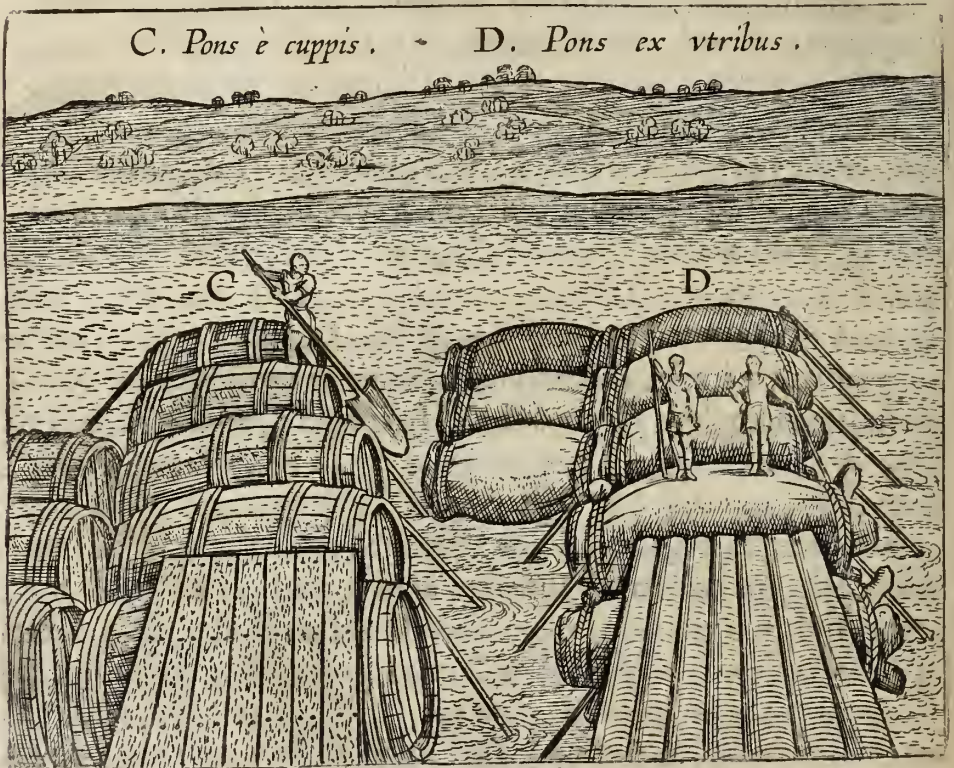
uarica-

* Siquis videret,
let, præusto.

uariabant, capita minùs paullò inter se abstittisse. Quantum igitur hoc spatij? Cæsar filuit, sed putet aliquis *ἀπολόγως*. *triginta pedum*, aut paullum infra: atque eadem ista latitudo iniectionis pontis. Pergit: *Hæc utraque bipedalibus trabibus immixtis.*] Tigna illa binæ ibant per spatium fluminis, quantum à ripâ ad ripam erat: sed quid in transuerso deinde, & latitudine pontis? *Trabes*, inquit, *bipedales immixtæ*, inter ipsa bina tigna: bipedales, inquam, quâtum scilicet interuallum inter tigna. Erant igitur hæc transuersariæ trabes, fundamentum mox & velut solum supremi pontis, cui leuior materia iniectionis. Pergit, *binis utrimque fibulis ea tigna distenta.*] Quod sententiam habet, tigna illa inclinata, distenta fuisse & obfirmata binis fibulis, in capite utroque immixtæ trabis. Sed quid *Fibulæ*? quod Scaligero rectè visum, taleæ, & velut ligneæ (sic appelleim) anchoræ, immixtæ ad ligandum. Vitruuius: *Utraque muri frontes inter se, quæadmodum fibulis, his taleis colligatæ.* Idem alibi: *Tigna tria à capite fibulâ coniuncta, & in imo diuarcata*: etsi & alia ea fibula esse potuit, non nego. Ergo in Cæsare, *utrimque binæ fibulæ*, sunt taleæ duæ duræ, firmæ, in caput quodque trabis immixtæ. Duæ, inquam: interior una, & altera exterior, ob causam mox dicendam. Quid autem *Distineri*? validè teneri, ut *distringi*. aut etiam seorsim teneri & abiungi, ne coirent, sed & ne abirent, duplici illo nexu. Ordo verborum Iulij: *Utraque tigna, immixtis trabibus distinebantur: quomodo? binis utrimque fibulis ab extremâ parte.* Pergit iam porrò: *Quibus discussis, atque in contrariam partem reuinctis.*] Tignis nempe extrorsum & introrsum clausis: tum & parte alterâ pariter reuinctis. Et statim: *Ea erat rerum natura, ut quò maior aquæ vis.*] Planè rerum natura. & vult ex nexu illo & renexu fibularum consequi, ut trabs immixta contineat tigna, nec sinat sursum aut deorsum inclinare. Ut athletæ brachiis capitibusque iunguntur, pedibus absistunt, & ita se firmant contra lapsum: simile in hac pronitate tignorum, & mox reuinctione. Cogitandum autem, quod Cæsar de duobus tignis dixit: idem fuisse in aliis, & totum opus per iuga quædam, cum interuallo medio (ut in fornicibus arcubusque pontium) iuisse. Hoc miror, interuallum id non expressum, cum cetera curiosè & minutè exsequatur. Fuit, cum incideret bina tigna in ordinem sic iuisse nullo interuallo: quod firnum sanè opus sit, sed laboris

laboris & materiæ multæ; tum etiam fluuius fortasse nimis sic coërcitus & clausus. Additur: *Hæc directâ materie iniectâ continebantur.*] Directâ nempe, in longitudinem pontis; & quia transfariis illis trabibus tigna hæc iniecta. quæ ipsa, capita trabium in iusto interuallo suo retinebant & sistebant. Super hæc tigna autem iterum leuiores longurij aut perticæ, atque ij viminibus intexti: an & terra ac cespes super vimina? nihil absolum sit, imò pro Romano more. Amplius: *Sublicæ ad inferiorem partem fluminis obliquæ adigebantur.*] Duplex potest esse sententia. vel vt in superiore pontis parte siue & fluminis, sublicæ istæ fuerint; sed eæ obliquæ & versæ ad *partem fluminis inferiorem*, vt loquitur, siue quâ flumen ibat & deuergebat. Eo sensu, iungendum illud *obliquæ cum parte inferiore*: non autem, vt ipsæ Sublicæ *adaectæ ad inferiorem partem*. Hotomannus in eo turbat, & rescribendum ideò, *ad superiorem partem* censet. Nihil opus. Sed sententia altera esse possit, Sublicas illas reuerà positas inferiori parte, & obliquas adaectas contra flumen. quo fine? vt velut sisterent & fulcirent pontem ab impetu fortasse laborantem. Atque eò facere videatur, quòd cum reliquo opere eas iungit, vt solet in fulcimentis. Tamen quia dicit *vim fluminis excepisse*; videndum, an non prior sententia verior, magisque ex operis usu. Addit: *Quæ pro ariete subiectæ.*] Hoc iterum magis pro alterâ sententiâ, quia *subiectas* dicit, & pro *Ariete*. Sed vocem tamen *Arietis*, hoc sensu non ego, non alius fortasse lêgit: etsi haud inepta sit pro imagine arietis subsilientis & se attollentis. Nónne in simili sensu & *Capreoli*? Libri scripti ferè, *pro pariete*: nec capio. Addit: *Aliæ item supra pontem.*] An non hoc quoque inclinet, illas igitur fuisse infra pontem? sed inclinet; non cogat. Atque has remouet à ponte *mediocri spatio*: vt non probem, qui nobis depingunt vallum septumque contiguum, in V litteræ formam, siue in trigonum, antepactum. Fit sanè hodie, & utiliter, scio: sed an ideò necessariò ita Cæsar? Imò verba contrà eunt. Esto igitur potius ordo simplex aut duplex tignorum, quæ depacta in flumen, eo fine quem hîc dicit, nempe ad ligna, trunco, naues, & siquid aliud turbando operi immitteretur, sistendum & retinendum: vt spatium deinde esset ad deducendum & amoliendum. Iccircò *Defensores* appositè Cæsar dixit: & Plu-

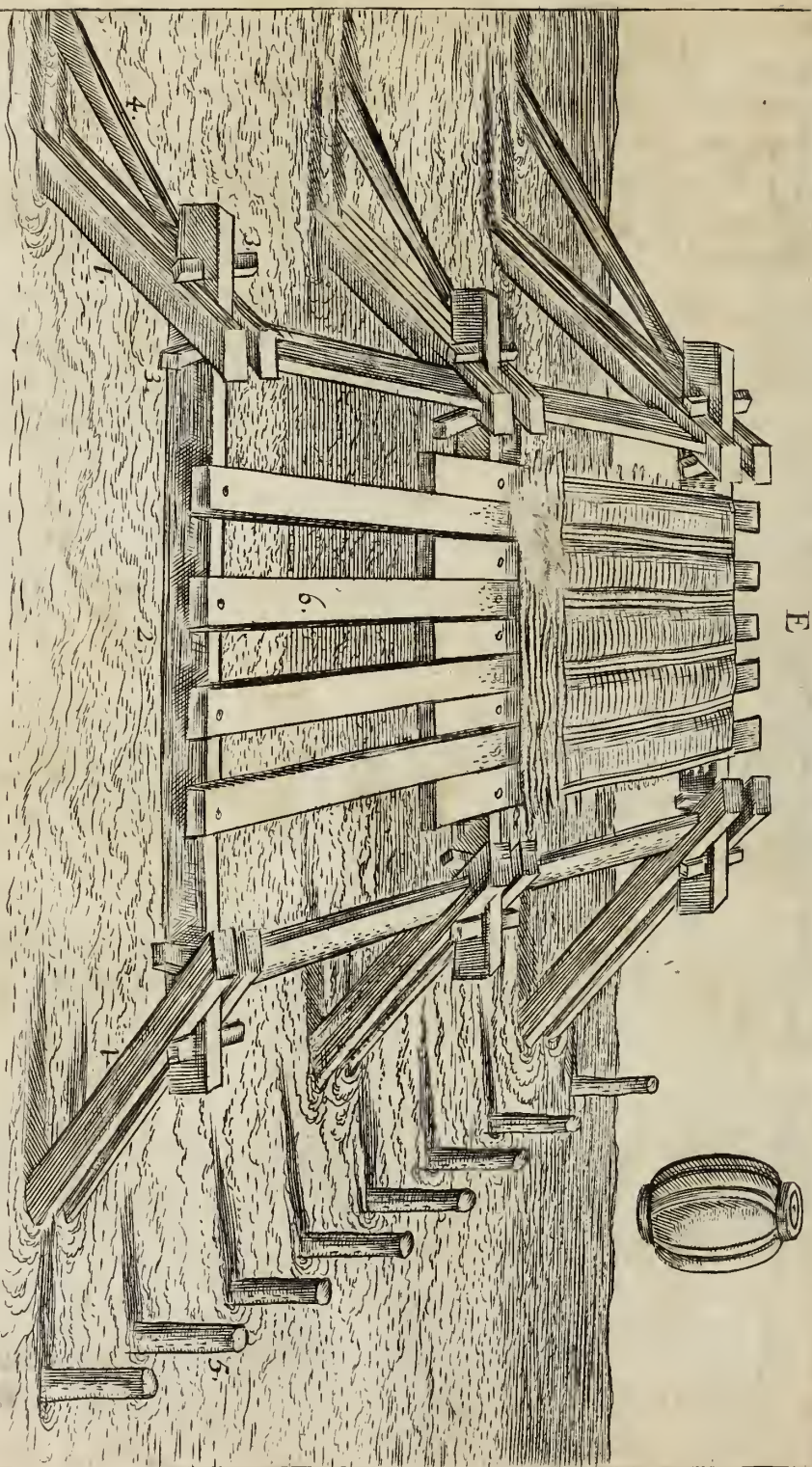
tarchus hoc exprimens, *μεγέλειον*. E quo item notandum, mirabile hoc opus fuisse, & ut ait, *fide omni maius*, præsertim sic celeriter in decem diebus effectum. CAROND. In decem diebus? certè mirum laudandumque. At ego in fidis Chronicis lego: *Carolus Magnus, pontem item ligneum, ad Moguntiacum struxisse: longum passus quingentos: sed ingenti labore, & DECEM ANNORVM spatio*. LIPS. Vide ævum ævo, homo homini quid intersit. Sanè nostra hæc ætas rara eiusmodi exempla vidit, cum carpere aut deprimere, imò & non credere hæc talia malumus, quàm imitari. Eò tu laudabilior ALEXANDER FARNESI, magne Dux, qui Scaldim nostrum superbo ponte iunxisti: & eo opere pulcherrimam urbium Regi & corpori suo reddidisti, à quo utroque per turbas malè erat diuulsa. Maeste animi. posteritas te dicet & mirabitur, tunc cum invidiâ remotâ, gloriæ tuæ sol per nebulas istas emicabit & perrumpet.





Pons Emapij et Arriani

E. Pons Caesaris. eius partes 1. Tigna sesquipedia in flumen dimissa. 2. Bipediales traves immissa.
 3. Fimulae binæ. 4. Sublicæ obliquæ, et cum opere iunctæ. 5. Defensores. 6. Directa materia ad conferendum.



I. L I P S I
 P O L I O R C E T I C O N
 S I V E
 D E M A C H I N I S,
 T O R M E N T I S, T E L I S,
 L I B R I I I I.
 D I A L O G I S M V S I.

De Ariete dissertio. quotuplex ille, & qualis in quoque genere. De Helepoli, & Terebrâ breuiter.

DI V nos Machinæ tenuerunt, neque nego me fatigari. Vicarium sermonis huius specto. CAR. Quis possit? aut quem illum? L I P S. Designabo, si admittitis, & omnium calculis aptum. CAR. Facito, ego quidem voto tuo subsigno. B I L L. Nos alij. fiat: Lipsius interiungat & quiescat. L I P S. Debeo benignitati huic gratiam. age ergo, tu Orane exsurge. O R A N. Quid factururus? L I P S. De *Ariete* dicturus. Tormenta enim nunc sequuntur: & inter ea præeat iste, tum *Catapultæ* excipiant, & *Ballistæ*. O R A N. Cur autem ego electus, aut idoneus? L I P S. Nemo magis. Totum diem in me arietasti: nosti vsum & artem. O R A N. O te panè dixerim, * *διωλὲν καὶ πῶα!* ita iram recondis? L I P S. Et vindictam quoque: Domitianum vides. Extra iocum, subleuâ, & meam vicem de *Ariete* dicas. O R A N. Veruex ego, si fecero. L I P S. Imò nisi feceris. vos omnes appello, compellite. B I L L. Oranus faciat. O M N E S, O M N E S. O R A N. Certè compellor. sed extemporaneus hic erit sermo, nec pro tuâ, Lipsi, diligentia aut curâ. Tu tamen atque isti, date manum alibi hærenti, atque attollite labantem. Arietis origo vetus, sed parùm certa: cum pars ad Græcos & Epeum referant, inter quos Plinius: *Equum, qui nunc Aries dicitur in muralibus machinis, Epeum inuenisse ad Troiam*: pars ad Tyrios siue Carthaginienfes, inter quos Vitruuius: *Primum ad oppugnationes Aries sic inuentus esse memo-*

* Id est, κα-
κόν, malū.

ratur. Carthaginienſes ad Gades oppugnandas caſtra poſuerunt. cùm autem caſtellum antè cepiſſent, id demoliri ſunt conati. poſteaquam non habuerunt ad demolitionem ferramenta; ſumpſerunt tignum, idque manibus ſuſtinentes, capiteq; eius ſummum murum continenter pulſantes, ſummos lapidum ordines deijciebant, & ita gradatim ex ordine totam munitionem diſſipauerunt. Ego, ſi quis arbitrum capiat, Vitruuius magis, quàm Plinio accedam. Si enim Græcorum res, & iam inde à Troiano bello: cur Homerus non meminit, ille fons & theſaurus rerum artiumque? cur multis ſæculis nemo poſtea? nec probabile eſt, rem tam præſentanei uſus, ſemel reperi- tam, ſubitò depeririſſe. B I L L. Imò rem dicito. quid opus vel à Pœnis petere, quod ipſa ubique ratio, & pænè natura com- monſtrat? Certè qui impetum facere in fores aut obiectum ali- quid vult, cubito id facit, aut pedis impulſu. Ab eo exemplo, tignum in auxilium aſſumptum: & noſtri proterui aut ebrioli, in foribus perfringendis, cottidie uſurpant. O R A N. Haud abnuerim à naturæ ductu eſſe: ſed alibi tamen initium. Vbi- cumque autem, ſic dixere, à ſimilitudine & reciprocatione iectus arietini. Dixit deterior ætas *Carcamuſas*, opinor à ſono. In obſi- dione Pariſienſi Abbo:

Arrietes, Carcamuſas vulgò reſonatos.

Eadem autem ſequens, etiam *Cancrum*, neſcio an à ſimilitudine aliquâ fabricæ, aut quia identidem retrò iret. Sed Aries iſte non vniformis aut ſimplex, triplicem reperiò. Eſt *Rudis*, & à primâ inuentione: quem manibus lacertisq; validi homines ſuſti- nent, & agunt. Talis in columnâ Traiani ſic pictus exſtat, & Daci eo vtuntur. Poſſit huc duci Lucani illud, apud quem mi- les iacet libro 1.

*Tu quoſcumque voles in planum effundere muros,
His Aries actus diſperget ſaxa lacertis.*

Et hoc Sidonij:

*Nec Pharij nunc regna precor, nec ut hiſce lacertis
Frangat Hydaſpæas Aries impactus Erithras.*

Lacertorum vtrobique mentio: etſi ij quoque in *Compoſito* Arie- te adhibiti, de quo addo. *Compoſitus* enim mihi eſt, qui trabem quoque alteram iungit & ſtatuit, à quâ pendulus vi maiore, co- natu leuiore, libratur. Hunc quoque Pœnis ſuis Tertullianus primitus.

primitus repertum asserit. & *Arietem* (inquit libro de Pallio)
nemini adhuc libratum , illa dicitur Carthago , studijs asperissima belli,
prima omnium armasse in oscillum penduli impetus, commenta vim tor-
menti debile pecoris capite vindicantis. Cum enim oscillationem
 ei tribuit , manifestè Compositum hunc demonstrat. Sed &
 Vitruvius idem cum eo. qui vult statim à rudi illâ inuentione,
Fabrum quemdam Tyrium, nomine Pephastmenon, hac ratione indu-
ctum, malo statuto alterum ex eo vti trutinam suspendisse, & redu-
cendo & impellendo vehementibus plagis Gaditanorum murum deie-
cisse. Hic in plurimo vsu , & inter Romanorum opera ex profes-
 so Iosephus Flavius descripsit, tertio excidij: *Est, inquit, Aries*
trabs prægrandis, quæ malum navis adsimilat. Is solidatur in capite
 graui ferro, in arietis formam, unde & nomen adsumpsit. Depen-
 det medius, funibus suspensus ex aliâ trabe, velut trutina; quæ trabs
 tignis vtrique firmis munita est & fulta. Repulsus porrò magnâ vi-
 rorum manu retrorsum, iisdemque antrorsum statim & cum impetu
 reflectentibus, quatit muros prominulo ferro. Neque est vlla turris
 tam valida, aut mœnia tam lata, quæ, vt primas maximè plagas tuler-
 rint, sustinere & subsistere assiduas eas possint. Hæc Iosephus. nec
 pigebit per verba eius ambulare, & lucem aut fidem iis dare, Li-
 psij mei exemplo. Ait: *Trabs prægrandis, quæ malum navis ad-*
similat. Imò ex ipsis malis nauium interdum lecta & adsum-
 pta. In Agellio, libro i. cap. XIII. P. Crassus, cum opus esset fir-
 ma ac procerâ trabe quâ Arietem faceret, scripsit ad magistrum archi-
 tectona Moleatensum, vti ex duobus malis, quos apud eos vidisset,
 vter maior esset, eum mittendum curaret. Ammianus materiem ge-
 nusque arboris etiam distinguit, libro XXIII. *Eligitur abies vel*
ornus excelsa. Sanè excelsa, & Plutarchus inter Antonij machi-
 nas, bello Parthico, memorat *Arietem longitudine pedum LXXX.*
 At Vitruvius ac Græci, formant & pedum C v i. imò & C x x.
 quos ex vno ligno fuisse vix putem. Porrò hæc prima Iosephi,
 Hegesippus laxè ita reddit: *Magnitudo arboris, in modum mali na-*
ualis, quem non ventorum procella, non velorum sinus flectant. Per-
 git Iosephus: *Graui ferro, in arietis formam.* Ita & Ammianus:
Cuius summitas duro ferro concluditur & prolixo, arietis efficiens
prominulam speciem, quæ forma huic machinamento vocabulum indi-
dit. Hegesippus diffusius: *Nomen hoc species dedit. eò quòd valida*
 ac no-

ac nodosæ arboris caput ferro vestitur, & quod vt frons arietis præ-
tenditur, quæ obductis laminis turgescit & prominere: è cuius medio,
quasi cornu procedit ferri solidioris. Notate. primùm, caput arbo-
ris ferro tegitur, & adfigitur laminis paullò longius: antrorsus
in acumen producit, quod *Cornu* Hegesippus dixit. Nec enim
aliter verba eius capienda censeo, neque res fuit. Ammianus
alibi, hoc *Acumen* vocat: *Vicit* (inquit libro XX.) *omne prohibendi*
commentum acumen Arietis, coagmenta fodiens lapidum. Atque is fi-
nis & opus præcipuum Arietis fuit, cum grandiores firmioresque
lapides, more prisco, muris inderentur; iuncturas penetrare ac
findere, & lapides emoliri. Lucanus:

— nunc Aries suspensio fortior ictu

Incussus, densi compagem soluere muri

Tentat, & impositis vnum subducere saxis.

Hoc acumen & ferrum, ἐμῆλον siue *Rostrum* etiam Græci dixe-
re, notante Suidâ: & fuit interdum trifidum, quadrifidum in
mucrone, vti solent nauium rostra. Idem communius & κεφα-
λὴν siue *caput*, sicut Latini. In Iosepho libro III. historiola huic
rei est: *Quidam, inquit, Iudeus Eleazarus nomine, periculum immi-
nens ab Ariete iam admoto muris videns, lapidem prægrandem ita*
violente iecit, vt caput machine diffringeret (ὡς ἐδυσπόρεται τὴν κεφαλὴν
τῆς μηχανῆς) *quod cum vidisset, descendit etiam de muris, &*
magno stupore hostium, id secum in mœnia tulerat; nisi quod quinque
sagittis confixus, vnâ cum ipso capite iterum decidit. Quod ita legen-
dum exaudiendumque est, non vt totum caput (graue id fuit)
sed decussam anteriorem eius partem, tulerit sic raptim in vr-
bem. Addit Iosephus: *Dependet medius, funibus suspensus ex aliâ*
trabe.] Quæ sic Hegesippus: *Ea arbor suspensa funibus, ad supe-
riora atque robusta arborum nexis, multorum manu valide in murum*
impellebatur. Sed mutat à Iosepho; quod ab arboribus necit, il-
le ab vnâ arbore: sensus tamen est, vel ab vnâ mediâ transuer-
saque arbore pependisse, quam duæ aliæ sustinerent, vt in lu-
go aut Patibulo: siue & à duabus reclinatis, & utroque capi-
te coniunctis. Quod dicere Ammianus ita videatur: *Suspensa*
vtriusque transuersis asscribis, & ferratis quasi ex lance vinculis tra-
bis alterius continetur. Vbi ferratis etiam vinculis, siue carenis
eum necit: at *funes* tamen Iosephus & Hegesippus dixere: sed
quid

quid vetat ad firmitudinem catenas etiam fuisse? Has trabes & ligaturam Lucanus intellexit:

— *nunc coniunctas adstringere nodis*

Instabat ferroque trabes, quo frangeret altos

Portarum postes, quateretque morantia claustra.

An non eandem Aminianus, libro xx. dum scribit *Arietem vetustum, dissolutum fuisse, ut facilius veheretur, iterumque instructum?* Magis hoc est, quam ut ipsam trabem solutilem intellegamus. Pergit Flavius: *Repulsus magnâ virorum manu.*] Quantam manum scilicet admittebat longitudo. Nec enim nisi ordo virorum vnus vtrimque adinoui potuit: & singulis ad ingressum & motum, minimum dandi duo pedes. Sed recens scilicet manus manui succedebat, eratque perpetuus is ictus. Ideo Arietes non ita multi instructi, etiam in magnâ obsidione: & plures tamen adhibiti ad ministeria aut tutelam. Appianus in Punico, *oppugnande Carthagini duos vastos Arietes admouet, quorum alter à sex mille peditibus impelleretur; alter à sociorum naualium multitudine.* Titus ad Hierosolyma, tres Arietes habuit, ex Iosepho: tot quot legiones. Non quia tota legio in dirigendo aut impellendo occupata; sed in tuendo, curando, per vices administrando. Denique claudit Iosephus: *Neque est vlla turris tam valida, aut mœnia tam lata.*] Obseruate vim machinæ. quæ magis elucescat, si cogitentur veterum muri, validi hercules supra nostram fidem. Atqui Aries tamen tractu & tempore discussit. Ideo *Exterminatorium instrumentum* Paullus Diaconus dixit, libro xvii. *Exterminatorio instrumento facto, quod Arietem vocant, ciuitatem adeptus est.* Sed & alio latere Exterminatorium, quia is adnotus signum perdendæ vrbs. Vti hodie mos aut lex est, durius in eos consuli qui Tormenta expectarint; sic olim, qui Arietem. Cicero in Officijs: *Et cum ijs quos deuiceris consulendum est; tum ij, qui armis positis, ad Imperatoris fidem confugiunt, quamuis murum Aries percusserit, recipiendi sunt.* Cæsar II. Gallicorum: *Respondit, se magis consuetudine suâ, quam merito eorum ciuitatem conseruaturum, si, priusquam Aries murum attigisset, se dedissent. sed deditiois nullam esse conditionem, nisi armis traditis.* Atque hic est *Compositus Aries*, circa quem tamen alius etiam labor aut cura. Nam & cratibus tegebant, & corijs, contra ia-

Etus aut ignes. quod sic in Iosepho libro III. Περισήζον κελὸν γέφυραις
 τε διωκέσι, καὶ καθ' ὑπερθε πεφραγμένον δέρεαι, ὡρὸς τε αὐτῶν καὶ τῶ μι-
 χανήματι & ἀσφάλειαν: *Produxere Arietem Vineis tectum, & super-*
nè corio munitum, ad suam & machinæ tutelam. De Vincis, in Pro-
 pertio etiam est, libro IV.

*Dumque Aries cornu murum pulsabat æno,
 Vineaque inductum longa tegebat opus.*

Longa, inquit, vinea: & in Iosepho: διωκεῖν γέφυρα, perpetuæ crates.
 Et si pro histegumentis, receptum etiam, vt solidâ *Testudine* totus
 Aries tegeretur: atque ea forma nostra tertia est, *Testudo Arieta-*
ria, vel *Testudo Aries* dictus. Hunc quoque Carthago repperit.
 Et Vitruuius ita libro X. *Cetras* (*Charcedonius* (malè *Chalcedonius*)
de materiâ primùm basim subiectis rotis fecit, supraque compegit arre-
ctariis & iugis varas, & in his suspendit Arietem, coriisque bubu-
lis textit, vti tutiores essent, qui in eâ machinatione ad pulsandum mu-
rum essent collocati. Id autem, quia tardos conatus habuerat, *Testudi-*
nem arietariam cœpit appellare. Totam ipse eam deformat, & mi-
 nutè ac mensuratè, vt architecti: videatur. De eadem Vegeti-
 tius: *De materiâ ac tabulatis Testudo contextitur, quæ ne exuratur*
incendio, coriis, vel ciliciis, centonibusque vestitur. Hæc intrinsecus
 accipit trabem, quæ aut adunco præfigitur ferro, & *falx* vocatur; aut
 certè ipsius caput vestitur ferro, & appellatur *Aries*. *Testudo* autem
 à similitudine veræ testudinis nomen sumpsit: quia sicut illa modò re-
 ducit, modò profert caput, ita machinamentum trabem. Intellegi à
 Claudiano aliquis dixerit:

*Tum tua murali libretur machina pulsu,
 Saxa rotet præceps Aries, protectaque portas
 Testudo feriat, ruat emersura iuuentus.*

* Sed & se-
 orsim alia
 Testudo
 capi posse.

Nam portas feriri à *Testudine* facit, quod non nisi ab istâ po-
 test: nisi σωσενδοχῶς hi* capiendi, qui sub eâ latent. At certò
 eam adhibet ac describit Procopius I. Gothicorum, in rebus
 Vitigis: & posteriore æuo Colmariense Chronicum, in quo
Cancer appellatur. Post hæc *Cancrum* ad ciuitatem perduxerunt. Fuit
Cancer instrumentum magnum, forte pariter, & ponderosum. In eo
 erat *TRABS* magna, pariter longa, in vnâ parte grossa, in alterâ par-
 te parua. In grossiori parte, siue in capite, fuit ferro forti circumda-
 ta, & in fronte ipsius *Cancri* fortissimè colligata. *Trabs* hæc super quæ-
 dam

dam instrumenta iacuit, quò faciliter moueretur. Postrema verba de Cylindris intelligēda videntur: de quibus & in Vitruuio legetis. Addit autē subinde, *quingentos homines in Cancro illo fuisse occupatos:* vbi magnitudinē vides. LIPS. Etiam in Herone, cap. XI. Illum eundem videte cap. XV. XVI. XVII. vbi plures itē Arietes simul suspendit. ORAN. Credo, sed quid istis insistimus? subtilia, & hodie inania sunt, nec alio fine sciantur, quàm vt sciantur. LAMPS. Non hīc te moror. in nomine *Cancri* quæro, vnde id habuit? ORAN. Nempe à regressione & reciprocatione in ictu: an & quia in obliquum moueretur & peteret? An quia Testudo ignota Germaniæ, ipsi finitimum & testaceum animal supposuēre? LIPS. Ego verò & de *Helepoli* à te exspecto, quæ vicina aut eadem est, ex Ammiani quidem descriptione. Ille enim sic, libro XXIII. *Pro his Arietum machinamentis, crebritate iam despectis, conditur machina scriptoribus historicis nota, quam Helepolim Græci cognominamus: cuius operâ diuturnâ Demetrius Antigoni filius, Rhodo alijsque vrbibus oppugnatis, Poliorcetes est oppugnatus. Edificatur autem hoc modo. Testudo compaginatur immanis, axibus roborata longissimis, ferreisque clavis aptata: & contegitur corijs bubulis virgarumque recenti texturâ, atque limo asperguntur eius suprema, vt flammeos detrahet & missiles casus. Conferuntur autem eius frontalibus trisulcæ cuspides præcutæ, ponderibus ferreis graues, qualia nobis pictores ostendunt fulmina, vel fictores: vt quidquid petierit, aculeis exsertis abrumpat. Hanc ita validam molem, rotis & funibus regens numerosus intrinsecus miles, languidiori murorum parti viribus admouet concitis: & nisi desuper propugnantium valuerint vires, collisis parietibus aditus patefacit ingentes.* Et sanè, quid hæc aliud quàm *Testudo arietaria*? ORAN. Ipse ita dicit, vix alius: & magis ad Turris genera *Helepolis* hæc celebris referenda. Ipsam Demetrii describit Vitruuius in x. Plutarchus in Demetrio; Diodorus copiosissimè in xx. obsidione illâ Rhodiorum. Et variant quidem inter se ac dissident; sed consensus tamen est, Turrim fuisse, sed multipliciter & magno opere instructam. Quinimò disertè ab *Testudine Arietaria* separat Appianus in Mithridatico: *Χώματα δὲ πολλὰ ἤγειρε, καὶ μηχανὰς ἐπήγνυτο, πύργους, καὶ χελώνας κριοφόρους, ἐλέπολιν ἐκατὸν πῆχυν, ἐξ ἧς ἕτερον πύργον ἐπήγνυτο, κατὰ πέλτας, καὶ λίθους, & βέλῃ ποικίλῃ αἰφνέας:* *Aggeres multos struxit (rex*

Mithridates ad Cyzicum) & machinas confixit, Turres, & Testudines arietarias, & Helepolim centum cubitorum, è quâ & alia Turris surgebat, catapultas, lapides, & varia tela emittens. Nec de hac ego plura: an aliquid magis de Terebrâ? quam Vitruuius nominat, & ex Athenæo sumpsit, qui descripsit. Græcis est *ἑλποπύλον*. LIPS. Clarissimè Heron, qui & Figuras donat. Est autem gladij aut mucronis quædam similitudo, quo muros perfodiebant. Romanos vsitasse haud lēgi: an posterî, & inter eos vestri Leodicenses? Nam in Annalibus infimis ita scriptum: *Episcopum* <sup>* Vn mou-
rō, & deux
glaines.</sup> *parasse* * *Arietem, & duos gladios, ad muros diruendos.* ORAN. Ego nescio, nec quæro: desino, absolui.

A D T E X T V S.

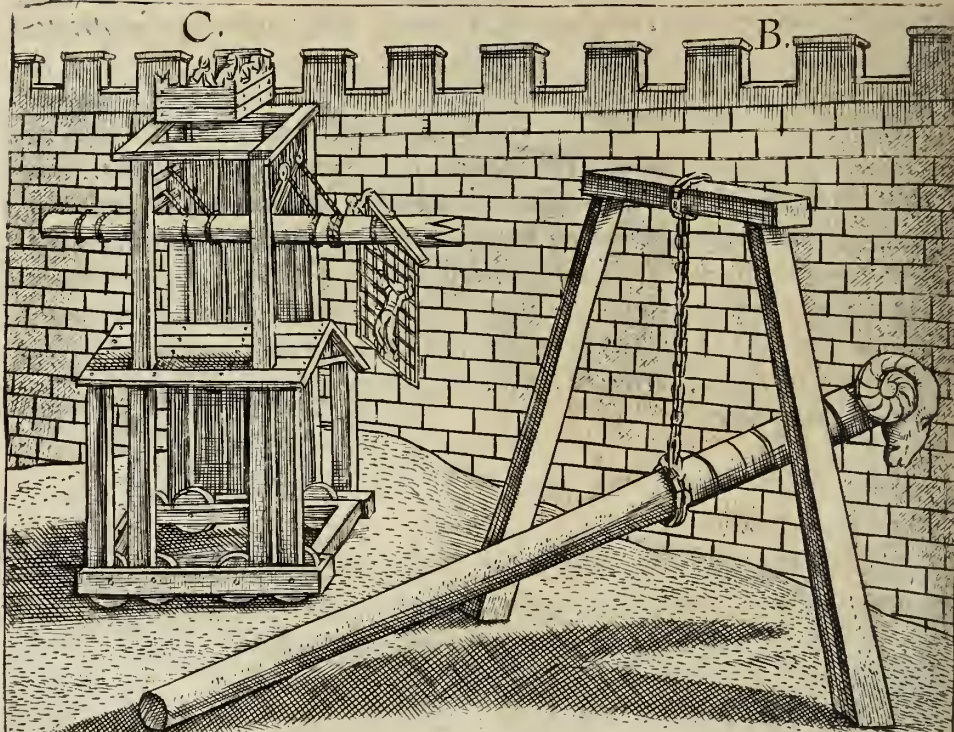
VERBA Heronis, quibus Arietem in Testudine describit & suspendit, obiterque alia genera adiungit & tangit, libuit hîc addere è cap. x i. & tum venire ad figuras. Suadeam etiam legere & conferre vnâ Vitruuij in hac re caput, & Athenæi apud Turnebum excerpta, si quis in architecturâ inquirendâ studebit. Haud difficile erit è trium istorum collatione percurrere: nos Heronis verba, à Barocio ita versa, nunc damus. Ait: *Verum Principis Byzantiæ familiares Arietem cubitorum centum & viginti iuxta longitudinem faciebant: ab ipsius autem calce iuxta crassitiem quidem, pedalem: in latitudinem verò palmorum quinque: in anteriori autem parte coarctabant ipsum in pedalem latitudinem, & trium palmorum crassitiem: Helicas ferreas quattuor, quæ sese in longitudinem vsque ad decem cubitos extendant, in anteriori parte clauis affigentes: totumque Arietem tribus funibus, octo iuxta crassitudinem circumquaque digitorum existentibus, succingentes: ac loris eum circulariter ligantes, iuxta medium tribus quidē interuallis, quattuor verò sustentaculis constringebāt. funes verò, qui ab alijs canabinis funibus ab Arietariâ Machinâ pendentibus Arietem ipsum sustinent, atque inferunt: à ferreis contextis catenis initia sumebant. At scalam etiam nauticam faciebant affere in Arietis elatione anteriùs clauis affixo, habentēq; rete contextum iuxta crassitiem sufficiens, & iuxta distantiam quattuor, vel etiam plurium digitorum foramina habens, ut facîle supra murum ascendatur. appendebant autem ipsum & mouebant in Testudine rotis octo preditâ. quippe quæ iuxta quidem infernam pauimenti longitudinem, quadraginta duo: iuxta verò latitudinem, viginti octo cubitos habeat. ipsa præterea quattuor crura, quæ in pauimento ad altitudinem iuxta angulos affiguntur, ex duobus simul iunctis lignis singula faciebant, longitudinem habentia singula cubitorum viginti quattuor, & crassitiem palmorum quinque: iuxta verò latitudinem vnius cubiti existentia.*

In su-

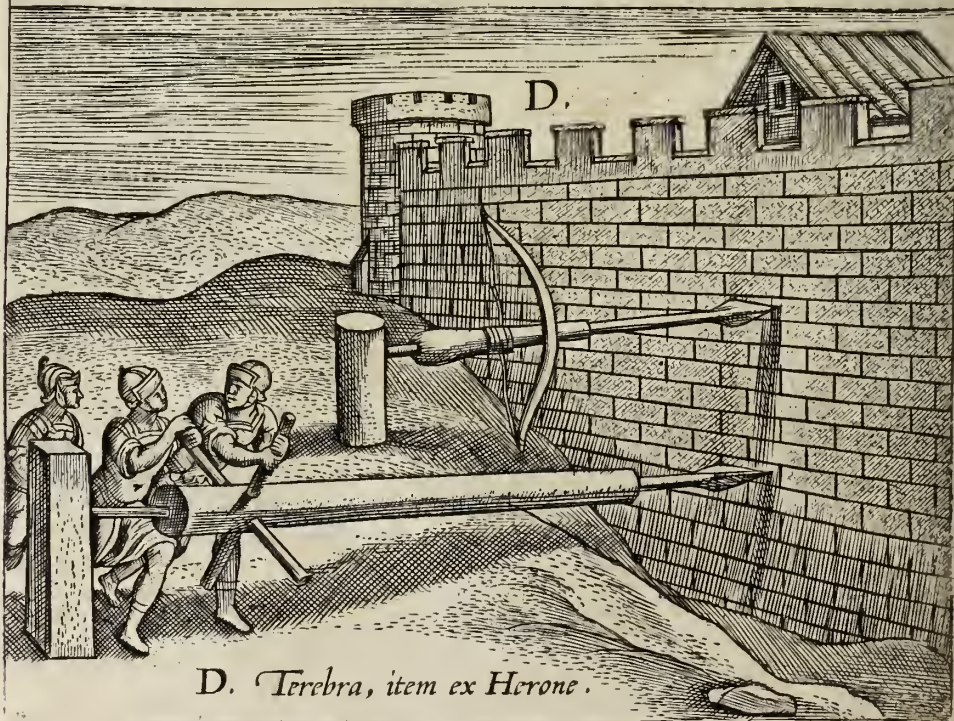
In superiori autem Arietaria machina parte Thoracium tamquam sepimentum struebant, ut in eo tute stare possent spectantes ea, qua aduersus Arietem ab aduersarijs mittuntur. Huiusmodi autem Arietem sexies mouebant destruentes à septuaginta cubitis altitudinis, rursusq; ad latera ad septuaginta cubitos peruerientes. à centum autem viris allatus mouebatur. totum verò, quod mouebatur pondus talentorum ferè qudringentorum erat. Sciendum autem est quòd Arietum alij quidem à virorum multitudine reguntur, iuxta quorundam antiquorum mechanicorum opinionem: alij verò à contranitentibus lignis distenduntur: aliique demum super cylindros propelluntur: possunt autem quandoque etiam funibus circumuolutis adductionem, & reuersionem facientes, percussionem efficere. verum ad artificem spectat iuxta magnitudines Arietum decentem quoque operationis usum, ac motionem excogitare.



A. Aries Simplex. B. Aries Compositus.



B. *Aries Compositus.* C. *Aries Testudineus, aut in Turri, ex Herone sumptus.*



D. *Terebra, item ex Herone.*

DIALOG. II.

De Catapultâ: & primum de nomine. Maiores, & Minores: telae earum, vis, & forma.

CATAPULTA nunc excipit: quis de eâ sermonem? Tu Furi, si mea electio sit, & votum. FVR. Homo incaute & calide, quid tibi vis? ORAN. Effete, quod fui, & venire in has partes. FVR. Quin totum assem tibi habe, cohæres esse nihil inoror. ORAN. Vetus verbum nosti? *Attio quod Titio, idem ius esto.* Denique aduoco te consortem, non solum admitto. LIPS. Heus Furi, nobis quoque sic videtur. Tu ille tubicen & productor noster, non pugnes? CARON. Pugna, ego te in hunc ludum damno. FVR. Perillus fiam, vt video, & includar in meum bouem. ORAN. Non vt ardeas tamen, sed vt sudes: puta te ire in balneum aliquod Herculaneum. FVR. Facile in me istuc: corpusculum videtis. Sed verba perdam, si repugnem; & ad rem magis ea seruo. De *Catapultâ* igitur dicam: sed vtrâ? quæ lapides mittit, an quæ hastas? nam video confundi. LIPS. De vtrâque: non errabis, nec natabis in abiungendo & disparando. FVR. Hoc quoque ad molestiam? sed mox videro: nunc de nomine aliquid necessariò, quia vt scitè Tertullianus: *Fides nominum, salus est proprietatum.* Duplex instrumentum priscis quo in hostes emitterent & iacularentur: altero, tela vel grandiores sagittas; altero, lapides & saxa. Id priùs *Catapultam* dixere, veteres quidem, & quibus cautus & electus sermo fuit. Nam alij postea, vt dicam, confudere. Sed *Catapultâ* igitur talis machina, Græcum nomen *καταπέλτης*. Formatum *ὑπὸ τῆς πέλτης*, quæ auctore Hesychio *δ' ὄρου καὶ ἀκόντιον* etiam notat: id est, *hastam & iaculum*. Machina igitur quæ talia mitteret, compositione quadam sic formata: &, vt dixi, veteribus non nisi istæc iacit. Polybius non semel disiungit à machinâ, quæ lapides mittit, siue Latinorum *Ballistâ*. vt de Philippi Macedonis apparatu: *Συναχθέντων δὲ καταπέλτῶν μὲν ἑκατὸν πενήκοντα, πτεροβολικῶν δὲ ὀργάνων πέντε καὶ ἑξήκοντα*: *Conductis in vnum catapultis quidem centum quinquaginta, petrarijs machinis siue Ballistis viginti quinque.* Eodem sensu Liuius XXXVI. *Captus & apparatus ingens belli, Catapultæ maximæ ferme*

CXX. *minores* CCLXXXI. *Ballistæ maiores*, XXXIII. *minores* LII: Et videre est in utroque scriptore *Catapultas* crebriores & magis vulgatas fuisse, quàm *Ballistas*. Quid ita? quia hæc operæ maioris, sed & molis. In Iosepho hoc ipsum suggeritur, de Romanis, libro v. Excidij: Ἐχον δὲ ὄξυβελεῖς μὲν τετρακοσίας, τριακοντα δὲ τῶν λιθοβολῶν: *Habebant catapultas trecentas, Ballistas verò quadraginta*. Valdè vincere has videtis in numero: quas ille, & alij item, ὄξυβελεῖς vocant, quia acutum ferrum telumque emittunt; aliter quàm *Ballistæ*, quæ lapidem obtusum. Plautus hoc ipsum discrimen palàm ingerit, Captiuis:

Vide Notas.

Meus est ballista pugnus, cubitus catapulta est mihi.

Ita enim ibi Parasitus minitabundus in obuios. & *Pugnū* suum, qui rotundus, cum lapide *Ballistario* comparat; *Cubitum*, qui longior, cum telo *Catapultæ*. Ita dico, *telo*. nec aliter in ijs versibus utraque vox capienda, quàm pro eo quod *Catapultâ* emititur aut *Ballistâ*. Ita idem alibi:

Cui iam infortunij intenta ballista est probè,

Quam ego haud multò post emittam è ballisterio.

Ita hæc interpreter, & *Ballisterium*, non locum, sed machinam ipsam. Mens poëtæ & sermo euincunt: sed & conformia exempla. Athenæus de Alexandro: Ὅταν Ἀθήνας πολιορκῇ μυρίαίς πανοπλίαις, ἑῶσις καταπέλταις καὶ ἄλλοις βήλεσιν εἰς τὸν πόλεμον ἱκανοῖς: *Cū Athenas obsedit decies mille armaturis, & totidem catapultis alijsque telis ad bellum idoneis*. Nisi quis ibi *καταπέλταις* accipiat *Pelastarum* leuia arma, aut homines ipsos. In Appiani Libyco: Ἐύλα παχέα διπῶν χαλκῶν ἐμειλλον, ὡς καταπέλταις, ἐκ χειρὸς ἀφίσσεν: *Ligna crassa, bicubitalia, tamquam catapultas, è manu emissuri erant*. Sed hæc fortasse aliquis interpretando mollire malit: faciat: illud manserit, antiquis *Catapultam*, ligni-iaculam machinam esse; nec aliter ferè ad Augusti ævum locutos. Ibi aut circa confusio: & sunt qui pro saxi-iaculâ etiam ponunt. ut Cæsar ipse in ii. Ciuilium: *Ne saxa ex catapultis latericium discuterent*. Palàm saxa mittit: sed & Sidonius,

Non quæ stridentes torquet catapulta molares.

Nec de isto miramur: de Cæsare magis, quoniam & Vitruuius post eum disertè *Catapultam* describit, quæ spicula & hastas mittit; *Ballistam* quæ saxa. Nec memini in illo ævò quemquam aliter: ut hîc quoque verèar, ne quid pro suo Celsus. Nam etsi vox

Catapultæ

Catapultæ tunc panè defierat, certè obsoleuerat (nec in Ammiani aut Vegetij temerè inuenias:) tamen video promiscuè vfos, qui sunt vfi. vt Appianus in Iberico: *καταπέλται μὲν ἐπέκειντο τοῖς πύργοις ὀξυβελοὶ τε καὶ λίθοβόλοι*: *Catapultæ turribus impositæ, & quæ spicula mitterent, & quæ saxa*. Videtur commune hoc nomen vtrique speciei facere. vt & in Libyco: *παρελάμβανον καταπέλτας ὀξυβελεῖς τε καὶ λιθοβόλους*: *Acceperunt catapultas hasti- & saxi-iaculas*. Sed & in Diodoro sic memini obseruare. Aristophanis Scholiastes pro hac communione: *Καταπέλτης εἶδ' ὅ μὴχανῆς, ἀφ' ἧς ἀκόντια & ἄλλα πνὰ πέμπουσιν*: *Catapulta, genus machine è quâ iacula & alia quædam mittunt*. Quæ alia? saxa aut & globos è plumbo, vt sermo vltior dicet. An & hæc caussa confusionis, quòd eadem machina vtrumque telum sæpè mitteret? In Silio libro 1.

Phocais effundit vastes Ballista molares,

Atque eadem ingentis mutato pondere teli

Ferratam excutens ornum media agmina rumpit.

In Isidoro: *Ballistam verberare neruorum torqueri, & magnâ vi iacere aut hastas aut saxa*. In Athenæo, libro v. *λιθοβόλος* describitur, *τετράλαντον λίθον ἀφίεις, καὶ δωδεκάπηχον βέλ*: *Petraria machina, lapidem iaciens trium talentorum, & hastam duodecim cubitorum*. Hæc igitur ita facta: etsi vulgò & commodè magis, cuique telo sua machina seorsim aptata. Nec ante Cæsarem sanè (imò nec statim pòst) nominum hæc confusio: nisi quòd paullatim, vt dixi, *Catapultæ* vox abijt, & rarò lecta in imis scriptis. Quid ergo eius loco? nam res mansit: *Ballistæ* vox vênit. Valdè hoc notandum, nisi natate semper aut falli volumus: & ea quæ antiquis non nisi saxa iecit, postea plurimùm hastas. Ita in Glossis sub Iustiniani æuum explicatur, *καταπέλτης, Ballista*: & in Ammiano ac Vegetio, haud alio sensu legetur. Exempla id mox dicent. Sed adnoto, *Βελοςάσεις* etiam dictas Græcis, has Catapultas. vt quidem Hieronymus reddidit, quod in Machabæorum 1. libro, cap. vi. scriptum: *Καὶ παρετίβαλεν ἐπὶ τὸ ἀγίασμα ἡμέρας πολλὰς, καὶ ἔρησεν ἐκείνους Βελοςάσεις, & μηχανὰς, πυρόβολα & λιθόβολα*: *Et conuertit castra ad locum sanctificationis dies multos, & statuit illic Ballistas, & machinas, & ignis iacula, & tormenta ad lapides mittendos*. Eadem Græca vox in Ezechielis Cap. iiii. sed ibi *Arietes* (quod miror) conuersa. Reperio & in Diodori xx. de Rhodiorum

* Didici κα-
ταφορικῶς,
pro Ducibus
ipsis, &
qui præcunt.

Q

appa-

apparatu contra Demetrium : Εἰσήσαν δὲ εἰς ὁρμῶσι τῆς φορηγῶν πλοίων ἐν τῇ λιμένι βελοςάσεις οἰκείας τοῖς ἐπιτίθεσθαι μέλλουσι καταπέλτας: sed alio, vt mihi videtur, sensu. & interpreter, sic fabrefactas supernè & adaptatas naues, vt in ijs Catapultæ disponi possent. Hæc talia loca & sedes ijs idoneas, βελοςάσεις appellat: quasi *stationes telorum aut tormentorum*. Fortasse nec aliter in prioribus illis capiendum. Sed de nomine satis: ad rem venio, quæ reperta est, Plinio auctore, à Syris: cui facilè assentior, certus pleraque artium orta ab Oriente. Græci tamen haud tam longinquè petunt, & Siciliae adscribunt. vt Diodorus in x f i i i. Καὶ τὸ καταπελτικὸν εὐρέθη καὶ τῶτον τὸν καιρὸν ἐν Συρακούσαις: *Catapultaria ars & machinatio*, reperta circa ea tempora Syracusis: tempora scilicet

* Quod idē

Aelianus
Var. Hist.

v. 1, c. xii.

Dionysij senioris, cūm is bellum in Carthaginienfes pararet. Sed & Plutarchus refert, Archidamum, cūm telum catapultarium vidisset, tunc primūm ἐ Sicilia allatum, dixisse, ὦλετο ἀρετὰ: Perijt virtus. Magnam enim consternationem hoc telum in nouitate habebat, & nulla ei virtus visa resistendo. Quid autem dixissent, si nostra hæc fulminantia vidissent, & verè Cyclopum tela? Sed tunc igitur Siculis aut reperta, aut agnita: & non vno etiam modo structa. Fuerunt enim, vt in Liuiο obseruare supra potuistis, *Maiores Minoresque catapultæ*: illæ, quæ telum ferè trium cubitorum emitterent; istæ, quæ dimidiatum. Ita enim obseruo. & in Appiani Libyco scriptum, cūm Scipio Vticam oppugnaret, tormentis emisisse τετραπῆχη βέλη, καὶ λίθους μεγάλους, tricubitalia tela, & lapides magnos. Polybius item libro v. narrat, Hieronem & Gelonem reges misisse Rhodijs πεντήκοντα καταπέλτας τετραπῆχες, quinquaginta catapultas tricubitales. Non quòd totius machine modus talis, sed quòd eius telà In Festo sanè ita lego: *Tri-fax, telum longitudinis trium cubitorum, quod Catapultā mittitur*. Respondet planè huic modulo, quòd *Minores* Catapultas feci dimidiatas. Quid enim hoc aliud sit, quod Diodorus aliquoties nominat & distinguit τὰς τετραπιδάμους ὀξυβελεῖς, trispithamas catapultas? Sicut libro xx. in apparatu Demetrii: περιηγεῖσθαι μὲν ἐποίησεν τὰς μακρὰς ναυεὶς ἐχέσας ἐπὶ ταῖς πρῶταις τὰς τετραπιδάμους τῆς ὀξυβελῶν: Præire iussit longas naues, quæ in proris haberent catapultas trium spithamarum. Iterūm, de eodem Demetrio: ἀθροίσας τὰς ἀδελφάτους τῆς λίμβαν, καὶ τέτοις καταφερέσας σάνιπ, εἰς θυρίδας κλεισὰς κατασπύσας, ἐπέθε-

το μὲν

Τὸ μὲν τῶν τεταπεινῶν ὀξυβελῶν τὰς πορρωτάτας βάλλοντες, καὶ τὰς τέτοις καὶ τῶν ἰσχυροτέρων: *Colletis firmissimis lemborum, eosque muniens tabulis, & fenestellas quæ claudi possent inædificans, imposuit è catapultis trispithamis eas quæ longissimè iacerent, & simul viros, qui uti istis opportunè possent.* Ponit expressè *triumspithamarum* fuisse, id est triginta sex digitorum: qui ipse modus est medius, ad cubitos ternos. Sed & ex postremis verbis discas, has tales leuiiores sagittas longiùs permeasse. quod iterùm idem indicat, cùm paulò post nominat τὰς ἐλάττονας ὀξυβελείας, & μακρὰν φεεγμένους: *minores catapultas, & longè iacientes.* Atque hæc ita plurimùm & vulgò usurpata: interdum tamen & machine & tela grandiora, imò non tela sed tigna. Ita appellat Abbo in Lutetiæ obsidio:

— *magno cum pondere nostri*

Tigna parant, quorum chalybis dens summa peragrat.

Et sunt in Cæsare, *Maximæ ballistæ*, i. Ciuil. ijsque, *missi asseres pedum duodecim, cuspidibus præfixi.* Imò in Athenæo lib. v. *cubitorum duodecim, atque ij ad stadij spatium iacti.* Nihil ergo miror, si per plures homines simul penetrarint. vt in Lucano:

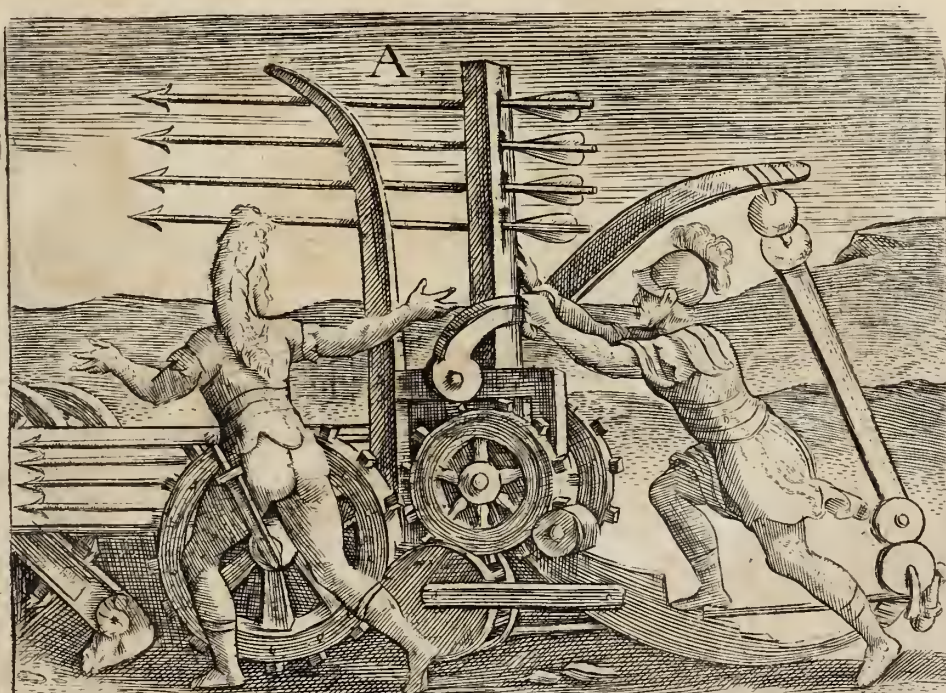
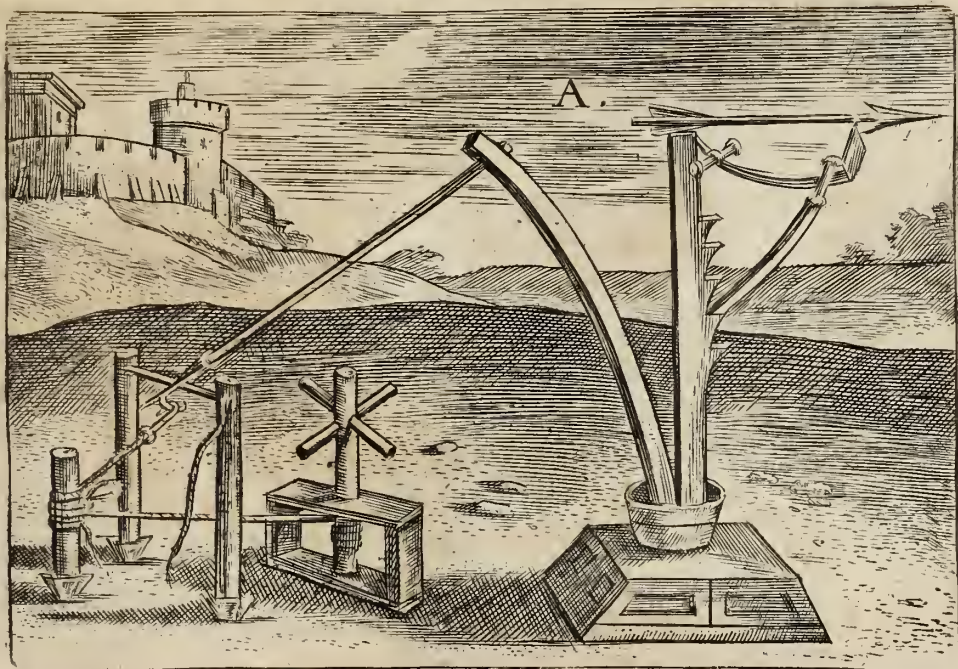
— *neque enim solis excussa lacertis*

Lancea, sed tenso Ballistæ turbine rapta,

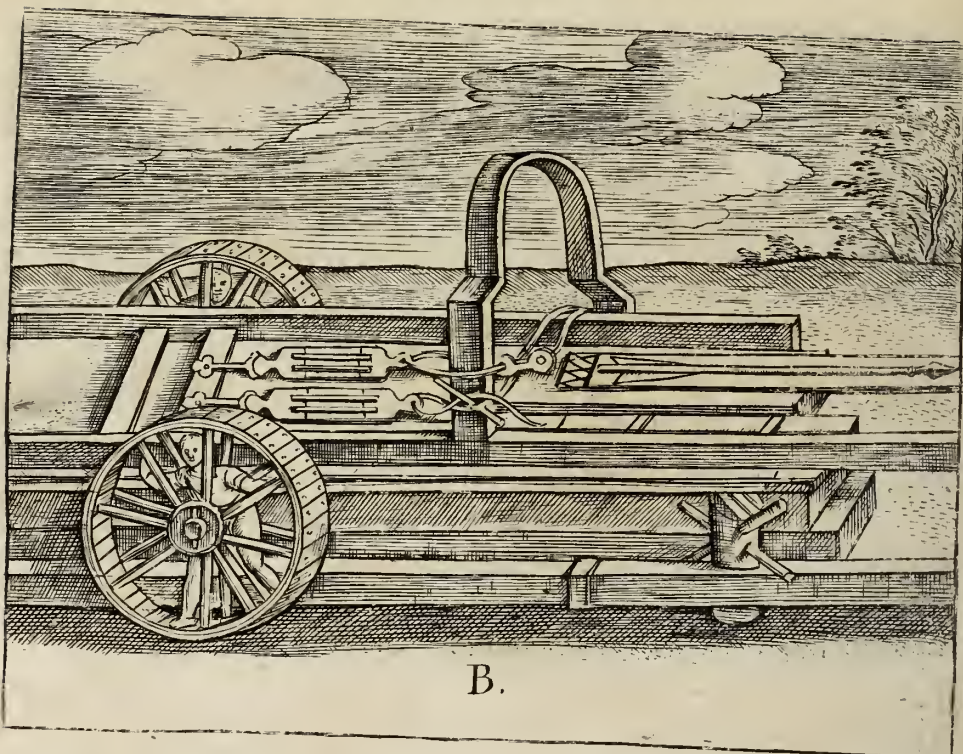
Haud vnum contenta latus transire quiescit.

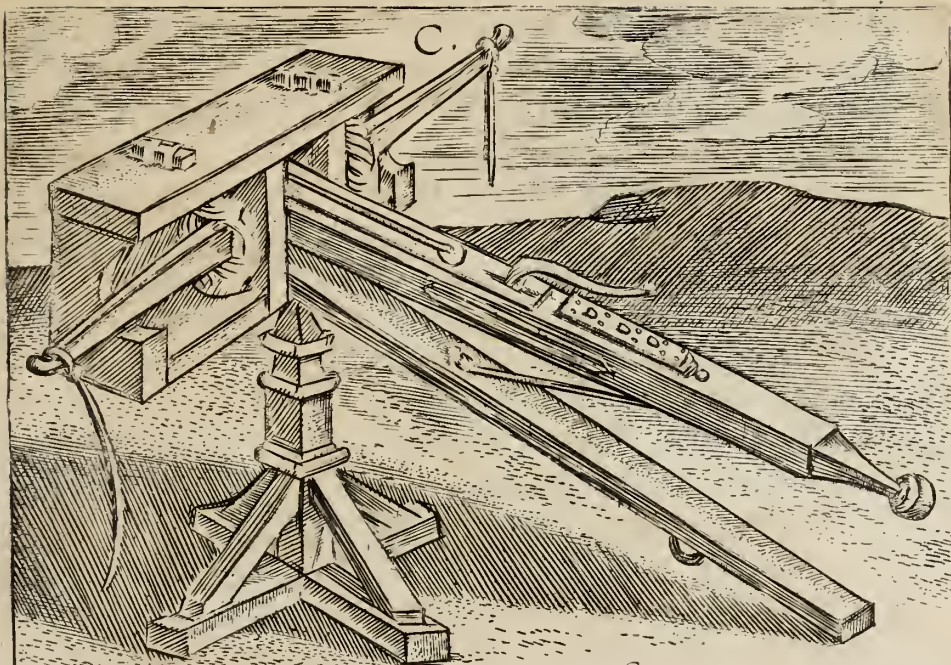
Ac tale Catapultæ telum est: sed ipsa qualis? E ligno, ferro, neruis formatur Ammiano lib. xxiii. *Ballistæ figura*, inquit (hæc ei Catapultæ est, vt dixi) *docebitur prima.* Ferrum inter axiculos duos firmum compaginatur & vastum, in modum regulæ maioris extensum, cuius ex volumine tereti, quod in medio ars polita componit, quadratus eminet stilus extensius recto canalis angusti meatu cauatus, & hac multiplici chordâ neruorum tortilium illigatus, eique cochleæ duæ lignæ cōiunguntur aptissimè. quarum propè vnā adstipit artifex contemplabilis, & subtiliter apponit in temonis cauamine sagittam ligneam, spiculo maiore conglutinatam. hocque factō, hincinde validi iuuenes versant agiler rotabilem flexum. cū ad extremitatem neruorum acumen venerit summum, percita interno pulsu à ballistâ ex oculis auolat, interdum nimio ardore scintillans. Pænè paria Ammiano dixerit Notitiæ imperij libellus subiectus, qui sic de Ballistæ fabricâ: *Arcu ferreo supra canalem, quo sagitta exprimitur, erecto, validius nerui funis vnco tractus, eandem sagittam magnis viribus dimissus in*

hostem impellit. Hunc tamen funem non manibus neq; viribus militum trahi fabricæ ipsius magnitudo permittit, sed retrò duabus rotis viri singuli radiorum nisibus adnitentes, funem retrorsum tendunt, pro difficultate rei viribus machinis acquisitis. Ballistam tamen ipsam ad dirigenda seu altiùs, seu humiliùs tela, cochleæ machina, prout vocet utilitas, nunc erigit, nunc deponit. Hoc tamen miræ virtutis argumentum, tot rerum diuersitate connexum, vnius tantum, otiosi, vt ita dicam, hominis, ad offerendam tantummodo impulsioni sagittam, opere gubernat. Videlicet, ne si hominum turba huius ministerio seruiret, minueretur artis inuentio. Ex hac igitur ballistâ expressum telum in tantum longiùs vadit, vt etiam Danubiÿ, famosi præ magnitudine fluminis, latitudinem valeat penetrare. Fulminalis etiam nuncupata, appellatione suâ virium testatur effectum. Breuiùs & magis neglectè Vegetius: Ballista funibus & nervis tenditur, quæ quantò prolixiora brachiola habuerit, hoc est quantò maior fuerit, tantò spicula longiùs contorquet, quæ si iuxta artem mechanicam temperetur, et ab exercitatis hominibus, qui mensuram eius antè collegerint, dirigatur, penetrat quodcumque percusserit. Vitruuius autem omnium plenissimè, in Capite proprio aut Capitibus: sed quid est? non intellegi hæc plenè à viris magnis video, & qui toti fuerunt in hac curâ: quid de me pudeat fateri? Formæ exstant in Notitiâ imperij, & ab alijs delineatæ: sed illæ obscuræ, hæ parùm firmæ. quid tu Lipsi? L I P S. In architectis nomen non profiteor: suspicor hîc aliquid, non scio: & magis fortasse aperient libri Græcanici *De Machinis*, qui in bibliothecis latent. Sed & ipsas veteres Catapultas latere alibi in Armamentarijs, non dubito: & vidi ipse Bruxellæ, in alterâ meâ patriâ, eius formam, ingeniosam & pulchellam, nec longè à priscâ. Sed pergendum est.



A.A. Duæ figuræ, quas reperiri aiunt, aut certè alteram, in priscis monumentis, non mihi visam.





C. Hanc Bruxellæ in armamentario repperi, affabrè factam: & in eâ brachiola scor-
sum (non continuo ligno) intenta et retrorsum flexa suis nervis. quod valdè in tota hac
re notandum. Nulla enim curvatio in ligno, sed vis omnis in nervorum renisu.

DIALOG. III.

De Ballistâ, & Manganicis. Varia item nomina: Lapidum moles & effectus: de Nervis, & Crinibus.

FVR. Nempe alium vis succedere, & ad alia nos ire? LIPS.
In his morari etiam, & te pergere. Te dico, qui cœpisti: &
de Ballistâ, quod debes, plenè dare. Stipulati ita sumus. FVR. Non
ergo restipulatus: sed age, ero Tigellius ille, & cùm cœpi canere,
non desistam. Priscis, vt mea quidem observatio est, Ballista
semper lapidem iacit: nec aliter ante Cæsarem legas: imò &
post Cæsarem, Tacitus, Seneca, alij, prisco illo more vfi. Et si ta-
men posteriores variant: sed de priscis, Cicero II. Tusculanâ:
*Vt ballista lapidum, & reliqua tormenta eò grauiores emissiones habêt,
quò sunt contenta atque adducta vehementiùs. Valerius de serpente
monstroso in Africâ, sub Regulo: telorum iactu perforari nequisse,*
sed

sed ad vltimum ballistarum tormentis petitem, silicum crebris & ponderosis verberibus procubuisse. Et plura, quæ in ipsâ re mox dabo. At post Cæsarem, ambifariam vox sumpta, & sæpè (vt suprâ dictum) pro *Catapultâ*. Græcanicâ autē stirpe videtur ἀπὸ τῆς βάλλειν, à iaciendo: & ideò *Ballistam* geminâ consonante, vel potius *Ballistram*, vt Glossæ, melius scribi. Sed quamquam ab ijs vox; ipsi vix eâ vfi, & quiduis potius in eorum scriptis, quàm *Ballistam* in hac re lego. Dicunt λιθοβόλας, πεξοβόλας; πεξοβολικὰ ὄργανα: communiter magis ἀφετήρια ὄργανα: itemq; μάχανα: aut μαχαινὰ: in quâ postremâ voce aliquid infisto. Valdè enim obtinuit, & Græci Latiniq; imi, sed & barbaricâ vfi. *Manganum* sanè communiter *Machina*, vt initio * Lipsius dixit: sed huc transtulerunt, ad violentissimam machinarum. Abbo in obsidione Parisienfi:

* Vide, &
adde suprâ,
libro 1.
Dial. I. I. I.

*Conficiunt longis æquè lignis geminatis
Mangana quæ proprio vulgi libitu vocitantur,
Saxa quibus iaciunt ingentia.*

Liquet Petrarias intellegi, & in parte describi. Leo Imperator, cap. xv. de Apparatu bellico: *Manganica alacacia, quæ saxa emittunt.* LIPS. Debeo interpellare. tu hæc à *Mangano* deriuas? FVR. Facio. LIPS. Atquin ex Herone liceat adstruere *Monangonem*. Nam ita ille, cap. xvii. *Lignum longum interpositum, in figurâ reflexi angonis; quales sunt ij qui lapides iaciunt Monangones, quos nonnulli Fundas vocant.* Nostros liquet intellegi, eò magis quòd de fundis addit. In sequenti etiam capite: *Ipsa Monangonis constructio, ad catapulticam etiam contemplationem volentes instituet.* Firmiùs hac de re dicerem, si aut Græca vidissem (nam Latina interpretatio vacillat alibi, aut lapsat:) aut si Athenæum, quem Barocius auctorem citat constructi Monangonis. Sed aliàs ego, aut pro me alius hæc peruidebit: tu prosequere. FVR. Dixi ego *Mangana*, & ab eo *Manganica*: quomodo Cedrenus: βάλλεται δ' ἐν τῇ μαχανικῇ λίθῳ, ὃς σιμῆεν αὐτῇ τὴν κεφαλὴν καὶ τὸ πρῶτον. quod ita Paulus Diaconus libro XXI. *Deijcitur lapide emissò ex Mangono, & contritum est caput eius & facies.* Sanè ibi *Manganicum*, sed in Diacono *Mangon* est, vt tuus ferè *Monangon*. Nam hæc talia, vt fit, truncabant: atque ita *Mangas* posterior ætas appellauit. Otho Frisingensis, de gestis Friderici lib. ii. cap. xvi: *Ferunt quodam die, lapidem vi tormenti ex ballistâ, quâ modò Margam vulgò dicere solent, propulsum ad superiora loca*

loca conscendisse. Aio verò legendum, *Mangam*: & benè illîc notatur *Ballistam* olim dictam. Radeuicus de gestis eiusdem Principis, lib. II. cap. XLVII. *Tormenta quæ vulgò Mangas vocant*. Mansit hîc sincera vox, non item in Othone alio, qui Appendicem Frisingensi subiunxit, cap. XVI. *Mediolanum denuò obsidione cingitur, ac diuersis magnis totâ industriâ oppugnatur*. Puto veriùs, *mangis* fore. Sed & *Mangonella*, *Mangonalia*, *Mangatella*, in auorû aut proauorum historiis legimus: quarum studiosum virum vicinum, Lipsi, habemus *Ægydium Ruytium*, qui talia quædam exempla in Leodicensium Chronicis adnotauit. Turpinus etiam Caroli Magni æuo, in cap. IX. *Aptatis iuxta murum petrariis, & mangatellis, & troiis*: nec quisquam putauerit, nomine inductus, *Mantelletos* seu *Mantellos* nostros (*Vinearum* genus est) intellegi: errabit. In Chronico quodam Leodicensi exstat: *Episcopus misit Leodidum māgonalia, seu fustibula, siue tribuceta, vel arietes aut sues, vineas, biblias petrarias, siue cattsos versatiles, nescio quæ ex his ingeniis, in signum quòd intendebat castra solo æquare*. In alio: *Bibliam petrariam, & cetera bellica instrumenta*. Ex quibus dixeris *Biblias* quoque, hoc genus appellatum. BILL. Plurcula in prioribus iis verbis nomina, satis mihi noua: & quæ *Tribuceta*? Fv R. Ingenuè nescio: tu Lipsi doces? LIPS. Ego quoque ingenuè, nescio. An ad illud accedit, quod *Trybock* (voce haud nimis diuertete) Germani dicunt? Ita enim in Fragmento quodam Germanicæ historiæ: *Anno Domini MCCXII. Otto Imperator ab Apuliâ & Italiâ reuersus, obsedit oppidum VVizenſe, quod similiter expugnauit vsq; ad arcem. Ibi tunc primum cœpit haberi vsus instrumenti bellici, quod vulgò Trybock appellari solet*. Neque scio an Gallorum non etiam vox sit, quibus instrumenta aut machinulæ suspensæ & lapfiles, *Trebuchetz* appellantur. Lego & in aliis Chronicis * *springalles*, tali aliquo sensu. Sed quid ista ad veterem historiam? nec diuertamus. BILL. Imò iuuat interdû hæc quoque discere: & ampliùs peto. Quid *Troijs* in Turpini suprâ verbis? LIPS. Dicam quod rideas. an non *Sues*, quæ in Chronico dicuntur, quando Gallica ea vox sic respondet? Fuerit instrumentum, quo muros fodiebant & deruebant, vt terram sus rostrò. LAMPS. Imò *Sues* in Britannicis alibi Chronicis, pro *Vineis* videor legisse. LIPS. Et ego, sed obscurè memini. Itaque seriò tibi dicam, seriò hæc nescio, nec nimis inquisiui,

* P. Py-
thæas edi-
dit.

* Nempe
cxx. pōdo.

non item quid *Clitæ*, in * vitâ vetustâ Caroli Magni: *Præparauerunt Clitas*, ad debellandum præ virtute castrum. Ne hæreamus: tu Furi perge. FVR. Talia igitur & plura nomina, in nouellis historiis: atq; in eisdem *Petrariæ*, haud absurdâ voce, & quæ exprimat Græcorum πετροβολοι. In vitâ Caroli Magni iam citatâ: *Petrarias*, quas parauerunt, in suo plus damno senserunt, quàm illi de castro. In Paulo Diacono, de gestis Longobard. lib. v. *Iussu imperatoris caput eius abscisum est, atque cum belli machinâ, quam Petrariam vocant, in urbem proiectum est*. Ex quo videre est, his talibus machinis alia etiam quædam in urbem proiecta, quàm lapides & faxes. Exemplum haud dubiè à Fundis est: & vt illis minores lapides, ita istis grandiores repertum proiectare. Iaciebant autem vulgò, & Minoribus ballistis, lapides ferè centenûm pondo: atque eo sensu Lucillio, ipsa *Ballista centenaria* dicitur, in Nonio: Quid fit? *ballistas iactas centenarias*. Est enim idem ille sermo, qui antè notatus, *catapultas tricubitales* esse. Sic Sifenna, in eodem Nonio: *Ballistas quattuor, talentarias*. Græcè ille maluit dicere, quàm *centenarias*: quia talentum etiam paullò * plus in pondere habet. At maioribus, amplius iaciebant, & vel talenta tria. Sic in Diodori xx. *Demetrius in Helepolim suam εισήνεγκε πετροβολας παντοίας, ὧν οἱ μέγιστοι ἦσαν ξιτάλαντοι*: intulit varias *Petrarias*, quarum maximæ trium talentorum erant. In Athenæi v. de Hieronis regis naue, cui faber Archimedes: *Τείχος δὲ ἐπ' ἀλξείας ἔχον, κατασρώματα δὲ νεῶς ὅτι κινδύβαντων, κατεσιδιάσσο, ἐφ' ἧς λιδοβολοὶ ἐφεστίναι ξιτάλαντον λίθον ἀφ' αὐτῶν ἀφίεις, καὶ δωδεκάπηχυ βέλος. ἐκ' ἑτέρων δὲ τῶν βελῶν ἐβαλλεν ὅτι σάδιον*: *Murulæ* siue *lorica*, & *tabulata super fulcris* & *sustentaculis, ædificata erant*. In iis *Petraria*, quæ lapidem trium talentorum emitteret, & *hastam duodecim cubitorum*. vtrumq; autem istud, ad stadij longitudinem. Ac Vitruuius quoque hunc videtur habere, quasi summum pōderis modum, lib. x. cap. vlt. vbi de Helepoli scribit: ita eam ciliciis & coriis crudis confirmatam, vt posset pati plagâ lapidis ballistâ immissi pondo CCCCLX. Sunt enim ea tria Talenta; quæ singula Vitruuio pendunt pondo cxx. Nostri ista fulminea hodie, non capiunt aut peruehant hoc pondus. Ex his facile discere, & vim igitur magnam Tormento huic fuisse: quam Lucanus sic expressit, lib. iii.

At saxum quoties ingenti verberis ictu

Excutitur, qualis rupes quam vertice montis

Abscidit

*Abscidit impulsu ventorum adiuta vetustas,
Frangit cuncta ruens : nec tantum corpora pressa
Exanimat, totos cum sanguine dissipat artus.*

Ita profectò est. grande hoc pondus non contundebat solùm, sed diffringebat omnia & disiciebat. Hegefippus libro III. cap. XII. *Alij telis, alij ballistis hostem vrgebant. Tanta autem erat huius tormenti vis quo saxa in hostem iaciebantur, vt percussus vnus ex sociis Iosephi, qui propter adstaret, còminuto capite rueret, & occipitium eius usque ad tertium stadium excuteretur. Mulier quoque alio grauis, percussa vterum, supra dimidium stadij de intima sede genitalis secreti excuteret infantem.* Hæc ita Latinus ille, è Iosepho, vt solet, transcripsit: qui ipse & alibi auctor violentiæ huius teli. In libro VI. Excidij scribit: *Ταλανταῖοι μὲν ἦσαν οἱ βαλλόμενοι πέτραι, δύο δὲ ἑκατὼν ἀπέσταν σαδίοις, ἡ πληρὴ δὲ, ἔτις περιεπτυχθεὶς μόνον, ὅππὲ πολὺ δὲ καὶ τὰς μετ' ἐκείνης, ἦν αὐτοπόσατ.* Talenti pondere erant lapides qui mittebantur, duo autem & amplius stadia peruadebant. Ipse ictus, non iis modò quibus primis incidebat, sed & longè retrorsum stantibus, erat intolerabilis. Quæ certa & vera sunt: nec scio cur interpres hoc loco, velut diffidens & corrigens verterit de vno stadio, nō duobus. At prior ille locus nōne de tertio etiam adfirmat? Lips. Credimus. nam & nostra hodie Tormenta ad mille passus permeant, imò vltra. Iouius adserit Colubrinā (sic appellat) inuentā in arce Tolonæ à Ferdinando Daualo; quæ in Ischianā arce postea collocata, nauigia ab accessu, vel in triginta stadiorum distantia deterreret. FVR. Multum est, ipse viderit: sed ad nostra. Non rotundos solùm lapides istis iaciebant: sed enormes & Sepulchrales: quibus scilicet domos & ædificia confringerent; & quidquid incidissent. Reperio & equorum hominumque cadauera iacta, stercorea fætoresq; alios, item plura, quorum partim in Chronico nostræ vrbis sic scripta: *Leodicenses castrum de Argentæal fortiter impugnare cœperunt, iactis lapidibus magnis cum māgonalibus, & fuso metallo in vasculis terreis, ferroq; candēti proiecto, tandē stercoreibus etiam iniectis.* Nec verò ista solùm, sed & plūbeos globos emissos lego: quid nisi nouello isto pænè ritu, quo ferreiz Appianus in Mithridatico id clarè dicit: *Ὅτι ὁ Σύλλας ἐν καταπελτῶν ἀνὰ ἐκαστὴν ὁμῆ μολιβαίνας βαρυτάτας ἀφένταν, ἕκτενε πολλὰς, καὶ τὴν πύργον Ἀρχελαῖς κατέσεισε.* & δυσάρμοστον ἐποίησε: quòd Sulla ex Catapultis ad viginti simul, plūbeos graues globose misit; multosq; interemit, & turrim Arche-
lai con-

Vide Not.
tas.

Vide No-
tas.

lai concussit & planè vitiauit. Quæ verba non sic capienda, meo iudicio (etsi fecit interpres) quasi viginti globi ex vnâ machinâ simul emissi, id nō facillè potuit: sed quòd assiduè viginti Ballistæ (ipse *Catapultas* appellat, & notetur) simul iacerent & oppugnant. Sanè ingeminasse vel vnâ crebros ictus, non ambigimus. & Hispaniæ Chronicis notatur: *Ballistam magnitudine eximiam Oscâ allatam, ad arcis cuiusdam expugnationem. quæ noctu ingentia saxa quingenta iaceret; de die ad mille.* Discimus autè ex istis, & muros siue turres concuti iis solere: quod plura etiam firman exempla. Ouidij: *Quàm graue ballista mœnia pulsant onus.* Senecæ in Thyeste:

*Admotis nihil est opus
Urbes sternere machinis,
Longè saxa rotantibus.*

Eiusdem in Hippolyto:

*Nec torta clausas fregerat saxo graui
Ballista portas.*

Statij, in v. —quo turbine bellica quondam

Librati saluunt portarum in claustra molares.

Diodori xx. Τοῖς δὲ περὶ ὁδοῖς τὰς τε μηχανὰς τῆς πολέμου, καὶ τὸ δὲ αὐτῶν χαλματὶ τεῖχος τῇ μὲν διέσεισε, τῇ δὲ κατέβαλεν, ἀσθενὲς ὑπάρχον καὶ ταπεινὸν ἐκείνοις τοῖς καιροῖς: Petrariis & machinas hostium, & murū qui in aggere, partim cōcussit, partim deiecit, vt qui murus illis tēporibus debilis & humilis adhuc esset. Quâ extremâ additione ostendit, in validū aliquē fortemq; murū parū Ballistas potuisse. quod ratio etiam vult: & idē Diodorus adhibet alibi eas quidē ad pinnas & propugnacula detergenda, ariete sverò ad ipsos muros deruendos. In eodē xx. Τὰς ἐπὶ ἀλγεῖς μὲν ἀπέσυρε τοῖς περὶ ὁδοῖς, τὰ τεῖχη δὲ διέσεισε τοῖς καιροῖς. Video autē & in pugnâ interdū iis vsos. vt Tacitus in III. Hist. suggerit: *Magnitudine eximiâ quintadecimæ legionis ballista, ingentibus saxis hostilem aciem proruebat: late quæ cladem intulisset, nisi duo milites præclarū facinus ausi, vincula ac libramenta* tormentorum abscidissent.* Ibidē quoque. *Vitelliani tormenta in aggerem viæ cōtulerant, vt tela vacuo atq; aperto excuterentur.* Atq; hæc super vi aut vsu Ballistæ dixerim. BILL. Nobis quidem miranda. Quæ tormenta nostra pondus hoc iaciant tot librarum? nam ruminor quæ dixisti. Sed an ex fide? FVR. Si fides in vllâ memoriâ priscâ, in hac est: & con-

* An tormento? nam de vno res.

firmant

firmant Annales paullò antiquiores. quia nuper denique & auro æuo desimus iis vti. Sed enim de *Formâ* etiam videamus, quæ intricatior est, etsi vbertim satis Ammiano sic descripta, lib. XXIII. Scorpionis, quem appellant nunc Onagrum, huiusmodi forma est. Dolantur axes duo quernei vel elicei, curvanturq; mediocriter, vt prominere videantur in gibbas: hiq; in modum serratoriae machinæ connectuntur, ex utroque latere patentius perforati: quos inter, per cauernas funes colligantur robusti, compagem ne diffiliat continentes. Ab hac medietate restium stilus exsurgens obliquus, & in modum temonis iugalis erectus, ita neruorum modulis implicatur, vt altius tolli possit & inclinari: summitatiq; eius unci ferrei copulantur, è quibus pēdet stuppea vel ferrea funda. cui ligno fulcimentum prosternitur ingens cilicium, paleis confertum minutis, validis nexibus illigatum, & locatum super cōgestos cespites, vel latericios aggeres. Nam muro saxeo huiusmodi moles imposita, disiectat quidquid inuenerit subter, concussione violentâ, non pondere. Cùm igitur ad concertationem ventum fuerit, lapide rotundo fundæ imposito, quaterni altrinsecus iuuenes, repagula, quibus incorporati sunt funes, explicantes, retrorsus stilum penes vncinum inclinant. itaque demum sublimis adstans magister, claustrum, quod totius operis continet vincula, referat malleo forti percussum. Vnde absolutus ictu volucris stilus, & mollitudine offensus cilicij, saxum cōtorquet, quidquid incurrerit collisurum. Et Tormentum quidē appellatur, quod ex eo omnis explicatio torquetur: Scorpio autē, quoniam aculeum desuper habet erectus. cui etiam Onagri vocabulum indidit ætas nouella, eâ re quod a fini feri cū venatibus apitantur, ita eminens lapides calcitrando post terga emittunt, vt perforent pēctora sequentium, aut diffractis ossibus capita ipsa displodant. Istæc Ammianus. è quibus formam aliquam & fabricam effingere, haud planè difficile, si quis erit in eâ curâ. In Vitruvio pariter descriptio, sed profectò non conformis (pro meo captu:) nec ambigo, quin cum æuo alia & alia reperta. Sed mihi duo adnotanda in totâ hac paraturâ, de *Neruis* & *Fundâ*. Et *Nervos* quidem ad omnia hæc tormenta maximè requirebāt, secundò, *Capillos*, si copia eorum nō esset. In Vegetio gradus & bonitas sic expressa, lib. IV. cap. IX. *Nervorum quoque copiam summò studio expedit colligi, quia onagri vel ballistæ, ceteraq; tormēta nihil profunt, nisi funibus neruinis intentâ. Equorum tamen setæ de caudis ac iuvbis ad ballistas vtilis asseruntur. Indubitanter verò, & crines fami-*

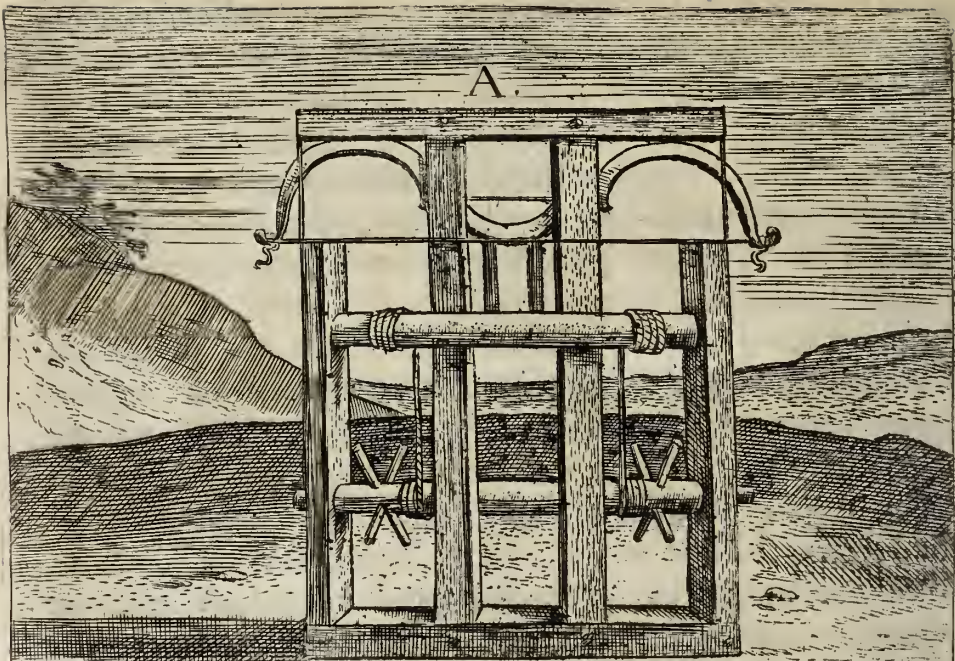
Vide Not.
tas.

narum in eiusmodi tormentis non minorem habere virtutem, Romanæ scilicet necessitatis experimento cognoscitur. Nam in obsidione Capitolij, cum neruorum copia defecisset, matronæ abscisos crines suos viris obtulere. Et neruos sanè primo loco approbat. vt & Vitruuius: *E neruo, capilloque tortis rudentibus*. Vt Polybius, inter apparatus bellicos, libro IV. Τειχὸς εἰργασμένης τάλαντα ξιακόσια, νούρων εἰργασμένων ἑκατὸν τάλαντα: capilli elaborati aut facti talenta trecenta, neruorum factorum talenta centum. Quia plus pretij in neruis, quàm capillis; ideò pauciora eorum pondo. L I P S. Rectè dicis, & suggero ab Herone cap. xviii. expressum, qui nerui eligendi. *Ex animalibus, inquit, robustioribus & quamplurimum exercitatis. vt cerui quidem, ex iis qui in cruribus pedibusque; tauri, qui in humero sunt*. Hoc volui, nunc perge. F V R. Proximi igitur à Neruis Capilli, iiq̃ue ex equis, vt Vegetius notat: sed maximè muliebribus, vt cum illo plerique. Vitruuius: *Contenduntur capillo maximè muliebri*. Ctesibius, ex quo video citari: Ὅ δὲ τὸν Θ' ἐν τειχῶν γύμῳ γυναικείων. αὐτὸν γὰρ λεπταί τε ἔσται καὶ μακρά, καὶ πολλὰ ἐλαφὶ τεταρτέισται, ὅταν πλακῶσι, ὁποῖαν πολλὴν λαμβάνουσι, ὥστε μὴ ἀπάδειν τὸ δὴ τῶν νούρων ἰχὺς Θ'. Funis etiam ex capillo confit muliebri. Ille enim cum tenuis sit, longus, multo oleo perfusus; cum plectunt, vires & intentionem validam accipit, vt nec dissonet multum à robore neruorum. L I P S. Ipsa totidem pænè verba in Herone, qui ex Ctesibio descripserit, memini obseruare. F V R. Historiæ etiam passim de hoc capillo. vt Appiani de Carthaginiensibus obsessis: Εἰς δὲ τὰς ἐπιτάσεις καταπέλταις ἀπαιείοντο τὰς γυναῖκας, ξιχῶν ἐτέρον ὑποεία: Ad catapultarum intentiones raserunt feminas, aliorum crinium inopiā. Strabo de hoc ipso facto, lib. xvii. Τρίχα δὲ πῶς καταπέλταις αἱ θεράπωναι παρέιχον: Capillum tormentis ancillæ præbuerunt: sed ad ancillas tamen restringit. Salonenses, apud Cæsarem iii. Ciuil. præfectis omnium mulierum crinibus, tormenta effecerunt. Aquileienses, apud Capitolinum in Maximinis, *Funes de capillis mulierum fecerunt, cum nerui ad emittendas sagittas deessent*. Et de Romanis, suprâ Vegetius. quod ipsum Capitolinus rettulit, & *Veneri caluæ*, ob hanc memoriam, templum vult structum. Sed alterum, quod dicturiebam, de *Fundâ* est. quæ in Ballistâ siue Scorpione ponitur ab Ammiano, *stupea aut ferrea* fuisse. Cui fini? receptaculum scilicet lapidis, & in quâ firmaretur. Ammianus xix. *Per scorpionum ferreas fundas, rotundi lapides subinde iacti*.

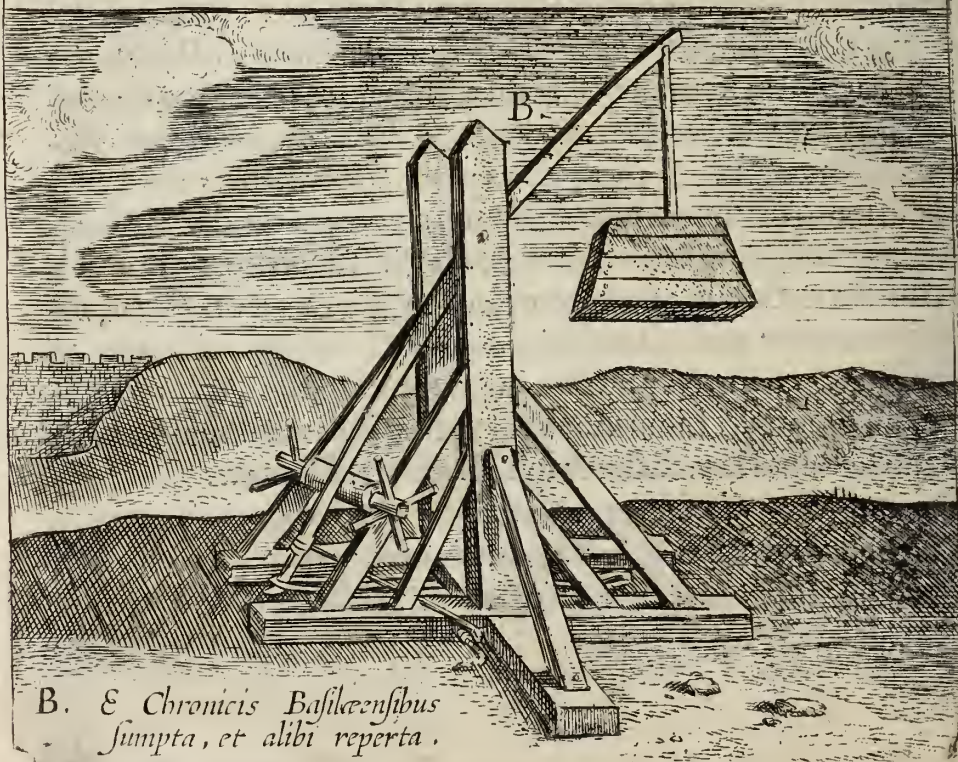
*iacti. Iterum XXIV. Post machinam scorpionis architectus fortè adsi-
stens, reuerberato lapide quem artifex titubanter aptauerat fundæ, ob-
liso pectore sauciatus profudit animam. Cui simillimus euentus in
Suidâ narratur, ab incerto scriptore: ὁ λοσιτερχὸς λίθῳ ὁ δὲ ἀπὸ μη-
χανῆς εἰς τὸ δὲ πέτρῳ τὸ τεχνήματος ἐξήραξε, καὶ τὰς ὀφθαλμοὺς ἐξέωσεν αὐτῷ:
Rotundus lapis à machinâ in eius architectum exsiluit, eique ambos ocu-
los excussit. Funda itaque ibi: & ideò ipsas Ballistas siue Monan-
gones scripsit Heron à nonnullis Fundas vocari. Sed & Græci com-
modè hîc vtuntur verbo σφενδόνην, vt Zonaras in Constantino:
Λίδων γὰρ ἐκ μηχανῆς Ἀλανπαίων σφενδόνην δύνων: Cū lapides centenarij fun-
dis iacerentur machinarum. Quin & ipsum instrumentum totum,
σφενδόνη dicta. vt in Glossis: Ballistra, σφενδόνη, μάχρανον πολεμικόν. In
Machabæorum i. cap. vi. inter machinas varias, σφενδόνας nomi-
nantur: quas rectissimè Hieronymus Fundibala vertit. Ita enim
illo æuo dixerunt. Isidorus: Ballista magnâ. Vi iacit aut hastas, aut
saxa. inde & Fundibalus, quasi fundens & emittens. Hegesippus
v. cap. XLIV. Fundibalo ictus, in eadē voce amisit spiritum. Hanc
machinam intellegit: quia Iosephus in ipsâ illâ re, λίδων ἐκ τῆς περὶ
βόλου dixit, lapidem ē petrariâ. Repetiuit hoc ipsum in Anacepha-
læosi suâ Hegesippus: Fundibulari ictu amisit spiritum. Rosuintha
virgo Saxonica, itemque Chronica Hispanica: Pelagium, castis-
simum iuuenem, Abderamini tyranni iussu, fundâ machinali trans Bæ-
tim fluuium emissum, & scopulosis rupibus illisum tradunt: quia sci-
licet impuro tētamini illius suffragium non præbuisset. In Glos-
sis etiam, Ballistrarij explicantur, σφενδόνη: sed, credo, minores il-
los funditores intellegi, ab exemplo. Ammianus xvi. Cæsar, ne-
qua interueniret mora, adhibitis cataphractis solis & ballistariis, ad
Tricassinos tendebat. Funditores, inquam, puto esse, aut Fustibala-
tores. In Guntheri Ligurino. lib. ix. hæc ipsa machina Balearica
dicitur, à causâ iam dictâ, & quia Balearium Fundæ.*

—— lapides agitata minores

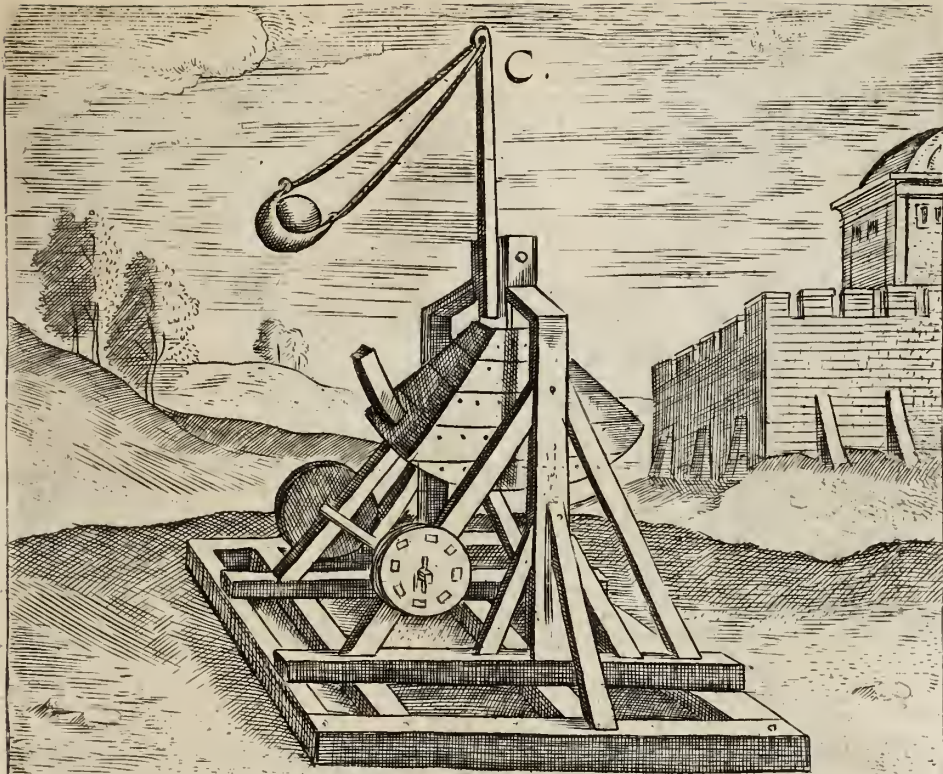
*Funda rotat, magnos Balearica machina muris
Incutit, & duro munimina verberat ictu.*



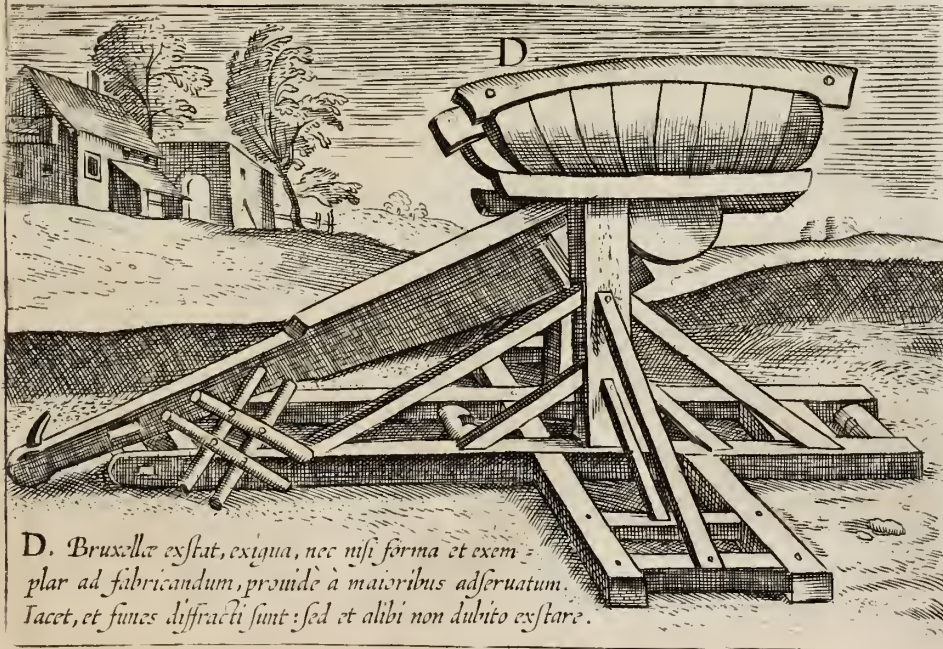
A. Figura, quam in Vitruvio Iocundus expressit.



B. E Chronicis Basilcensibus sumpta, et alibi reperta.



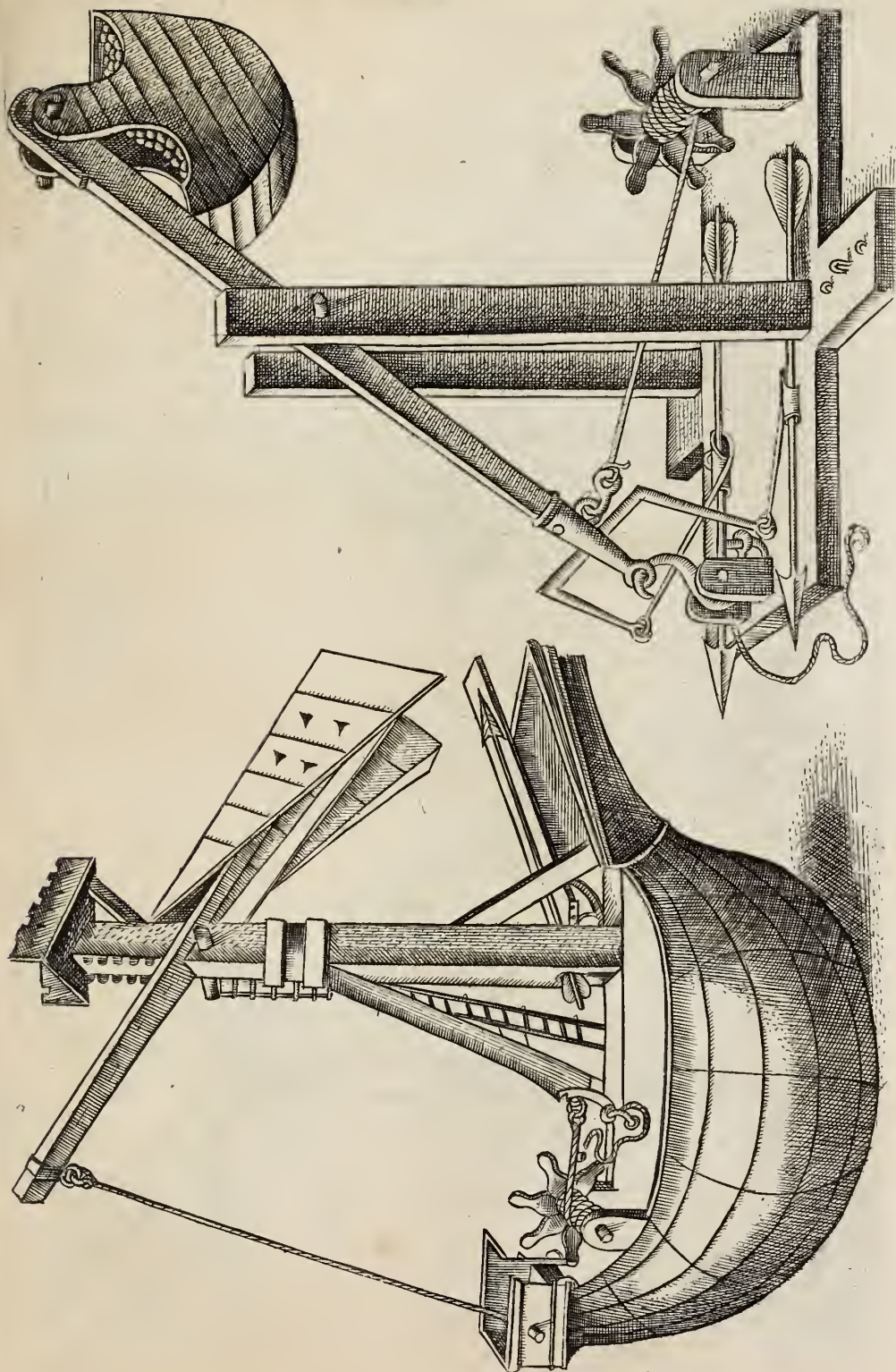
C. Similis priori ferè, ex Valturio .

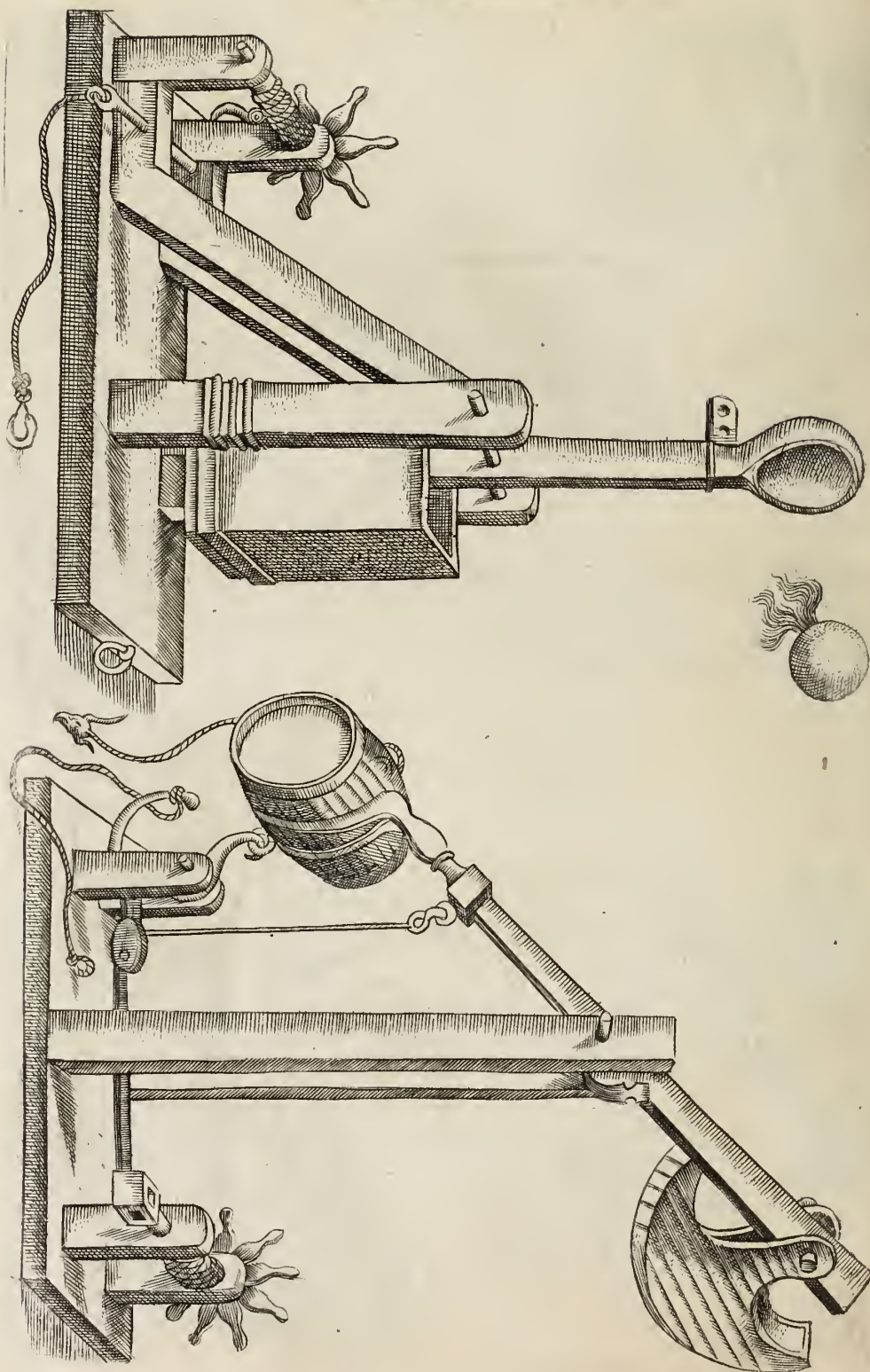


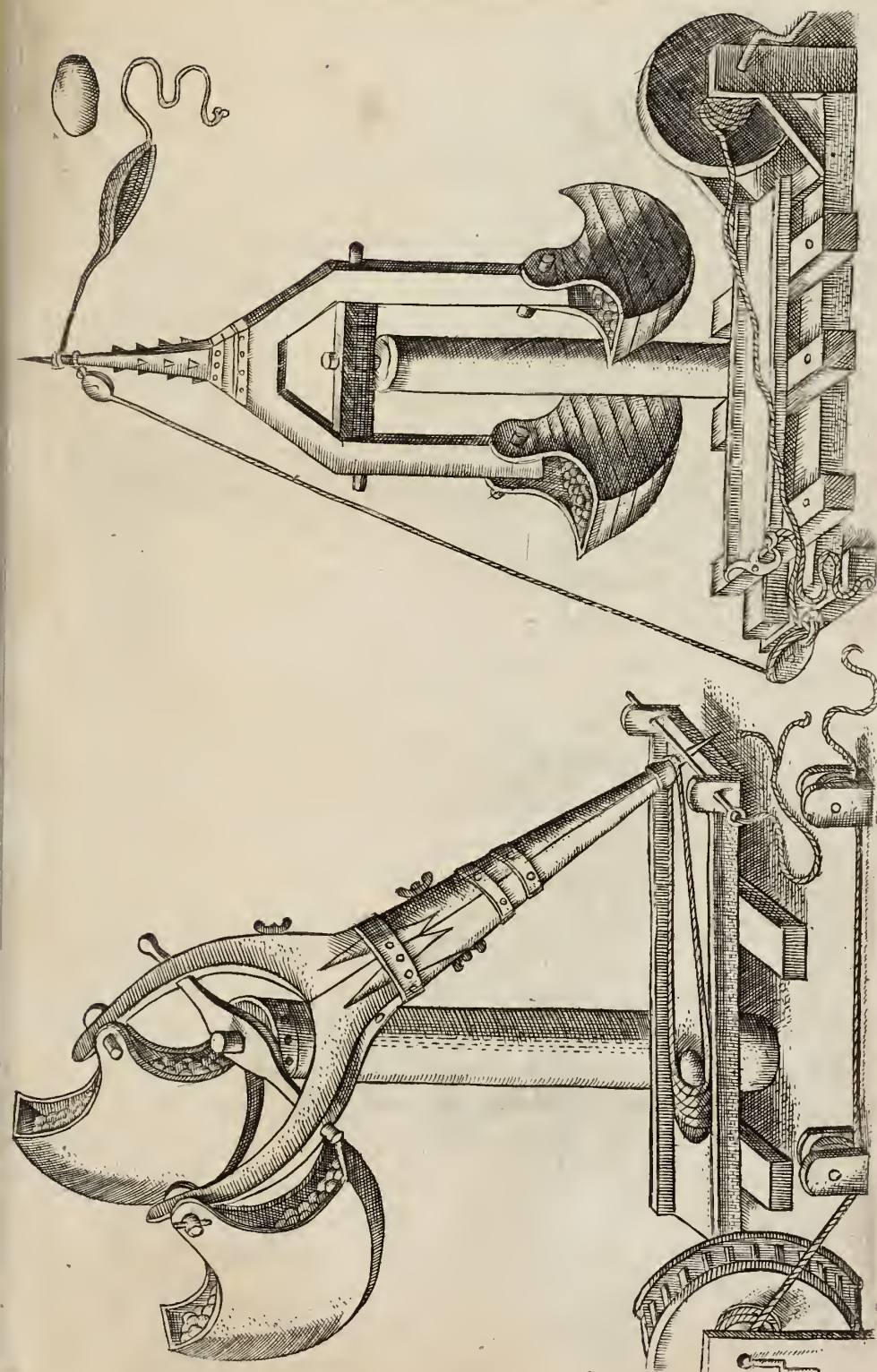
D. Bruxellæ exstat, exigua, nec nisi forma et exemplar ad fabricandum, promide à maioribus adseruatum. Tacet, et funes diffracti sunt: sed et alibi non dubito exstare.

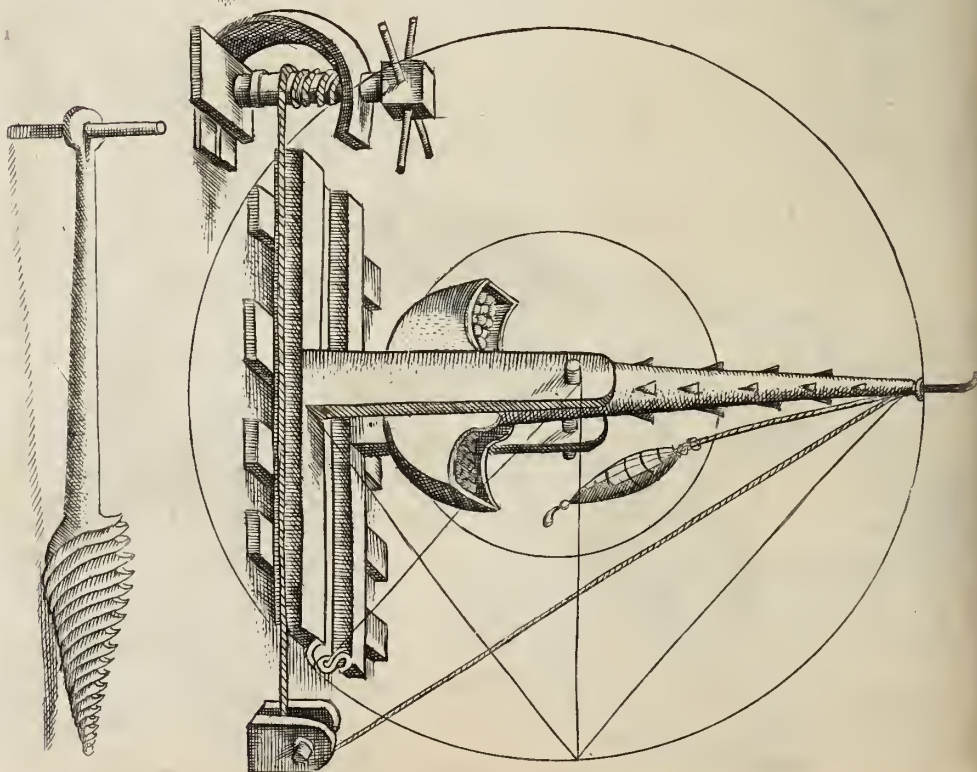
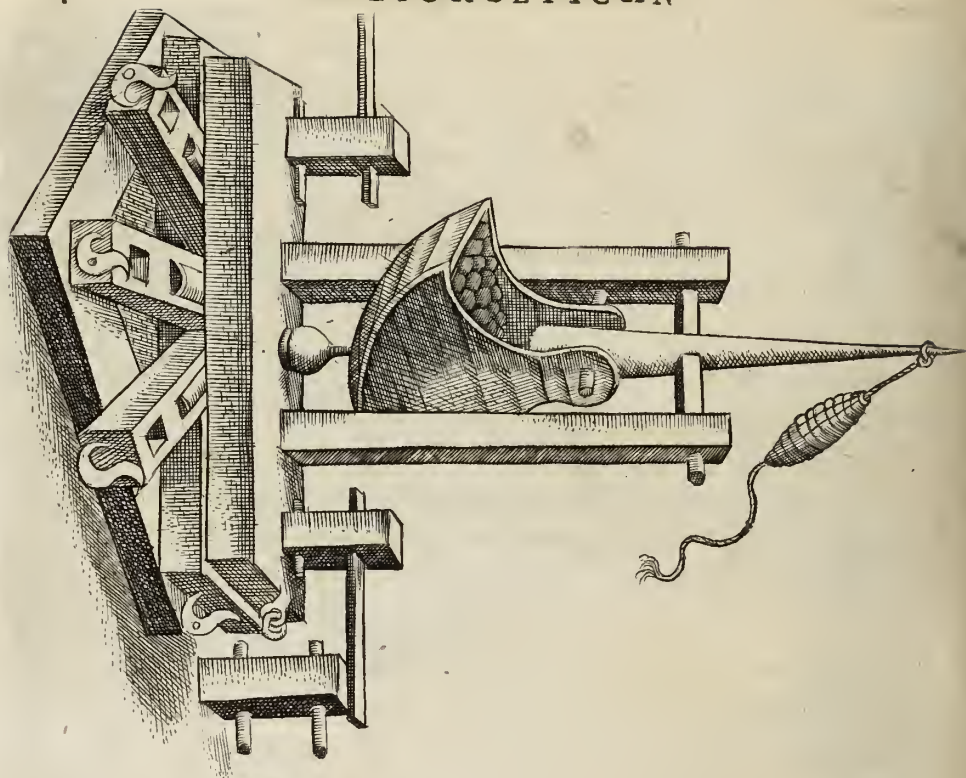


SEQUENTES *Figuras*, *Lector*, *Gabrius*
Busschius delineavit effinxitq; ex *veteri li-*
bro, qui *Vrbinatum Ducis*, nunc *Allobro-*
gum est. Curavit, & benigne submisit, in-
comparabilis heros IOANNES VELASCIUS, *Co-*
mes Stab. PP. Castellæ, *Gubernator ditionis Medio-*
lanensis, idemque per *Italiam Regiæ militiæ* *supremus*
præfectus. Illi gratia, tibi fructus esto.









DIALOG. IV.

Scorpiones quid, & quo telo?

PEREGI, & te editorem, Lipsi, adspicio: ecquid mittis?
 LIPS. Ego editor? bellè. qui ipse depugnaui, & exercitus
 sum plus satis. Sed tamen si sim; nec mittam quidem, numeris
 nondum impletis. FVR. Omnibus, & largiter, aut fallor. LIPS.
Scorpiones vbi sunt, vicini & adsimiles istis, adeò vt Ammianus
misceat, & Ballistam (à te dictum) sic appellet? FVR. Si miscet, be-
nè est: per me sic sunt, non disiungo. LIPS. Atqui debent Furi,
debent: hoc age. A Catapultis primum Hirtius abiungit, in bel-
lo Africo: Cæsar in castris Scorpionum, Catapultarum, magnâ vim ha-
bebat. Ille idem à Ballistis; Ballistis, Scorpionibusq; crebris, ante fron-
tem castrorum collocatis. Seneca Quæst. Nat. II. cap. XVI. Nam Bal-
liste quoque, & Scorpiones, tela cum sono expellunt. Denique Liuius
ab vtrisque xxvi. Catapultas & Ballistas Carthagine Nouâ inuen-
tas numerat, & tum addit: Scorpionum maiorû minorumque, & ar-
morum telorumq; ingens numerus. Idem paullò pòst: Scorpiones ma-
iores minoresq;, ad LX. captos scripserim, si auctorem Græcum sequar
Silenum: si Valerium Antiatem, maiorum scorpionû sex millia, minorum
tredecim millia. Sed prior numerus LX. falsus videtur, & nimis ab
illo abire Antiatis. Et si enim hîc & alibi auctorem istû elationis
& vanitatis arguit: quis tamen credat sic insanè mentitum? & è
sexaginta tantum, tot illa millia fecisse? Fuerit, v. ∞. id est, quinque
millia: aut etiam IX. ∞. numeris nō insolenter corruptis. Sed tu,
Furi, palàm discrimen vides, edissere. FVR. Te loqui decebat, ac
vides istos magis erectos: quid me? pendeo à tuo ore. LIPS. Dic,
dic: apud nouercâ verba fundis. FVR. Paucis, quia pauca hîc scio.
Describit Tertullianus initio libri, què de hoc nomine inscripsit:
Bellicam machinam, & retractu tela vegetantem, de Scorpio nominât.
Id spiculum & fistula est, patulâ tenuitate in vulnus & virus, quâ
figit, effundit. Significat clarè, & mucronem, & ad eum canalicu-
lum fuisse, qui infunderet venenum. Alij non dicunt. sed Vege-
tius ita de eo: Scorpiones dicebant, quas nunc Manuballistas. idè sic
vocati, quòd paruis subtilibusque spiculis mortem inferant. Parua ta-
men adeò fuisse spicula, præsertim in Maioribus, haud dicam:
cùm in Cæsare legam, Quidam ante opidi portam Gallus, scorpione
ab la-

* Fortè
operis
* Fortè
opera,

ab latere dextro traiectus exanimatusq; concidit. In Hirtio: *Scorpione accuratius misso, Decurio percutitur, & ad portam Decumanam defigitur.* Cùm *traici* iis homines, cùm *Defigi* dicant: certè nō nimis iij pusilli. Ex Vitruvio tamen certum haud sic immanes fuisse: & cùm *Machinam* ab *Organo* distinguit (lib. x. cap. i.) *Machinas pluribus* * *operibus* ait effectus habere, vt *Ballistas* aut *torcularium praela*: *Organa autē vnus* * *opere*, prudenti tactu perficere quod propositum est, vti *Scorpionis* & *anisocyclorum* *versationes*. Ergo vir vnus dirigebat, & utebatur. Polybius in obsidione Syracusarum à Marcello, facit Archimedem *cauos palmares in muris disposuisse, iis quæ sagittarios & scorpiunculos* (τὰ σκορπίδια) *apposuisse.* Liuius in eadem re, & ex eo fumens, *cauos cubitales* fecit: ò negligentiam aut *παρόημα*! cùm ille *πυλαισαίς* clarè scripsisset. Plutarchus in Marcello, de iis ipsis dixit, *σκορπίς βραχυτόνς*: *breviensione scorpior.* Vt illi ergo parui; sic proportionē & foramina illa ac caui. In Sisennæ fragmēto apud Nonium est: *Longius scorpior catapultas concitat.* Legendū: *Longius scorpior catapulta se concitat.* Et plura dicere prohibeor, non ignaviā sed imperitiā; iterum missionem peto, aut ipse mihi dono.

DIALOG. V.

Muri veterum cuiusmodi? scorsim & Gallorum.

LIPS. Videtis hunc Arenarium, planè ad legem? ipse Rūdem sibi donat. O si meum hīc merum imperium! aut si plura etiam dicenda! sed video finem, & de *Tormentis* ad assē credo expunctum. BILL. Haud negito. tamen aliquid etiam reliqui video, si plenè & firmiter vis *Tormentorū* est noscenda. FVR. Et tu quoque telum mihi iniicies? BILL. Imò munimentum in omnia tela: *Muros* opidorū suggero, & velim describi. Hos enim quatiebant aut diruebant *Arietes* illi & *Ballistæ*: hos sub *Musculis* aut *Vineis* deruebant: & nescimus quo robore iij aut viribus? Caligat omnis *Machinalis* & *Oppugnatoria* ista res: nisi hæc illustratur. LIPS. Tecum censeo sciscoque: sed hoc ampliùs, Furium istum meritò dicere, qui dictorum omnium causa. Caput sermone struxit, adstruat & hunc pedem. FVR. Quod Oranus nec Græcè ausus, ego Latinè & Romanè dico, Lipsi es malus. Sed nihili tamen tua argutia: nec enim adhuc finis, *Tela* restant. LIPS. Fortasse te & illa velle addere? Si sapis, hoc depropera,

pera, ne & alterum onus accedat. FVR. Fiat. nam isti, vt video, peramici sunt, quod tu vis volūt. Muri igitur veterum (de Vallo à Lipsio dictum) validi & operosi fuerūt: & vt distinctè ac propriè dicam, *Firmi, Magni, Alti*. De Firmitate primùm, Vegetius lib. IV. *Murus vt numquā possit elidi, hac ratione perficitur. Interuallo pedum vicienū interposito, duo intrinsecus parietes aedificantur: deinde terra, quæ de fossis fuerit egesta, inter illos mittitur, vectibusq; desatur. ita vt à muro primus paries parū inferior. secundus longè minor ducatur. vt de plano ciuitatis, ad similitudinē graduum, quasi cliuo, molliusq; ad propugnacula possit ascendi. Quia nec murus vllis potest Arietibus concuti, quem terra cōfirmat; & quouis casu destructis lapidibus, ea quæ inter parietes densata fuerit, ad muri vicem ingruentibus moles obsistit.* Vegetij munitio satis firma, negari non potest, etiā in hodierna ista fulmina: sed magis paullò illa Vitruuij, lib. I. cap. V. *Interiore parte substructionis, fundamentum, distans ab exteriori introrsus amplo spatio, constituendum est: ita vti cohortes possint, quæadmodum in acie, instructæ ad defendēdum supra latitudinem aggeris consistere. Cū autem fundamenta ita distantia inter se fuerint constituta, tunc inter se alia transversa, coniuncta exteriori & interiori fundamento, pectinatim disposita, quæadmodum serræ dentes solent esse, collocentur.* Hæc, dico, structura firmior, & validè vi tormentorū repellendæ, pro meo quidem sensu. Iam quòd *Magni & Alti*, ab exemplis aliquot videamus. Appianus scribit, in Mithridatico: *Pyræi muros Athenis (Periclis opus) altitudine fuisse quadraginta circiter cubitorū, siue pedū sexaginta, saxo quadrato exstructos.* Thucydides in I. de iisdē: *Latitudine fuisse tantā, vt duo currus iuncti inter se, vel obuij, per murum transirent. introrsus autem, neque cæmentum neque lutum interpositū, sed iunctos & coagmentatos grandes lapides, qui secti quadratiq; essent, eorumq; exteriora ferro & plumbo reuincta.* In quibus vltimis notare est, grādes lapides, pro more illo, in opera hæc iniunctos; & contra Arietes, ne extrahi possent, ferro aut ære nexos. Dio Cassius in Seuero, Byzanti veteris muros fuisse firmissimos, quorum frons exterior grandibus lapidibus constructa, qui crassi quattuor pedes erant, lato ferro aut ære inter se vincti. Nota crassitiem lapidum, quos quadratos fuisse certum est, & vndique pares. Herodianus lib. III. de eodem isto opido: *Murus Milesio quadrato lapide exstructus, adeò tenui & inconspicuā iuncturā, vt nemini compositum*

T

opus,

opus, sed ex vno perpetuoque lapide videretur. Et addit, nunc quoque reliquias cum miraculo conspici, vel artis eorum ingeniique, qui primi struxerint, vel roboris eorum, qui deiecerint. Nota hic & alibi coagmenta subtilia, ad excludendum scilicet Arietis acumen. Sed de ferro, est & in Iosepho, atque Hegeſippo (lib. v. cap. xi.) pleraque murorum Hierosolymis, ferro aut aere operta fuisse: pro mente scilicet iam dictâ. Atqui *Altos* etiam cur sic volebant? nam nos hodie despiciamus. Causa ipsis proba, & contra turres, machinasque; ligneas ad adscensum. Nam muri quâdiu super eas, tuti erant ab hac peruatione. *Firmi* igitur, contra Arietes; *alti*, contra Turres. Tangit scriptor Panegyrici, ad Maximianum: *Quenam umquam mirabimur valla castrorum, post hoc nouum in mari vallum? quid erit mirum, si quæ murorum aut Arieti non cesserit FIRMITAS, aut machinas despexerit ALTITUDO?* Quam altitudinem & Seneca inter laudes murales habet, in Epistolis: *Multi inueniuntur, qui ignem inferant urbibus, qui inexpugnabilia sæculis & per aliquot ætates tuta prosternant, qui æquæ arcibus Aggerem attollant, & muros in miram altitudinem adductos, Arietibus ac machinis quassent.* Imò & maiores nostri Galli sic struxerunt, aut certè in Galliâ ipsâ Romani. Omitto alia. sed Aimoinus refert, *murum Diuionensis castri edificatum lapidibus quadratis, de super minores superpositos habentem, in altitudinem pedum triginta, in latitudinem pedum quindecim:* idque ab Aureliano Imp. nec tamen opidi appellatione dignatum. Vbi autem hodie tales muri? quia nos, ut dixi, contemnimus: & meritò fortasse ob nouitium hoc fulmen, quod edita magis quassat. Sed non illud etiam despiciamus (quod inter artes munitionum habemus) flexus & sinus in muris facere, ut pateat ad ictus accedens hostis. Id enim à veteribus. & Vegetius prodit: *Ambitum muri directum veteres duci noluerunt, ne ad ictus Arietum esset dispositus, sed sinuosis anfractibus clausere vrbes.* propterea, quia si quis ad murum tali ordinatione constructum vel scalas, vel machinas, voluerit admouere; non solum à fronte, sed etiam à lateribus & propè à tergo, veluti in sinum circumclusus, opprimitur. Obseruesque, non solum Turres prominuisse ad hunc finem & propugnacula, sed ipsos muros sic sinuosè factos. Tacitus de Hierosolymis: *Duos colles immensum editos, clauserant muri per artem obliqui, aut introrsus sinuati, ut latera oppugnatum ad ictus paterent.* Ea mente & Ammianus, xx. *Virtha, munimentum in extremo Mesopotamiæ situm,*

tum, sed muris velut sinuosis circumdatum & cornutis, instructioneq;
 variâ inaccessum. Nec verò hæc tantum, sed & ~~δεσποικισμα~~ que-
 dam habuere, siue Antemuralia. vt in Isidoro: Promurale, eò quòd sit
 pro munitione muri: est enim murus proximus ante murum. Ammia-
 nus XXI. Erūpentibus recursus ad mœnia tutior, vallumq; antemura-
 num cespitibus fultū, insidiantes ab omni discrimine defendebat. Quod
 credo fuisse quasi Loriculam, ante præcipuum murum ductam.
 Sed enim verò, non solum lorica ista, sed veri magniq; muri
 plures ducti, vt vno diruto aut capto, alter & alter superessent.
 Labet exempla duo dare splendoris atque operis prisca: ad quæ
 nescio an alia ætas adspirauit, aut & dicam, adspirabit. Prius ex
 Appiano, de Carthagine, quæ à Romanis capta & diruta. Mu-
 rum ait fuisse triplicem. quorum quisq; altus triginta cubitos esset, abs-
 que loricis & turribus. Quæ turres ducentorum pedum spatio inter se
 distabant, & quattuor contignationes singula habebant. Ipsi muri for-
 nicati, & capaces: & duplici quasi cōtignatione facti. in quorum parte
 imā elephantī trecenti stabulari poterant, & adiunctæ iis cellæ ac repo-
 sitoria ad cibos: super eos, quater mille equi, item cum receptaculis pa-
 buli hordei que. Viris ipsis ibidem diuersoria & habitacula, peditibus
 viginti mille, equitibus quattuor mille. Atque hic bellicus apparatus
 & instructus, in solis mœnibus erat. Hæc ille. nec negari potest, hoc
 de equitibus & peditibus, ipsisq; equis, magnificū & cōmodum
 pariter fuisse. Alterū ex Iosepho, de Hierosolymis, superbâ & va-
 lidâ vrbiū, quas historiæ celebrarint. Nā vana aut ignota, haud
 moramur. De eâ Tacitus breuiter: Urbem arduam situ opera molesq;
 firmauerant, quib; vel plana satis munirentur. Nam duos colles immen-
 sū editos, clauderant muri per artem obliqui, & turres, vbi mōs iu-
 uisset, in sexaginta pedes; inter deuexa, in centenos vicanosq; attollebā-
 tur, mirā specie & procul intuentibus pares. Quorum sententia est,
 Turres vbi mons esset, in sexaginta pedes elatas; vbi vallis, in cen-
 tenos aut & vicanos: sic vt altitudo inter se omnium respōderet, &
 æqua videretur. Sed munimēta hæc diffusè & pulchrè Iosephus
 exsequitur lib. vi. è quo libabo, & decerpam. Murus triplex erat:
 exterior, altus viginti cubitos, lorica eius ternos. pinnae binos. In totum
 viginti quinque. Lapides in eo plerique * viginti cubitos longi, & decē
 lati. In muris Turres erant, quæ super ipsos eminebant cubitis viginti:
 atque eadem erat latitudo. Hæc omnia solida, & iisdē lapidibus, quibus
 * Panē fidē
 superat.
 qua manus
 aut machi-
 na constru-
 xit infra
 iterat.

* Adde
Turres, &
Portas: fiet
ambitus
circiter sex
milliarium

* Notetur.

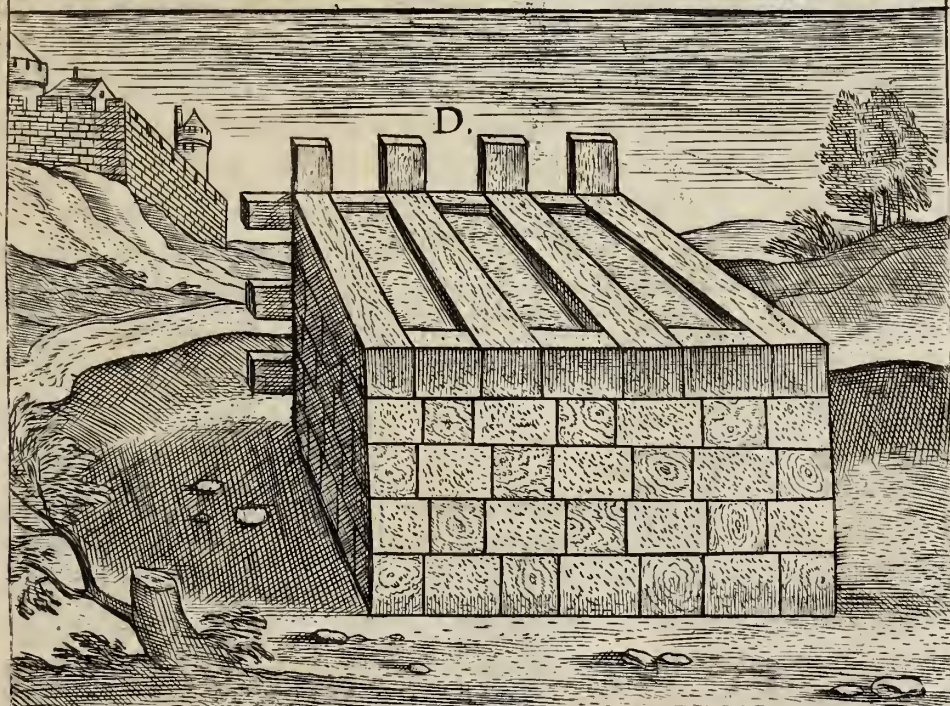
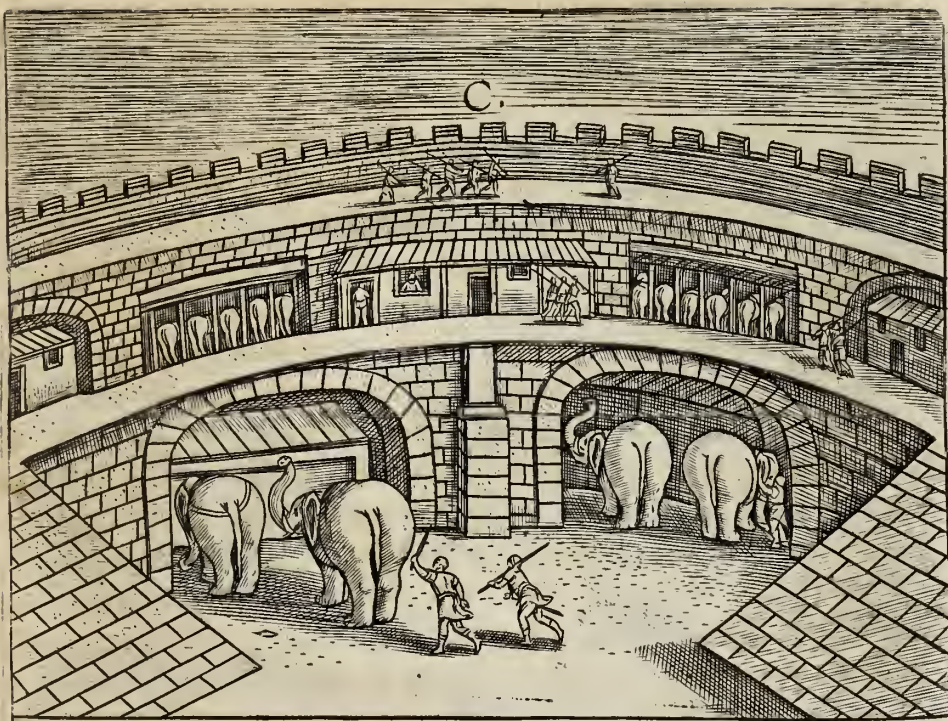
* Herodes

muri, structa. At super hanc turrium altitudinem, cubicula & cenacula erant, & cisternæ, & lati ad hæc omnia gradus. Eiusmodi turres erant in eo muro nonaginta: interualla autem, * cubiti ducenti inter singulas. Sed admirabiles in primis erant turres quattuor, quas Herodes ædificauerat. Psephina vna dicta, quæ septuaginta cubitis eminebat: & ex quâ, sole orto, Arabia prospici poterat, & ipsum mare. Octangula structa erat. Huic ex aduerso Hippicos, dicta de nomine cuiusdâ amici regis; & iuxta Phaselos, & Mariamne; illa in fratris, hæc in coniugis memoriam & nomen dedicata. Hæc magnitudine, pulchritudine, firmitate, omnibus quæ * toto orbe sunt, præstabant. Hippicos quidem quadrâgula erat, & quisque angulus viginti quinque cubitorum, altitudo triginta: sed hæc omnia ex solido, & nihil inane. Supra soliditatem, & saxi illâ adunatam cōpagem, imbribus excipiendis puteus erat altus cubitos viginti. Super istû, duplici tecto domus, viginti quinque cubitos alta, & in varia membra diuisa. Iterum super eam, propugnacula & pinne, ad quinque cubitos. Atq; ita tota altitudo, cubiti octoginta. Tertia, Phaselos: lata ac lōga fuit æqualiter, cubitos quadraginta. Totidem cubitorum, densa & solida eius altitudo. Super eam porticus ambibat, alta decem cubitos, loricis & propugnaculis instructa. inq; eâ mediâ, turris alia assurgebat, in mēbra magnifica & balneû diuisa: vt nihil à Regiâ panē differret. Suprema eius loricis & pinnis, sicut ipsa porticus, ornata. Tota altitudo, cubiti nonaginta. & referebat specie turrim, quæ Pharos dicitur, & apparet Alexandriam nauigantibus. Quarta, Mariamne. viginti cubitis solida fuit, totidem lata & lōga. Supernam autem ædificationem longè magnificentiorē & distinctiorem aliis habebat; decorû censente * rege, vt ea quæ ab vxore & feminâ diceretur, ornatio cōptiorq; virilibus illis esset. Huius altitudo omnis, quinquaginta quinque cubiti. Sed altiores etiâ multo videbantur omnes hæc turres, ob loci sitû. Nam murus ipse in quo erant, in colle fuerat cōditus: atq; is collis eminebat ad cubitos triginta. Mirabilis & lapidum moles. Non enim ex latere vulgari, aut saxi quæ homines ferrent, structæ erant, sed è candido marmore: quodq; saxum viginti cubitis longum, decem latum, quinque altum. Ita autē iunctæ erant, vt vnû saxû omnia viderentur, sed manu artificû in angulos & figuras diuisa. Hæc ita Iosephus, & plura de reliquo opere: quæ talia sunt, vt mirer hæc publicitus non proponi & pingi, in omnium (quibus cor & sensus) admirationem aut voluptatem. At nos vana quædâ malumus; & prauâ viliq; libidine, animum pascere iuuat falsis.

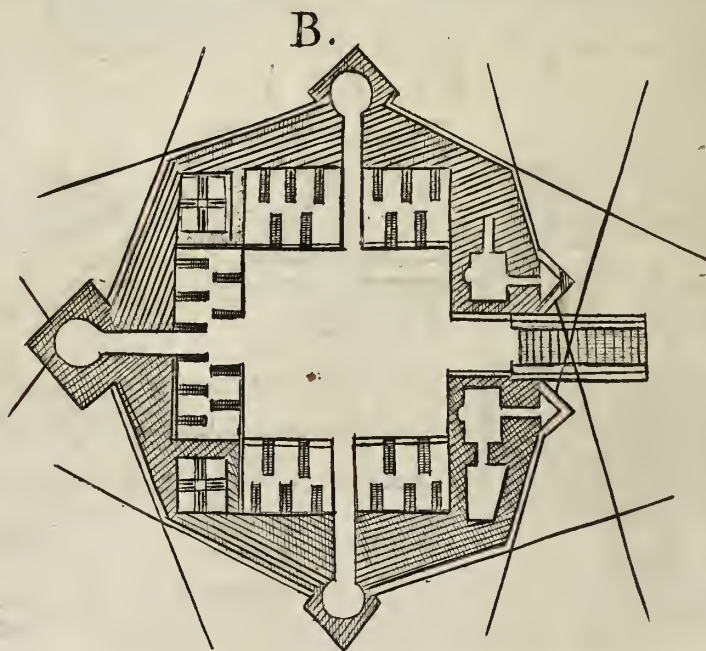
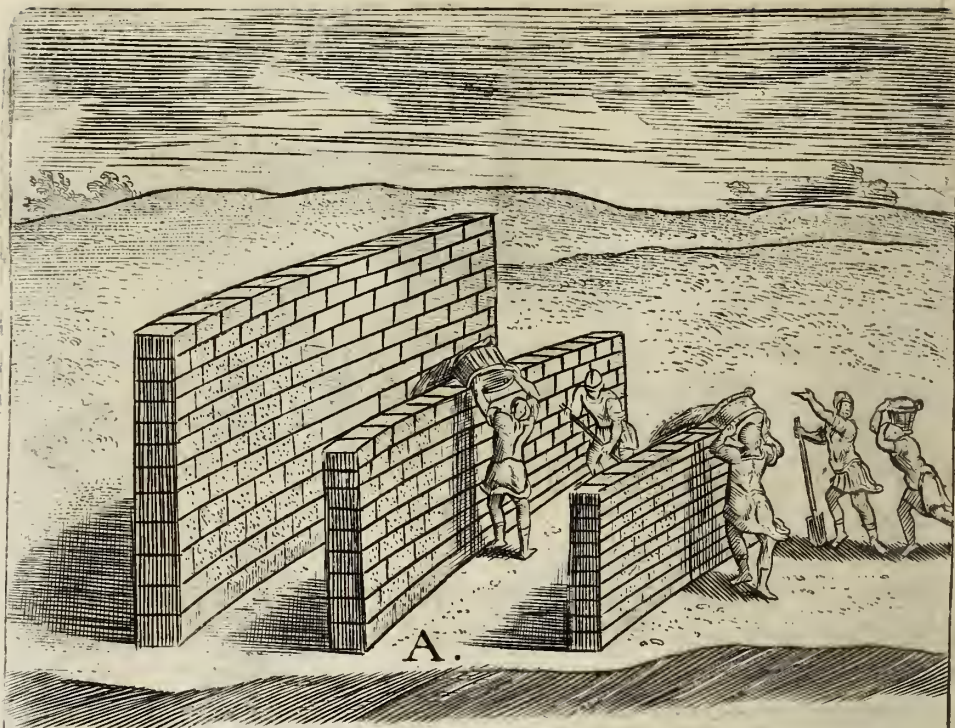
sis. At enim dicent, Hodie hæc non vsui: dissiliant isti lapides, istæ moles, vno ictu. Esto. sed dabo ab antiquo etiam rude, sed robustum opus, pro suffragio istorum. Muri Gallorum veterum videantur, qui in Cæsare sic descripti, Comment. VII. Gallic.

Muri autem omnes Gallici hac sunt ferè formâ: Trabes directæ, perpetuæ in longitudinem, paribus interuallis, distantes inter se binos pedes, in solo collocantur. Eæ reuinciuntur extrorsus, & multo aggero vestiuntur. Eæ autem quæ diximus interualla, grandibus in fronte saxis effarciuntur. Iis collocatis & coagmentatis, alius insuper ordo adiicitur, vt idem illud interuallum seruetur, neque inter se contingât trabes, sed paribus intermissæ spatiis, singula singulis saxis interiectis arte cõtineantur. Sic deinceps omne opus contextitur, dum iusta muri altitudo expleatur. Hoc cum in speciem deforme non est, alternis trabibus aut saxis, quæ rectis lineis suos ordines seruant: tum ad vtilitatem & defensionem vrbium suam habet opportunitatem. quod & ab incendio lapis, & ab Ariete materia defendit: quæ perpetuis trabibus, pedes quadragenos plerumque, introrsus reuincta, neque perrumpi neque distrahi potest. Hæc Cæsar, quem per partes lustrò. Ait: *Trabes directæ, perpetuæ, in longitudinem.*] Hoc dicit, trabes directas in solo positas, in longum non in altum: id est, planas iacentesque, & quidē perpetuas solidasque, non è partibus factas, tot pedū. Quod autem sic accipere oporteat, non de ordine trabium recto & alto: verba sequentia mox euincunt, qui opus aggeratum ait, & creuisse, *dum iusta muri altitudo expleretur.* Atqui si trabes rectæ positæ, iam à principio altitudo iusta fuisset. Hoc firmiter tenendum est, aut à Cæsare abeundum. Ait: *Distantes inter se binos pedes, in solo collocantur.*] Hoc interuallum inter singulas trabes, porrectas sic in solo: iterumque tale in aliis & superiectis. Quod ait, *collocari in solo*, est deponi, nō defigi: & sic in descriptione Musculi. *Eæ reuinciuntur extrorsus.*] Libris melioribus adhæremus & scribimus, *introrsus.* Reuinctio illa sub caudam facta: id est transuersis trabibus series quæque ligata, contra motum, & ne ab Ariete percussæ emouerentur. In quibusdā etiam libris est: *Ære reuinciuntur*: sed falsum putamus, nec hîc admittimus. *Multo aggere vestiuntur.*] Iniecto inter trabes medias, & stipato. *Interualla grandibus in fronte saxis effarciuntur.*] Interualla nempe binorū pedum inter trabes singulas. Tanti igitur & ipsi lapides. *vt idem illud interuallum seruetur,*

neque inter se contingant trabes.] Credo sententiam esse, trabes non directè super infimas, sed ad latera earum super saxa positas fuisse: ut alternatim trabs, aut saxum esset. Hoc ideo, quia & elegantius firmitusque opus: & quia negat *inter se trabes contigisse*. Pergit porro: *Pluribus intermissa spatia, singula singulis saxis interiectis.*] Sententiæ eiusdem est, & docet tessellatum quasi opus fuisse. *Ab ariete materia defecit, quæ perpetuis trabibus pedes quadragenos.*] Est quod supra dixit & repetit, *introrsus reuinctas* trabes fuisse, ne reuelli aut reperi de facili eas possent. Sed ait *pedes quadragenos plerumque perpetuas trabes* fuisse. Perpetuas, meo dicto sensu supra, integras solidasque: & quidem selectâ hac longitudine, ut murus latior esset firmiorque. At quidam hoc de *quadragenis pedibus*, ad ipsas reuincientes trabes siue fibulas referunt: quod mihi aliter visum. Adnoto autem & inferiori æuo, muros videri ligneos in Galliâ fuisse: cum Sidonius, de vastatione Galliarum scribat, lib. VII. epist. I. *Vidisse se ambustam murorum faciem.* Alibi: *Fuisse inter semiuistas muri fragilis argustias clausum.* Vnde enim hæc *ustio*, nisi ab igne, & in ligno? Nisi tamen *Sudium* & *Vallorum* coronas illas intellegit: quod in medio pono. LIPS. Cum de Sudibus, memini legere in Suidâ de *Acessâ*: nec satis scire, quod id traham. Verba: Ἀκείσα, Ρωμαϊκὸν μηχανήμα ἐκ δειδ' ἐργασίας πρὸς ἐρυμνότητα μετασκευασθὲν. Οἱ δὲ Ρωμαῖοι ἐκείνην τὴν ἀκείσαν τῇ Ρωμαίων φωνῇ, δειδ' ἐργασίαντες γὰρ ἀπεπλάληλα σελήνη, τῇ ἑνωθῆκη κατασφύσαντες, ἀπετείχισαν, ὡς ἐνῆν, τὸ δειδ' πορείαν τὴν πόλεως. *Acessa, Romana machina, è lignis secltis ad firmitatem exstructum.* Romani (verba scriptoris alterius) *eam quæ Accessa ipsorum linguâ dicitur, fabricarunt. Secltis enim lignis, alternatim ea locantes & adequantes, clauserunt obseps(er)untque; eâ parte aditum urbis.* Sanè Romanissat vox, & videtur *Accessa* dicta, quia *Accessum* aditumque; munit aut claudit. Quid tamen propriè? nō Herculè *Aggestum*, ut descriptio hæc est: an *Sudetum*? an magis ad portas talia apponi mos? In Cæsaris I. Ciu. lego: *Aditus atque; itinera duo, quæ extra urbem ad portum ferebant, maximis defixis trabibus, atque; iis præcutis, defigit Pompeius.* Frontinus in eadē re: *Quosdam aditus, qui ad portum ferebant, trabibus transmissis, & in densum ordinē structis, ingenti mole tutatus est.* Simile munimētum ad portum Xanthiorum fuisse, Appianus docet in Ciuiiliū quinto. Sed ultra non te teneo. FVR. Nec volo: res & vox mea habent finem.



C. Muri Carthagenfes, ex Appiano. D. Gallicani, ex Cafare.



A. *Muri Vegetiani.*

B. *Vitruvij.*

DIALOG. VI.

Qui, & ubi machinas fecerint, tulerintque.

LIPS. Billéhee, & tu noster hodie rex Carondelete, sermonibus istis sit modus: pausa interponenda est, & vt sic dicam, strigandum. **BILL.** Non equidem teneo, & Sol ad meridiem abit: sed vnum breue quæsitum lubido erat iniecisse. Ausim Lipsi? **LIPS.** Lege dictâ, breue, & vnum. **BILL.** Non mutabo. De *Machinis & Tormentis* pleraque omnia dicta: nondum à quo quibûsve, & ubi ea sunt facta. An in loco sic subito struebant? an domo potius secum, & ex præparato adferebant? **LIPS.** Duo quæris, præter legem datam: sed tu mihi esto vel super legem: dicam. Ad prius, aio, Milites ipsos pleraque fabricasse: sic tamen, vt certi iis mixti, qui fabrilem omnem artem scirent. In Liuiio, huic rei, lego: lib. i. Seruium Tullium regem, qui censum instituit, eundem instituisse duas fabrum centurias, quæ sine armis stipendia facerent. datumque munus, vt machinas in bello ferrent. Quæ leuiter tamen suspecta lectio. quid enim ferrent? ipse sine suis humeris? haud potuit: dixisset, *ueherent, curarent*, aut ad simile verbum, ferrem. Sed profectò legendum ibi potius *facerent*: & hoc eorum munus, vt fabricarentur machinas, cum iis opus. Aduoco Dionysium, qui in ipsâ hac re *centurias duas* ὀπλοποιῶν καὶ τεκτόνων facit: id est qui armorum fabri, itemque architecti essent. Hi tales, & postea in exercitu: atque ij scilicet præformabant dirigebantque opera, etsi milites quoque vulgò adiutarèt. Cæsar v. Gallicorum, cum naues subito reficiendæ essent: *ex legionibus fabros deligit, & ex continenti alios arceßit*. Erant igitur per legiones sparsi, atque aliter etiam militabant. His caput vnum, & operibus curator exactorque, qui *Præfectus fabrum* in historiis crebrò nominatur. Eum Plutarchus alibi ἐπαρχὸν τῶν τεχνιτῶν appellat. Hi igitur, cum validâ illâ manu militari, subito opera pleraque destinabant, & in loco faciebant. Vbi interdum & prouincialium auxilio, eorumque, ad materiem subuehendam, iumentis. Cæsar ii. Ciuil. *C. Trebonius magnam iumentorum atque hominum multitudinem ex omni prouinciâ vocat, vimina materiâque comportari iubet*. Sed ferè, vt dixi, ad subuehendû: vix fuit vt inter opera militibus mi-

scerentur. quod autem ad *Iumenta*, in Plutarchi Sullâ etiam scriptû, cum Athenas obsideret, & mirifica opera moliretur ad Pyræum: *decem millia iugorum mularium habuisse*, quæ supportarent ad hûc vsum. Sed & in agmine ac viâ horum opera, cum machinas aliquas secum ferrent. Idem Plutarchus in Antonio notat, euntem ad bellum Parthicum, *secutas in* * *trecentis plaustris machinas, idoneas ad vrbium oppugnationes*. Eodem illo tempore & *Arietem deuexit LXXX. pedes longum*, quod illa regio (addit idē scriptor) *sterilis talium esset, & materiem pusillam ferret*. Quâ ipsâ causâ Cæsar iam in Africâ, *litteras in Siciliam nunciosq; misit, vt crates materiesque congeri possêt ad Arietes, cuius inopia in Africâ esset*. Ita Hirtius, in illo bello. qui ostendit & antè tormenta, & talia quædam, consultò aduectâ: *Tormenta machinasque & aduexerat secum, & ex Sicilia cum commeatu misse erant; & nouæ in armamentario, multis talium operum artificibus inclusis, fiebant*. Bello etiâ Alexandrino, Cæsar tormenta vndique conquiri, & frumentum mitti iubet. Et ex eo mandato, paullò post, *Legio xxxvii. ex dediticiis Pompeianis militibus, cum frumento, armis, telis, tormentis imposita in naues appulit*. Quin & Iosephus disertè scribit, Vespasianum in Iudæam venientem, *habuisse in agmine suo machinas & tormenta, ciuitatibus expugnandis*. Conquiri igitur hæc talia & præparari interdum iamantè solent, aliâs non solent, & in loco, pro copiâ, parari. At ego, ô boni, non diutiùs sedeo; & surgere decretum, etiamsi omnes teneatis. O R A N. Decretum? LIPS. Et quidem σοι κως: scis quàm amem virilem eam sectam. O R A N. Atqui de Telis totum restat. L I P S. Restet, postea videro: tu valetudinem hanc nosti? O R A N. Non tam commodam hercules, ac vellem. LIPS. Incommodissimam autem, cum fatigatio aut fames accessit: nunc vtrumque. LAMPS. Latum tibi hoc scutum valetudinis: sæpè & variè vteris. L I P S. Nisi facerem, non viuerem: ita multi, vt lacum, me & exhauriunt, & turbant. Sed heus tu file, & surge: & Theocritæum illud accipe, — * *πειναστική μὴ δέπορ' ἀντής*. LAMPS. Sileo, & ne mentiar, * *Ὅν οὐς μὴ ὅτι τ' ἑαπέζης πλησίον*.

* Esurienti
hand ob
nuo esto.
* Hic ari-
mus in mē-
sam magis
nunc im-
minet.

I. L I P S I
 P O L I O R C E T I C O N
 S I V E
 D E M A C H I N I S,
 T O R M E N T I S, T E L I S,
 L I B R I I I I I.
 D I A L O G I S M V S I.

Conuiuium, & in eo Apri, olim solidi: plusscula in hanc rem dicta.



D H V C loquebamur, & ecce pueri qui nunciant mensam & cibos nos expectare. Surreximus, in cenaculum iuimus, ducente Carondeleto, qui inquit: Amici, ego hîc parari iussi ad illud Comicum,

Non ampliter, sed munditer conuiuium.

Rure sumus, & suaues etiam diuitibus interdum *Timoneæ illæ cenæ*. B I L L. Non *Timoneæ*, ne dixeris: sermones & lepôres condient: atque ego hanc malo, quàm omnem illam nostram aulicam & purpuream vitam. Lauimus, sedimus: Billehei puer adstitit, & ferinam obtulit inclusam, more nostræ gentis, in panem. Suspeximus, & Carondeletus: Tuus etiam splendor & munificentia, Billehee, hîc nos deprehendit? fruemur, opportunum est donum. B I L L. Exiguum, nec pro splendore illo prisco. C A R. Quo prisco? B I L L. Romano, dico. qui non particulas has apri, sed ipsos totos, sollenniter apponebant. Nónne ita lêgi Lipsi? vos qui in libris estis, meliùs hæc scitis. L I P S. Tu quoque, etsi dissimulas. cui nullum tantum negotium est (ô laudabilem morem!) quod planè abstrahat à lectione. Reficis eâ exhaustum actionibus animum, & pabulum hoc scientiæ & prudentiæ ei præbes. Sed de Apro, quod dicis, ita est: totos solidosque apponebant in vnâ canam. Suetonius in parcimoniâ & sordibus Tiberij Imp. habet, quòd *d. mediatum aprum apponeret, affirmans eadem habere quæ totum*. Sed totum ex more oportuit: & ita Iuuenalis,

— *quanta est gula, quæ sibi totos*

Ponit apros, animal propter conuiuia natum?

Plinius apertius, qui & originem rei ponit: *Solidum aprum primus Romanorum in epulis apposuit P. Seruilius Rullus, qui Ciceronis consulatione agrariam legem promulgauit. Tam propinqua origo nunc cottidianæ rei est.* Et addit, *rem cottidianam suo æuo iam fuisse, & in communibus etiam epulis vsurpatam.* Sed hoc magis mirum, quod sequitur: *Et hoc Annales notarunt, horum scilicet ad emendationem morum, quibus notatâ quidem cænâ, sed in principio bini pariter ternique mandantur apri.* Plures ostendit simul appositos. binos ternosque; & quamquam notata ea cænâ & reprehensa sit, tamen factum. Is elici sensus è vulgatâ istâ potest: sed videte ne verior lectio, *quibus ne totâ quidem cænâ.* Auxerit factum & indignationem, quòd tot apri nec in totam quidem cænâ, sed in partem eius, nec nisi principio apponerentur. Ita rem fuisse, vel ex Senecâ discamus. qui in epistolâ LXXIX. luxum sui sæculi castigans, & disparitatem vitæ suæ ingerens: *Non iacebit in conspectu aper, vt vilis caro, à mensâ relegatus.* Ostendit, ostensum modò fuisse, & quasi in pompâ illâ mensali traductum, statim sepositum & fastiditum. B I L L. Capiat me emendatio, & Plinij cetera verba inclinant: sed res nonne arcet? Estne credibile, tot apros simul, eosque solidos? & vnde autem in tot cænas parandos? L I P S. Tecum ego hæc miror: sed cum boni fidi que auctores asserunt, quid diffidam? In Athenæo lego, conuiuio Carani cuiusdam celebri, *illatos apros Erymanthæos, eosque argenteis venabulis transfixos, & in quadratis quibusdam lancibus SINGVLOS SINGVLIS CONVIVIIS appositos.* Primùm Erymanthæos facit, ne exiguos quosdam aut porculos suspicere. tum, *venabulis transfixos;* quasi non domesticos, sed in siluâ & venatu captos. Postremò, quod ad rem, *singulos singulis.* Nónne hoc paullo amplius, quàm in Plinio *binos* dumtaxat aut ternos? Certè enim grandis ibi numerus conuiuiarum. Iam, ne de Plinij æuo miremur, cum luxuria in pleno suo regno: veteri magis, & sub ciuilia bella, M. Antonius Triumuir, septem aut octo apros in cænâ vnâ parat. Plutarchus huius rei testem dat & citat, auum suum Lampriam: quem ait ex Philotâ medico sic audisse, qui *αὐτόντις.* *Veni,* aiebat Philotas, *Alexandriam, cum An-*
tonius

ronius illuc cum Cleopatrá suâ deliciaretur. Audiebam de mensâ, de epulis: cupido me subiit coram arbitrandi & videndi. Cum ergo innotuissem vni cuiquam ex Antonianis coquis, is me in culinam & in ipsam illam officinam ciborum induxit. Vidi cum alia multa, tum APROS FEROS ASSARI OCTO. Miratus fui, & ad coquum, Ergone hodie tam frequentes conuiuia apud Antonium? Ille risit, & ô bone, inquit, conuiuia non nisi duodecim erunt: sed quia incertum, quâ ipsâ* * Qui solennis ferè numerus in pleno triclinio.
horâ cenaturus Antonius (celerius enim aliàs, aut tardiùs:) id refert, vt apri calidi & in vigore adferantur, atque ideò plures sic assantur. Ecce ingenium gulæ, & iactantiam! & tamen ex illis octo, duos trêsvē in cœnam illatos, facilè persuademur. Atquin vnde habuerint, quæris. BILL. Meritissimò quæro. nec vllæ siluæ Europæ totius fuerint ad cottidianos hos apros. LIPS. Si feros semper & verè siluestres, tecum sentio: sed aliud etiam ingenium gulæ vide. Commenti sunt huic rei apros quosdam rure & in villis habere, quos faturâ propagabant, & saginabant deinde ad culinam. De talibus Iuuenalis:

*Altis, & flami dignus ferro Meleagri,
 Fumat aper.*

Nota *Altilem*: atque ibi Scholiaſtes vetus, *Pasta, vel aprugna*. Benè. à pascendo enim, hoc genus *Pastos* vocabant, & carnem ipsam *Pastam*: voce quæ* hodie in ferinâ hac, pane clausâ obtinet, nec peccem fortassè si hinc petam. Martialis:

E caueâ fugiat ne malè PASTVS aper.

De hisdem Seneca epistolâ CXI. *Animalia diu PASTA & coacta pinguescere, & quæ vix saginam continent suam. Ostendit præpingues fuisse (vt solet id animal, in somni & cibi copiâ) & magni rarique ponderis: imò & Milliarios, vt appellabant. Idem Seneca, eadem epistolâ: Non magnam rem facis, quòd viuere sine regio apparatu potes, quòd non desideras milliarios apros. Varro de re rust. lib. III. Num pluris nunc tu è villâ natos illic verres lanio vendis, quàm hîc apros milliarios Seuis? Nihil muto, etsi alij macellarios volunt: & tamen auxesim aliquam productionemque agnosco, nec iustè fuisse mille librarum. Simile, quod in Plinio *Milliarie oleæ* in Africâ appellantur, à pondere (vt ait) olei, quod ferunt annuo prouentu. Hos in Palæstrâ cibum cepisse, Varro idem addocet: *Vidistis ad buccinam inflatam, certo tempore, apros & ca-**

* Belgis
 aliisque
 Gallis
Pastæa dicitur.

preas conuenire ad pabulum : cùm è loco superiore in PALAESTRAM
apris effunderetur glans, capreis vicia. Inde aper palæstrita Martiali:

—— & concubinis

Partitur apriglandulas palæstrita.

Atque hi non in siluâ, sed in culinâ cæsi. eoque faciet Seneca,
de Breuitate vitæ: *Conuiuia mehercules istorum non inter vacantia
tempora posuerim, cùm videam quàm sollicitè argentum ordinent, quàm
suspensi sint, quomodo aper à coquo cæsus exeat. quomodo exeat, è
culinâ scilicet, & satiusne assus & calidus, & in suâ ἀκμή. Et fe-
ri haud dubiè meliores. eoque Martialis in laudibus vitæ Ru-
sticanæ ponit:*

Ibi illigatas mollibus damas plagis

Maetabis, & vernos apros.

si tamen mecum legitis: & veros apros. Illi enim domestici, vix
legitimi: isti è siluâ, germani & veri. Nisi cui magis placet quod
in Iunij vetusto codice: *vernas apros*, quasi peculiares & in fun-
dis siluisque eius natos. CAR. Gratia Billeheo, qui huc te traxit:
placent hi sermones, & decent quoque in mensâ. Sed scire aueo,
simpliciterne assii hi apri, quod è dictis obseruasse videor; an ali-
ter, & ritu hoc nostro, conditi? LIPS. Nil nisi de assis lêgi, nec
aliter opinor. LAMPS. Mirum autem totos sic, & tam pingues,
grandes, potuisse. LIPS. Potuère, sed in longo firmoque veru
aut *cuspidē*, vt Martialis appellat:

Parua tibi curuâ craticula fundet ofellâ,

Spumens in longâ cuspidē fumet aper.

*Fumare eum dicit, & in cuspidē: ergo assari. idque de more. Hac
mente & Iuuenalis suprâ, Fumat aper: & Plutarchus clarè, vt au-
distis. Ponebantur autem in grandibus quadratisque lancibus
(ex Athenæo) & pomis, glandibus, aut strue tali fructuum, cin-
gebantur. Quid vt indicarent? captos in siluis esse? an stragem
hanc talem dedisse? Verba quidē Senecæ, De Prouidētia cap. iv.
Ingenti pomorum strue cingeret primæ formæ feras, captas multâ strage
venantium. Sed verba ambigua. cùm quibusdam libris, *augeret*
legatur, non *cingeret*: quod aliouorsum tunc traxerim, & infar-
ctos apros capiam, ad augendam speciem ac molem. Talis in
Athenæo *sus assus*, cuius *venter fuscus, turdis, ouorum vitellis,*
& id genus *edulis*, plenus esset. Sed & nunc in porculis assis (qui
vicem*

vicem aprorum mansêre) fârcto hoc pomorum, aut castanea-
rum gaudemus. Sed & crudo pomo in os inserto, insignimus.
Pro vulgatâ scripturâ tamen, exemplum de Squillâ, in Iuuenale:

Quæ fertur domino squilla, & quibus vndique cinctâ

Asparagis?

Secundùm hos sermones, alij plusculi fuerunt, & varij; iocosi,
ferij, plerique oblectantes. Et noster Furius, Heus Lipsi, inquit,
viuamus, imò & bibamus. — *recepto Dulce mihi furere est amico.* Horat.

L I P S. Pro nomine hoc tuo sit, an etiam decoro? Sed tu, quod
dicis & audis, minimè omnium mortalium facis. ORAN. Imò
pro decoro. quidni in conuiuio? & inter tales? quorum mens
niue candidior, & crystallo purior, nec suspicatur, nec liuet.
Denique quo fine huc venimus? iocandi. Curæ & seria domi
este, cras vos recipiam. ADAM. Amo te Orane. quis scit, quàm
diu licebit? Imò non diu licebit, & alius aliò diuellemur. Ego
ad meos, alius ad manes: fortasse & ego. ô ancipitem & anxiam
semper nostram sortem!

Quapropter edulcare conuenit vitam,

Curasque acerbis sensibus gubernare.

vt poëta ille ait. Age, bibe hoc Lipsi: en exemplum. L I P S. Sed
cum affusâ aquâ. F V R. Minimè. non amamus nymphas, &
lege vetamur. L I P S. Mihi fas & ius, vel ob vnas Spadanas. O
illa salutifera! quòd spiro, quòd ambulo, quòd scriptito, huic
acceptum refero.

Quas tibi grates

Nymphæ reponam?

Quas mea Musa

Et Genius dabunt.

Donec spiritus

Hos reget artus,

Ego te verso

Ego te prorsò

Carmine dicam:

Et te numeris,

Et non numeris,

Collaudabo.

DIALOG. II.

Ad Tela ventum, & de Fundis primò dictum.

Inuentio, forma, excusio.

S VAVITER hæc & talia fabulati surreximus, & visum con-
sensu prodeambulare. Iuimus extra hortum ac Prætorium,
& processimus in ripâ secundùm flumen. Lipsi, inquit Furius,
ego

ego & Oranus vos sistimus : cuiusvis sectæ potiùs , quàm Peripateticæ sumus. Sedendum est , sudare incipio. L I P S. Imò & vobis exercitium magis conueniat, eamus. F V R. Non imus, sedemus: ecce hîc sub hac quercu, vmbrosum est. B I L L. Placet Lipsi, adfideamus. F V R. Auris tuæ operam posco Billéhee, inclina. B I L L. Habes. hem ! iam teneo, memorem mones. Enimverò Lipsi, cùm sic sedimus, & ventrem habemus farctum, tamen aures vacant, & appetunt gustatam illam dapem. L I P S. Quam? Etsi propemodum scio quid agatis. O Furi, Furi. B I L L. Reliquum illud matutinæ epulæ, *de Telis*. Nónne res & fides tua exigunt: illa manca est, nisi adiicis; tu infidelis, nisi promissum præstas. L I P S. Amici, non vos fallam, dirigere possum, dicere non possum: vtique nunc à cibo. An non medici & valetudo vetant? C A R. Vetant, & ego tuus ductor, etiam hîc ero tutor: Affatim satis, si præis alicui dicturo. L I P S. Liberaliter hoc fiet: & ius ergo mihi partes adsignandi? C A R. Per me ius, & Billéheus adnuat. F V R. Etiam ego: cum lege, vt eximij sint, qui operam iam nauarunt. L I P S. Nescio; videbo: hoc agite. *Tela*, quorum in oppugnando aut repugnando vsus, duplicia ferè: *Lapides*, aut *Ligna*. Illos dupliciter iterùm mittebant, aut *Manu*, aut *Fundâ*. De manuario iactu, parùm est, & natura ac mos docent: nec moneri aliud opus, quàm plerosque veterum vsurpasse. Sed de *Fundâ*, is accuratior, & explicandus est. à quo? nam circumspicio: à te Lampsoni. L A M P S. Quid in me tibi placuit? L I P S. Corpus strictum, agile, manus mobilis (in stilo scimus:) & planè bonus es pugnare fundâ. L A M P S. Etsi parùm honestum hoc telum bonis; tamen quò me transcripseris Imperator, eò & pareo: ac dabo operâ, vt vel inum ordinem honestem. L I P S. Placet obsequium, perge. L A M P S. Vt à nomine ordiar, *Funda* Latinis dicta, quòd ex eâ fundantur lapides, ait rectè Isidorus. De inuentione variant. & Plinius Phœnicibus tribuit; Strabo Ætolis. Pro Strabone Pollux videatur, qui Acarnanibus assignat: & Thucydides etiam de istis, libro II. δοκοῦσι δὲ Ἀκαρνανεὶ κρᾶνται σφενδαῖν: videntur Acarnanes optimi funditores. Et sanè Acarnanes finitimi Ætolis. At pro Plinio, communis opinio & Vegetius: *Fundarum* vsum primi *Balearium insularum habitatores* & inuenisse, & peritè exercuisse dicuntur.

tur. Quin Diodorus Βαλιαρεῖς ἀπὸ τῆς βάλλειν ταῖς σφενδόνας: dictos putat: *Baliares, quòd fundis iaciant.* Hæc, dico, pro Plinio. quid ita? quia ipsi Phœnices olim ibi coluerunt, & artem intulerunt. Ipse Strabo transire huc videtur. libro III. Σφενδοῖν, inquit, αἰετοὶ λέγονται. καὶ τὰς ἡσκησαν, ὡς φασι, διαφερόντως, ἐξ ὅτι Φοίνικες κατέχον τὰς νήσους: *Baleares optimi funditores habentur, & hoc maximè exercuerunt, ut fama est, ex quo Phœnices insulas eas obtinuerunt.* Sanè, quod ad præstantiam, plurimi iis testes. Florus, libro III. cap. VIII. *Tribus quisque fundis præliantur. Certos esse quis miretur iectus? cùm hæc sola genti arma sint, & vnum ab infantiâ studium. Cibus puer à matre non accipit, nisi quem ipsa monstrante percussit.* Ait primùm de tribus fundis. Vbi eæ? in capite omnes, si Straboni credis. Σφενδόνας, inquit, τρεῖς κεφαλῇ ῥεῖς ἔχουσιν. ἢ μὲν μακρόκωλον, πρὸς τὰς μακροβολίας. τὴν δὲ βραχύκωλον, πρὸς τὰς ἐν βράχει βολάς: τὴν δὲ μέσην, πρὸς τὰς μέσους: *Tres fundas circum caput habent. vnam longioribus habenis, ad longiores iectus; alteram breuibibus, ad breuiiores; tertiam mediis, ad medios.* De discrimine & causâ, benè & verè: ambigo an de positu. & an non melius Diodorus, qui disponit vnam circa caput, alteram ventrem, tertiam in ipsâ manu? Comòdius hoc videatur, aptiusque. Et de capite, non nouum: cùm etiam Mardis, genti Perficæ, simile Curtius scribat factitatum. *Fundâ vinciunt frontem. hoc &* Lib. III. *ornamentum capitis, & telum est.* Sed fundâ, non fundis: & vidi imaginem in columnâ veteri Antonini in quâ Balearis capite, & ventre, & humeris eam gestat. Sed addit Florus de peritiâ, & de cibo. Ipsa illa Diodorus, & Strabo, & Lycophron plusculis versibus, atque ad eos Tzetzes. Quid opus apponere, cùm de re constat? Magis materiem & formam fundæ quæramus: etsi materiem Strabo promptè suggerit, & fuisse ait μελαγχράνας, ἢ ξιχίνας, ἢ νερύνας: aut è melanchrenâ, aut è pilis, aut neruis. Triplex igitur materies. prima Melanchræna. quid fuit? spartum, opinor, & hoc sic nominat: cuius copiam in Hispaniâ fuisse, omnes scimus. Plinio quidem *Melancranis* est species iunci acuti; & Hesychio μελάγκρανις, ὀξύχων & : quid aliud Spartum? atque eo nomine linum aut cannabin etiam comprehendo. De lino, in Vegetio mox audies: de cannabi est in Suidâ: ἡ γὰρ σφενδόνη ἀπὸ κανάβως γίνεται: *Funda enim è canabi fit.* Totum hoc genus Virgilius tangit:

Stuppea torquentem Balearis verbera fundæ.

Altera materies, pili. & hanc priori, de quorundam sententiâ, Vegetius antefert: *Fundæ ex lino, vel setis factæ. has enim dicunt esse meliores.* Tertia materies in Strabone, nerui. nec exempla reperi alibi, etsi ratio non abdicat. Accipite nunc formam, quæ in monumentis obuia, nec aliud est, quàm funiculus in medio latio-
 * Apud
 Quintil.
 lib. ix.
 rior, ouali formâ, & paullatim in strictius abit. An non cauitas & foramen in medio? non opinor. Etsi in Ciceronis tamen * versiculo est:

Fundum Varro vocat, quem possis mittere fundi,

Ni lapis exciderit, quâ caua funda patet.

Sed intellegit cauam fundam, sic manu strictam; & quod patet in eâ, est ipsum latus. Sententiâ etiam Varronis, posse meritò fundum vocari (totum illud, quod agro & ædificio constat) qui tam grandis, vt fundæ iactum æquet. Is autem modus est ferè *sexcentorum pedum*, quod in Vegetio clarè scriptum. Sed de formâ, Dionysius Alexandrinus hanc terram nostram comparat cum fundâ, hisce versibus:

Οὐ μὴν πᾶσα δὲ πρὸς πεδίον, ἀλλὰ δὲ μὴν

Εὐρυτέρη βεβαῖα πρὸς ἡλίιοι κελεύθους,

Σφενδόνη εἰοικῖα.

Quos Rhemmius Fannius benè & scitè olim vertit:

Non tamen assiduo teres vndique margine circum-

Clauditur hæc, bifido sed brachia litore pandens

Arctatur rapidos cursus ad Solis vtrumque,

Affimilis fundæ.

Nec alia mens, quàm τὴν γῆν (Eustathij interpretis verba) ἐφ' ἐκά-
 τερα ὑπερέσθι, ἐπὶ δ' ἄτερά δ' ἐκείνη ὁμοιότητα τῷ περὶ βόλου σφενδόνης σπινά-
 γμας εἰς ὀξύτερον: *terram ad latera latiore esse; in partes superas &*
imas, ad similitudinem fundæ quæ lapides iacit, arctari & constringi.
 Talis enim illa antiquis nota: etsi hodie nauigatio aliter ostendit. At medium & fundus, vt sic dicam, fundæ, circinat: eoquæ Statius respexit:

— teretes pars vertere fundas

Affueti, vacuoque diem præcingere giro.

Idcò enim *teretes*: siue etiam ratione rotationis in iactu. Nam rotabant circùm caput, & vires ita dabant: ter, vt videtur, ex arte aut more. Virgilius de Mezentio:

Ipse ter adductâ circum caput egit habenâ.

Statius, libro I.

Terque leui ductâ circum caput actus habenâ

Permissum ventis abscondit in aëre telum.

Vegetius tamen abnuat de ternario, & simplicem numerum præfert. *Semper adsuescendum est, inquit, ut semel tantum funda circum caput rotetur, cum ex eâ emittitur saxum.* Sed de saxo disertè addit, numquid aliter in glande? non est ratio. Certè & Achilles apud Statium, ubi gloriatur hæc & illa se didicisse, II. Achill.

— *et flexæ Balearicus actor habenæ,*

Quo suspensa trahens libraret vulnera tortu,

Inclusum quoties distringeret aëra giro.

dat intellegi, sæpius intortam fundam, & variè pro destinatione iactus. Sed iam nunc tetigi, duo fundis missa, *Lapides & Glandes*: id quoque docendum est, nequid de his fundis sine auctore & fundo. Quod ad *lapides*, est in Diodoro libro VI. Τὰς Βαλιαρεῖς ἐλάλειν ταῖς σφενδόναις λίθους μεγάλους καὶ λίγους ἢ πάντων ἀνθρώπων: *Baleares fundis lapides magnos iacere, optimè omnium mortalium.* Sed quàm magnos? in Suidâ scriptor aliquis exprimit: Οἱ ἢ Βαλεαρίδων νήσων σφενδονῆ) μικαίαις λίθους ἐβαλον: *Balearium insularum funditores lapides minæ pondere iaciebant.* Intellegit Minam Atticam, quæ est drachmarum centum. Huc quadret, quod in Cæsare habes, *Fundas librales*: si tamen ita legis. Ad hos igitur lapides, & ut frequentare ictum possent, sacculos pelliceos ferebant iis implendos. Xenophon libro V. Anabaf. παρήγαγε τὰς θυμῆτας λίθων ἔχειν μεσὰς τὰς σφενδόνους: *Iussit funditores lapidum plenos habere sacculos: instante scilicet iam pugna.* Sed & Strabo scribit, in singulare certamen Pyræchmā Ætolum, cum recens funda tunc inuenta esset, venisse καὶ σφενδόνης, καὶ πήγας λίθων: *cum fundâ, & perâ lapidum.* Ita igitur ferebant, & magis expeditè, quàm (quod in lapidibus tamen video) ut sinu etiam præ se ferant. Telum alterum, *Glandes*: atque ex è plumbo, ideo μόλυβδίδες Græcis, & *Plumbæ* simpliciter Spartiano. Iungit utrumque Sallustius: *Pars eminus glande, aut lapidibus pugnare.* Vti & Liuius, libro XXXVIII. *Consul ingentem vim sagittarum, glandis quæ, et modicorum qui fundâ mitti possent lapidum, parauerat*: parauerat nempe contra Gallos. quia reuerâ leuia hæc omnia tela, bona in pugnatores cominus

validos, præsertim non ex tuto armatos. *Sphærolas*, istas appellat scriptor incertus apud Suidam: Οἱ καρδῆχοι σφενδονή) ἀεισοὶ λίθοις τε καὶ μολύβδιναις σφαίραις, αἷ ἐξ ακοντίζουσιν ἐπισηνοῦται : *Carduchi optimi funditores lapidibus et plumbeis sphaeris, quas eiaculantur certò et destinatò.* His inscribi aliquando solere, & occultè sic ad hostem mitti, memini legere. In Hirtio, de bello Hispaniensi: *Per idem temporis glans missa est inscripta, quo die ad opidum capiendum accederent, sese scutum esse posituros.* Appianus ad istam rem, tesseras quasdam plumbeas adhibet. cùm narrat in Mithridatico, seruos duos, Athenis à Sullâ obsessis, omnia quæ gererentur, hoc doloci perscripsisse (πρασοῖς, inquit, ἐν μολύβδιναις ποιημένοις ἐγχεσθόντας) *et in tesservis plumbeis, fundarum iactu deinde misisse.* Tangit hoc iterum Hirtius dicto libello; *Indicium glande scriptum misit, per quod certior fieret Caesar, quæ in opido ad defendendum compararentur.* Reuera autè non istæ communes Glandes fuerunt, sed tabellæ magis productæ, & huic rei aptatæ. Atque hæc Funda, cuiusque tela: quæ non temerè variis gentibus in vfu, quia prompta, iteratu facilis, tum etiam quia longè & fortiter feriret. * Exempla siue testimonia plura sunt: recenseo nunc hoc Vegetij, lib. I. cap. xvi. *Sæpe aduersum bellatores casidibus, catafractis, loricis quæ munitos, teretes lapides de fundâ vel fustibalo destinati, sagittis sunt omnibus grauioribus: cùm membris integris lethale tamen vulnus importent, et sine inuidiâ sanguinis, hostis lapidis ictu intereat.* Ostendit per ipsa arma interfecisse, etsi, ut ait, sine sanguine: quia contusio plerumque & contractio ex ictu lapidis. Sed ipse de lapide: *glans profectò penetrabat, & Liuius indicat libro xxxviii. cùm Gallogræcos maximè his telis victos à Manlio ostendit: Præmittit, eos patentibus plagis non tam moueri, sed iidem, inquit, cùm aculeis sagittæ, aut gladiis abdita introrsus, tenui vulnere in speciem, vrit, et scrutantes quæ vellant, telum non sequitur; tum in rabiem et pudorem tam parvæ perimentis pestis versi, prosternunt humi corpora.* Quod cùm ita sit, telum tamen hoc, ut initio tetigi, parum honestum habitum, & iunioribus aut vilioribus assignatum. Quin Xenophon refert, vii. Pædias, *Cyrum, cùm Lydos deuicisset, iussisse fundis exerceri: πρὸς τὸ πᾶν, inquit, τὸ δ' πλὸν δ' ἐλπιώτερον ἐστίν: existimans hoc telum seruile quiddam esse.* Itaque ipsi Romani rarò vfi, inter Auxilia habebant.

* Vide lib.
v. de Milit.
Dial. vlt.

DIALOG. III.

Triplex aliud genus Fundæ explicatum.

ATQVE hæc est communis illa funda, & vulgò in vsu : et si distinctas quasdam species etiam lego, vt *Achaicam, Cestro-sphendonem, Fustibalum*. Rei toti clarandæ, & hæc addam. De *Achaicâ* igitur fundâ, in *Liuiio* ita est, lib. xxxviii. *Samæi in Graciâ à M. Fulvio oppugnabantur. cum sæpe erumperent, vna ad coercendos inuenta haud magna memoratu res est. Centum funditores ab Ægio, Patris, & Dymis acciti. à pueris ij more quodâ gentis, saxis globosis quibus fermè arenæ immistis stratalitora sunt. fundâ mare apertû incessentes exercebantur. Itaq; longiùs certiusq; , & validiore icû quàm Balearis funditor, eo telo sunt vsi. & est non simplicis habenæ, vt Balearica & aliarû gentium funda, sed triplex scutale crebris suturis duratum, ne fluxâ habenâ volutetur in iacû glans, sed librata cùm sederit, velut neruo missa excutiat. Et monet primû, laudatos istos funditores, Ægio, Patris, Dymis accitos : id est ex Achaiâ, quæ gens hac laude clara. Suidas hoc illustret, & illustretur: Α' χαϊνὸν βέλος, ὅππῃ τ' ὁ δὲ σάκος βαλλόντων. πρόσον πάντων ὅππῃ δ' εἰσάτατόν ἔστιν τὸ τοῖσιν βέλος πρὸς πολιορκίαν, τὸ ἔστι Α' χαϊας τ' σφενδονῆ βέλος: *Achaicum telû, de iis qui peritè & feliciter iaculantur. quoniam optimum inter omnia aptissimumq; ad obsidiones est tale hoc telum: dico telum funditorum ex Achaiâ.* Addit *Liuius*, longiùs, certius, validiùs iaculatos, quàm *Baleares*: quod notetur ad vim teli. Describit deinde, & ait, non fuisse simplicis habenæ : id est, nō ex vno simpliciq; fune. Nam id *Habena* est, vt in exēplis sparsim licet videre: *Græcis κῶλον*. *Suidas*: κῶλον, τὰ τ' σφενδόνης ἐμάτερος μέση *Cola fundæ vtrinq; membra siue partes.* *Ammianus* id *Amentum* dixit, lib. xxxi. *Res Romana stetit superior, nullo fermè alio telo, vel fundæ amēto, incassum excusso.* Pergit *Liuius*, *triplex scutale.*] Quid sit, disputant. *Glareanus* de *Scytale* suspicatur, & sic rescribit : frustra, cùm iam olim *Priscianus* locum hūc ita laudet. Alij fundum, vt sic dicam, fundæ, & reticulatum illud, quasi scutulis (inquiunt) distinctum. Mihi cùm pressius examino, non aliud scutale, quàm habena fundæ videtur. Quid enim ea verba volunt, non simplicis habenæ esse, sed scutali triplici? Fallor, aut pro habenâ habet, ac miscet. an ideò, quia pars ea fundæ, cui lapis imponitur, quasi scuti formam palàm refert? Ergo *Scutale*, quod ab eâ depēdet: fortasse,*

quod ipsa Scuta loris reuincire solent, quæ ὀχέαι Græci vocant. Dixit ergo Liuius, istā Achaicam triplici habenā aut colo fuisse: siue distinctè triplici; siue iunctim & confertè ad robur. Ita & Scutale pro Scutulo aliquis retineat: & ex consequenti, triplicem habenam addat. At communis & Balearica, simplicem modò habuit. Sed dicatur: Lycophron nōne de Balearibus scribit,

Τριπλάϊς δινώλοις σφενδόναις ὀπλισμένοι;

Fundis tribus reuincti sunt bimembribus?

Bimembres ecce, siue duplici habenā eas vocat; non ergo simplici. Respondeo. alio id ibi sensu esse, & funem quidem vnum, sed videri & nunc capi vt duplicem à poëtā, quia geminatur stricta & adducta ad iactū. Expandè, simplex rursus erit. De Achaicā hæc noui: de *Cestrosphendone*, est in eodē Liuiο, lib. XLII. *Maximè Cestrosphendonis vulnerabatur Romani. hoc illo bello (cū rege Persico) nouum genus teli repertum est. Bipalme spiculum hastili semicubitali infixū erat, crassitudine digiti: huic ad libramen pinnae tres, velut sagittis solent, circumdabantur. Funda media duo funalia imparia habebat: cū maiore sinu libratū funditor habenā rotaret, excussum velut glans emicabat.* Tenebrosa descriptio, & nisi aliunde lucē accipit, diu talis. Sed iuuat, aut potius dissipat nubē, quod in Suidā super hac re lēgi. Nam apud eū aliquis (an nō Polybius? puto, ipse) aliquis dico scriptor ita: Κεῖρος. ξένον ἦν τὸ τὸ σφενδα καὶ τὸ Περσικὸν ὀπλόμενον. τὸ δὲ βέλος τοῖσιν διπλάσιον ἦν, ἴσον ἔχον τὸ ὑλίσκον τῇ περβολῇ. τέτταρτον ἐν ἡμέρῳ, πρὸ μὲν μήκει αἰσθαμιάν, πρὸ δὲ πλάτει δακτυλιαίαν ἔχον διαμέτρον. Εἰς δὲ τέτταρτα τὸ μέσον ἐσφηνώτο πτερύγα ἑία ξύλινα βραχέα παντελῶς. τέτταρτον δὲ οὖν κάλων ἀγίστων ὀπλίσκων ὅσων σφενδόνης, εἰς τὸ μέσον ἐνηκυλίετο τῶν κάλων ὀλύτως. λοιπὸν ἐν μὲν τῇ περβολῇ τεταμένων τέτταρτον ἔμενον. ὅτε δὲ ὀφθαλμῷ θάτερον τῶν κάλων καὶ τὸ ἄφρον, ἐκπίπτον ἐκ τῆ ἀγκύλης καὶ παρὰ μολυβδίνην τὸ σφενδόνης φέρεται, καὶ περὶ πίπτον μὲν βιαίας πληγῆς, καὶ ὥς διετίθει τὰς συγκυρήσαντας; *Cestrius. nouum hoc inuentum bello Persico. Ipsum spiculum bipalme fuit, tubulum habēs æqualem mucroni. Huic hastile ligneum insertum erat, lōgitudine spithe-mæ mensuram æquans, crassitie digiti. In huius medium tres pinnule è ligno infigebantur, planè breues. Hoc in fundā, quæ duo funalia imparia habebat, in medio vtrorumque, amēto leuiter & vt solui posset ligatum, imponebatur. Tum igitur in circumactiōne fundæ, intētis funalibus manebat; cū verò alterum solueretur in emissionē, excidens amento suo, velut glans è funda, ferebatur & cū impetu incidens, quidquid incur-*

* POSSIT &
καλῶς.

risset

risset validè lædebat. Ita Polybius describit, & ex eo non dubiè Liuius noster, de suo more. Conferamus inter se paullum & cōponamus, ad rei lucem. Ait Liuius, *Cestrosphendonem* hoc telum dictum: rectè. etsi in Suidâ, pars vna vocis modò est, *Cestrus*. Atqui solitaria ea, non nisi *veruculum* & breue telū notat: cōpositio Liuiana mixtum hoc complectitur, & cestrum è fundâ missum. In Plutarchi Sullâ lêgi βελοςφενδόναι: neque scio an idē hoc genus sit. Videatur. nisi si eâ voce *tela* intellegit *amentis religata*, iisq; *velut fundis emissa*. Ait ampliùs Liuius, bello cum Perseo rege Macedonum, id repertū: ergo is est Polybij πόλεμος Περσικός, *bellū Persicum*, nequis aliò ducat. Iterum Liuius, *bipalme spiculū*: quod in Polybio διπάλαιον. ergo palmus minor (id παλαις ἡ) intelligendus, qui est digitorū quattuor. Sed in Græco hoc distinctiùs additur, ipsum mucronem palmi fuisse, auliscum siue tubum item palmi. Mox in Liuiio, *Hastile semicubitale*: in Polybio, σιδαιμαῖον, qui sunt digiti duodeni. Cū igitur cubitus cōmuniter dictus sit sesquipes, siue digiti vigintiquattuor: rectè Liuius *semicubitum* vertit. Atque hic est *Palmus maior*, siue *Dodrans*: ita in toto telo digiti viginti, id est, pes & quadrans. Adduntur deinde *pinnae tres*: sed ex ligno, quod Græcus monet. ne aut pluuiâ scilicet, aut in valido circumactu violarentur. Illæ ipsæ ligneæ, iuuabant tamen faciēbantq; ad volatum & directionē. Mox etiam: *Funda media*, *duo funalia imparia* habet. Quæ est funda hæc media? ipsum fundæ medium: id est latius illud, cui telum sedet. Imparia autem funalia habuit, (siue habenas, vt diximus, aut κῶλα) vtrimq; duo: cur imparia, & quo situ? Credo, ob teli mutati modum ita factum. quod, ne excideret in circumactu, sedē paullò maiorem voluit, eamq; aptam excussioni. Esto igitur fundus latior, duo funes vtrimq; cōtineant: sed prior, & vbi ferrum est, paullò longior latiorq; strictior & breuior posterior ille, vbi pinnae. An hoc modo vult, vtrunque vnum fuisse, sed alterū breuiorem? Neque nego natare me in his talibus, quæ vsu abierunt, & vsu ac periculo tamen constant. Extremum in Liuiio, *Cum maiore sinu libratum*. quod eò obscurius, quia nihil tale in Græco. Hadr. Turnebus vir laudatissimus, libro xxx. cap. xxxii. vult fuisse duas fundas & duplicem sinum, sed inter se eas nexas: & in maiore libratum telum. Ipsum videte. Ego vix assentiōr, nec video cui vsui duplex hic sinus, vtique
si in

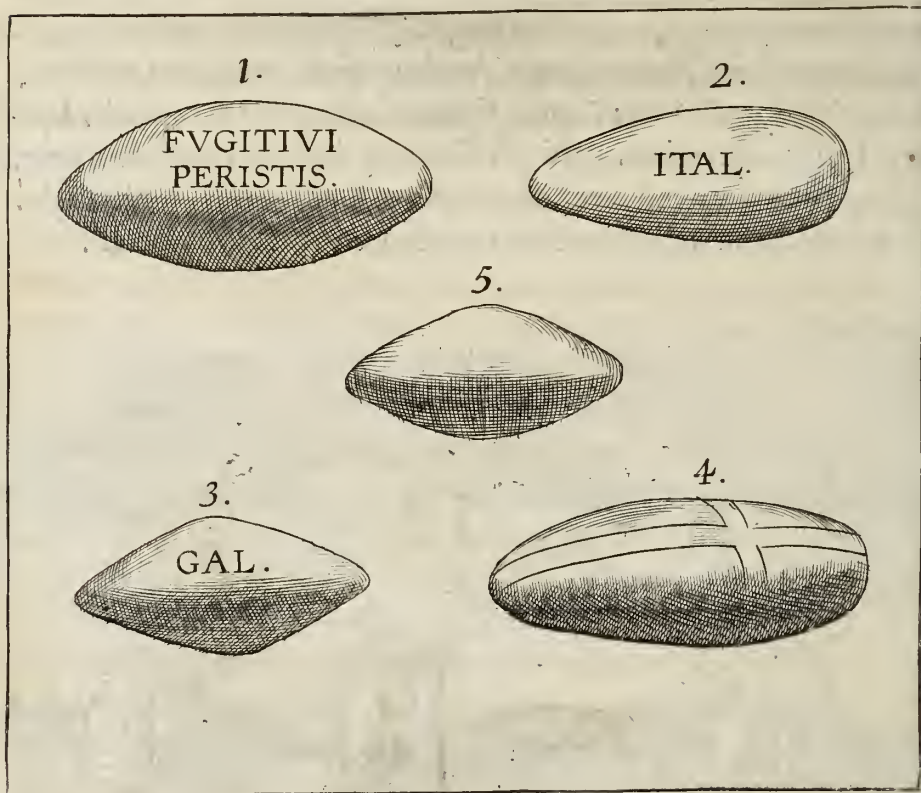
si in altero modò telum. Quin sententia simplicissima sit, *maiore sinu libratum*, quàm vulgatæ fundæ habere solent: ex comparatione maiorem dico, non quia ibi duplex. Nec plura Liuius. qui neglegenter (in aliis etiam solet) totum hoc de Amento omisit, quo telum vtiliter illigatum: tum ne caderet in rotatu, tum vt violentiùs emitteretur. At Polybius disertè, & bis, hîc expressit; monuitque amentationem illam in medio duorum funium factam. Hęc mihi visa super *Cestrosphendone*, vobis intentiùs videntur. Tertiù erat, *Fustibalus*. Vox est nouitij cui, nescio an res ipsa. Appellant ita, fundam fusti alligatam, quo incusso, lapidem scitè & robustè emittunt. Vegetius describit, lib. III. cap. XIV. *Fustibalus*, inquit, *fustis est longus pedibus quattuor, cui per medium ligatur funda de corio, & vtrâque manu impulsus, propè ad instar onagri dirigit saxa*. Et qui eo vtuntur, sunt eidē Vegetio in melioribus libris *Fustibalatores*: non sanè *Fundibulatores*: & *Fundibalus* diuersus est, vt Furius* suprâ dixit. Hoc genus an veteribus in vsu, quæri potest: puto equidem fuisse. Ex Festo: *Librilia* appellantur, *instrumenta bellica, saxa scilicet ad brachij crassitudinem, in modum flagellorum loris reuincta*. Videtur hoc esse, quod Vegetius exposuit, aliâ voce. *Librilia* enim tunc dicebant: & sic libri scripti in Cæsare, VII. Gallicorû: *Fundis, librilibus, sudibusque*. vbi alij iunctim legunt, *Fundis libralibus*, quasi eas dicat, quæ lapides libræ pondo emittant. At malo *Librilia* discretè: & fortasse inde *Libratores*, qui vtuntur. Tacitus II. Annal. *Sensit dux imparem cominus pugnam, remotisque paulùm legionibus, funditores libratoresque excutere tela, & proturbare hostem iubet*. Nam ait eos *excussisse tela*, quod profectò in lapides manu solâ iactos non quadrat. Iungit iterum idē cum Funditoribus, XIII. Annal. *Libratoribus funditoribusque attributus locus, vnde eminus lapides ac glandes torquerent*. LIPS. Cetera haud damno, Lampsoni, in Festi *Librilibus* hæreo. Nam ecce *loris reuincit, in modum flagellorum*: videturque emissum telum fuisse, & reductum. Tale aliquid in monumento Antonini obseruo, & lapidem aut ferrum catenæ illigatum, quæ stipiti deinde nexa. In Cæsaris tamen verbis (si vetus recta lectio) longinquum, non propinquum id est telum. Multa sanè hîc coniecturalia, vt verbo vno dicam. Ad manuarios etiam lapides cur non aliquis appetet, qui in vsu vulgò? Vegetius, librò II. cap. XXIII. *Sed & manu solâ*

* Dial. de
Ballistâ.

solâ milites meditabantur libralia saxa iactare, qui vsus paratior creditur, quia non desiderat fundam. Atque vides, saxa etiam libralia agnoscit; vnde nonneimo scripturam vulgatam Hirtij tueatur. Ve- Vide Not.
tas.
tus autem hoc de manualibus lapidibus, & quid nisi naturâ duc-
ce? Imò simplicissimum est inter arma. Liuius classi quartæ cûm
hastam & verutum assignasset; quintæ & infimæ dat lapides mis-
files fundasque. Manu nempe missiles, & ideò sic discernit. Apud
Thucydidem similis distinctio, libro VI. Καὶ πρῶτον μὲν αὐτῶν ἐκατέ-
ρον οἱ τε λιθοβόλοι & σφενδονῆς καὶ τοξοὶ πρῶτά χεντο: Et primûm quidem
utrimque & qui saxa manu, & qui fundis iaciebant, itemque sagitta-
rii, propugnabant. Xenophon V. Anabaf. Λόγχοι, τοξόματα, σφενδόναι,
πλεῖστοι ἐν τῶν χειρῶν λίθοι: Lanciæ, sagittæ, fundæ, plurimi manuales lapi-
des. Ipsi equites etiam alibi, in Cæsare, lapides manu mittunt.
Itaque tu atque isti, Lampsoni cogitate. LAMPS. Nihil vltra ego.
leuia hæc arma leuiter tracto atque habeo, & vt solent iussi.



Lubet his addere, Lector, formam faciemque Glandium, quæ aliquot nuper repertæ sunt prope Asculum, in flumine Triunto. Ferè trilateræ sunt, & gibbosæ, & ad veram magnitudinem hîc expressæ: quædam rotundæ magis, & oblongæ, vt vides. Vides & inscriptiones, vnam Imprecationis; alias nescio an Legionum, an belli *Italici* vel *Gallici* indices, vt illa *Fugitiuorum*, aut *Servilis*.



DIALOG. IIII.

Iaculorum diuifio, & genera. Sudes, Faces, Præpilata, Lanceæ, & adiuncta.

SED iam an non munus meum impleui Imperator? **L I P S.** Implesti, abi, in hunc diem iimmunis esto. Succede tu Adame noster, & de *Iaculorum ligneorum* genere (nam ea sequuntur) nobis edifferta. Audis? **A D A M.** Verecundia me cunctari facit, & imperitia. **L I P S.** Iterum de verecundiâ? heus tu,

* *Ὁρῶναι μοι θυμὸν ἐν τῇδεασι φίλοισιν:*

pare subito, aut mox serò. Disciplinam ignoras? ego reuocabo, si vnum etiam verbum. **A D A M.** Heu *Manliana imperia!* at vos saltem suggerite & iuuate. *Iacula* igitur (vt in re confusâ ordine aliquo incedam) duorum generū sunt, *Rudia*, & *Ferrata*. *Rudia* appello, quæ simplici ligno constabant, non aliâ materie ad lædendum. In eo genere *Sudes* sunt & *Faces*. *Sudes*, lignum in capite acutum leuiter, & igni duratū. Vetus id telum, & plerisque gentibus sic vsitatum. Propertius, de priscis agrestibusq. Romanis:

Miscebant vstâ prælia nuda sude.

Virgilius quoque inter agrestia numerat, lib. VII.

—— non iam certamine agresti,

Stipitibus duris agitur, sudibusve præustis.

Sed tamen meliore etiam æuo, & in legitimis bellis, vsurpatum. apud Curtium, lib. III. inter Darij milites sunt *Derbices*. ij quadraginta millia, inquit, peditum armauerant. pluribus * hærebant ferro præfixæ hastæ, quidam lignum igni durauerant. Apud Arrianum: ὁφθαλμοὶ δὲ εἶχον ἐξαπήχας, ἀκωνὴ δὲ ἐκ ὑπὲρ σιδηρῆν, ἀλλὰ τὸ ὄξύ αὐταῖς πεπεσσομένην τὸ αὐτὸ ἐποίησεν: Hastas habebant senum cubitorum: mucro autem illis è ferro non erat, sed caput igne duratum eundē vsum dabat. Apud Silium lib. III. inter Annibalis copias quidam recensentur,

Contenti parcâ durasse hastilia flammâ.

Quin & in Catilinæ exercitu (Sallustius) pauci militaribus armis instructi; ceteri, vt quemq. casus armauerat, sparos, aut lanceas, alij præcutas sudes portare. Et quamquam ex his non certò liqueat, inter missilia has fuisse, imò quasdam cōtrâ ad statariam pugnam: tamen etiam eminus vsurpasse, omnino probabile est, & Cæsar dixerit, vbi cum leuibus armis iunxit: *Fundis, librilibus, sudibus*. Istæ *Sudes*: at *Faces* etiam reperio, id est nō adustas, sed vrentes quasi-

* *Commo-
uisti ani-
mum mihi
nunc in pe-
lore cato.*

* *Fortè
horrebant*

* *vstaz*
 fortasse.

dam hastulas, è piceâ, tædâ, larice, & siquod tale genus. Statius lib.v. — * *vastæque sudes, fractique molares,*

Spiculaque, & multa crinitum missile flammâ,
 Silius in pugnâ Cannensi:

Vllum nec defit teli genus. hi sude pugnant,

Hi pinu flagrante cient, hi pondere pili.

Lucanus in Pharsalicâ:

— *inde sagittæ,*

Indefaces & saxa volant.

Xenophon de suis Græcis: Τοξόματα, σφενδόναι, λίθοι, ἦσαν δὲ οἱ καὶ αὐτοὶ
 ἀεὶ ἐπὶ τοῖς ποταμοῖς. *Sagittæ, fundæ, lapides. erant autem qui & ignem præfer-*
rent. Iam in Virgilio vobis hoc notum:

Iamque faces & saxa volant, furor arma ministrat.

Vt appareat obuium & popolare fuisse telum. quod item ex Heliodori Æthiopicon primo, de Ægyptiis: Ἐπεὶ ὁ ξύλων κατὰ πᾶσιν, ἐδὲ
 δαλὰ καὶ ἐφλεκετο. *Alius ligno percussus, iste face adustus erat.* Tráseo ad
 Ferrata. LIPS. Imò nequid nimis properes, paullum te sufflamin-
 no: *Præpilata missilia* aliquoties lego, quæ ea sunt? an non *Rudia*, &
 sine ferro? ADAM. Profectò occupas. nam ego ad *Ferrata* reduce-
 re volebâ, etsi ambigens, sed video alios sic fecisse. *Tua quæ sen-*
tentia? LIPS. *Tua quæ exépla?* prome, & tum viderimus. ADAM.
 Quòd è ferro, videatur vox astruere, quasi pili instar præfixa. Sed
 & Ammiani hic locus è lib. xxiv. *Romani leuius procedebant, &*
præpilatis missilibus, per procuratores principis pugna tentatis. Hoc
 ille in pugnâ cum Persis: & nōne credam vera ea & ferrata tela
 fuisse? Ilem scriptor, in pugnâ cū Germanis, lib. xvi. *Præpilaban-*
tur missilia, & Germani agmen nostrorū equitum inuasere. Liuij etiam
 locus est, lib. xxvi. de ludis funebribus Scipionis Africani: *Tertio*
die rudibus inter se, in modum iustæ pugnae, concurrerunt, præpilatisq;
missilibus iaculati sunt. Nā etsi ludicra ibi res, & ipsi gladij lignei,
 hebetes; tamen missilia è ferro fuisse, Polybius induxerit, qui
 hoc dixit ῥόσφοις ἀνοτιζεν: *histis velitaribus iaculari.* Ita enim ipse
 ferè appellat ῥόσφοις: & hastas eas cum ferro fuisse, quis nescit?
 Hæc pro istâ sententiâ: tu Lipsi contrâ? LIPS. Habeo, & magis
 robusta. Dico *præpilata* sine ferro esse, nec aliud quàm pile instar;
 obtuso acumine, rotunda. Vocem sic explico: & firmo ex Plinio,
 libro ix. cap. xxx. vbi de Locustarum marinarū cornibus, dicit
 ea pro-

ea propria rotunditate præpilata. De re, ex Quinctiliano satis liqueat lib. v. Institut. *Declamationes, quibus ad pugnam, velut præpilatis, exerceri solebamus.* Opponit veris micantibusq; telis, præpilata: sicut Declamationes, quæ scholæ & exercitij sunt, forensibus orationibus & pugnae. Sed & in Hirtij, de bello Africo, cum Cæsar elephantos suos exercet, ipsosq; milites & equos aduefacit ad eorum aspectum: *Equites in eos pila præpilata coniciebant, atque in consuetudinem equos* patientiâ bestiarum adducebant.* quis ibi censebit veris ferratisq; pilis petitos? Sed etiam cum à *Pilis* seiungit, & restrictè præpilata pila dicit; ostendit, nō vt vulgata, cū ferro fuisse. Simile in Plinio lib. viii. cap. vi. item de elephantis: *L. Piso introductos dumtaxat in Circum, atq; vt contemptus eorum cresceret, ab operis hastas præpilatas habentibus, per Circum totum actos.* Profectò ibi quoque obtusas accipere est, in ludicrâ modò insectatione & exactiōe. Ipsa quæ tu adduxisti, non pro te videntur pensitata. Nam Liuij locus, planissimè contrâ est. & in ludicro illo cōcursu commilitonum, quis tribuet hastas ferratas? imò ad exemplum gladiatorum (quod fateris) obtusas. Ad Polybij, dico. nihil obstare verbum ibi *χεῖρες* accipi pro telo aut hastulâ communiter, etiam sine ferro. Iam ad Ammianum, ille verò aliter. hoc fateor, sed nō pro tuo sensu. Quin *Præpilare* ei scriptori nō aliud videtur, quàm *præiaculari*: etsi *Pilare* idem vsurpat, pro prædari, vacuare. Scribit lib. xxxi. *Castra inimica pilare: & paullò post, Pilare villas & incendere.* Aliter quā Seruius, cui *Pilare* est cogere, premere: & ita interpretatur *Pilatum* agmen, densum: & *Pilatas* atheris oras: ac plura quæ ad Festum eximius Scaliger notauit. Sed tu mi Adame perge: hæc ita dixerim, acrius examinanda. ADAM. Ad *Ferrata* igitur iacula dixi me venire: quæ plura & multigena sunt, nec aliâ in re fecundius Martialia ingenia luserunt. Ego quædam crebriora tangam, & quâ opus, explicabo aut discernam. Primum sit,

HASTA, Græcorum *δόρυ*. Etsi commune ferè id nomen est, & in plura valet: diciturque tam de grandi illâ, quâ cominus vtuntur, quàm de leuiore quam eminus iaculantur. Simile in Lanceâ & Conto: ac Strabo semel audiatur, lib. x. *Διττὴ γὰρ ἡ τῶν δοράτων χεῖρ, ἢ μὲν ἐν χεῖρὶ, ἢ δὲ ὡς πάλαι, καθ' ὅπερ ὁ κόντος ἀμφοτέρας τὰς χεῖρας ἀποδίδωσι. καὶ γὰρ συσώδην χεῖρας, καὶ κοντοβολῆντες, ὅπερ καὶ ἡ σάρισα διώει, καὶ ὁ υἱός.* Duplex enim *Hastarum* vsio, alia cominus, alia eminus & tāquam

iaculorum. sicut & *Contus* vtrumq; vsum præbet. nam & statim vti-
mur, & iaculantes: quod & *Sarissa* potest & *Pilum*. Notabilis locus
ad hunc ritum veterem, & plerisque gentibus communem; ho-
die desitum ferè, nobis quidem Europæis. Sed de *Hastâ* missili,
multa testimonia passim: & inde *Hastati*, iaculatores olim in le-
gionibus, ac plura passim legenda. Alterum cōmunius nomen,

LANCEA, Græcorum λόγχη: atque adeò ab hac deriuat *Fes-
tus*. *Lancea dicta*, inquiens, à Græco, quam illi λόγχην vocant. Argutè,
haud verè. & est Hispanica ipsa vox, vt Varro & Agellius testi-
ficantur; Gallica, vt Diodorus. De Gallis enim scribit libro VI.
οὐ βάλλονται λόγχαι, ἀλλ' ἐκείνοι λαγκίαι καλεῖσι: *Jaciunt hastas, quas ipsi
Lanceas appellant*. Sed possunt esse Hispanicâ stirpe, in Galliam ta-
men pòst traductæ, vti & in Latium ipsum. Vox quidè *Lanceare*,
quod est iacere, mittere, ipsis Hispanis Gallisque & hodie est in
vsu. Tertullianus vsurpauit, aduersus Marcionem lib. III. cap.
XIII. *Aliud est, si penes Ponticos infantes in prælium erumpunt, qui
antè norint lanceare, quàm lancinare*. Pulchrè ludit. & mirum, in-
quit, ni vestri pueri à natiuitate robusti & militares, qui possint
priùs lanceam iacere, quàm mammam trahere. De hac autem
iaculatrici, passim scriptores. vt Curtius de Horatâ Macedone,
libro IX. *Igitur Macedo haud dubius eminens interfici posse, lanceam
emisit*. Lucanus de *Craftino* Centurione:

Cuius torta manu commisit lancea bellum.

Vbi poëta pro *Pilo* vsurpat, vt est profectò nomen iaculis com-
mune. Itaque in Actis Apostolicis λογχοφόροι, benè redduntur *Ia-
culatores*: & sunt ista, quæ *Menaula* posterior & deterior ætas di-
xit. In Leone Imp. cap. VI. *Alij quidem habebant contaria, id est ha-
stas, quas nunc Menaula, olim antiqui Lonchas nominabant*. Reperio
in Cedreno vocem, sed paullò aliter scriptam. nam dicit μονάυλας.
Vbi de *Belisario* in Persas missò, qui coram legato Persico dissi-
mulabat consilium, & quasi venandi modò gratiâ venisset, misit
suos, inquit, in siluas, πηλέεις τε καὶ μονάυλας βασάζοντες: *secures &
lanceas ferentes*. Neque enim *calamos* cum interprete viro docto
reddiderim, magisq; etiam scripserim μονάυλας. Nam sic & in
Tacticis Leonis Imp. (Excerpta *Vulcanij* habent) μέναιλον, εἶδ' ὅτι ἐστὶν
ἀκοντίς: *Menaulum, iaculi genus est*. Litteram muta, Latinam vocem
feceris *Venabulum*: & credo ipsam esse. Nam variè tunc depraua-
bant,

bant: & sic *παυλωτά*, *Tablata*: & *μαρζομάρβελον*, quod est *Martso-barbulum*, ipsâ nostrâ litterâ item mutante. Sunt quidem Lanceæ venatorum: & sic in Ammiano XXIV. *Feras nostrilanceis venatoriis & missilium multitudine confecerunt*. In Valerij I. cap. VII. *Lanceam petendæ feræ gratiâ missam*. Herodianus de Afris, lib. VII. *παρδεις ἐδὲν πλέον δορατίων, δις πρὸς θηρία μονομάχοι*: *Apud quos nihil admodum præter exiguas lanceas, quibus aduersum feras praliantur*. Tertium, sed magis strictum

VERVTVM. cui nomen & formatio ab ipso Veru, quod refert. Festus: *Veruta, pila dicuntur, quòd veluti verua habeât præfixa*. Itaq; alij *Veruinam* dixerunt, quæ vox in Plauto: & Isidorus explicat, *Veruina iaculi genus longū, quod aliqui Verutū nominant*. Non nemo etiam *Veru* dixit, vt Sidonius: — *ruit aclide fossus*

Ille, Veruque alius.

Ait fossus. benè: est enim spiculum tenue & longum, aptum forare. Silius, III. — *tenui pugnax instare veruto*. Virgilius VII.

Et tenui pugnant mucrone, Veruque Sabello.

Qui velut proprium Samnitium facit, imò Grammatici nomen eorum hinc petunt. Festus: * *Samnites ab hastis appellati sunt, quas* * Trans-
Græci σαινία appellant, has enim ferre assueti erant. Propriùs Græcani- scripsit
cam dialectū tangit etymon, qui *Σαινίτας* dicunt & scribunt. Et P. Diaconus, lib. I r.
Saunia rectè Veruta reddi, discamus è Dionysio: qui vbi Liuius De gestis Longobar. cap. xx.
in classibus armandis Verutum scribit, ipse σαινίον. Alibi etiam *σαινίον διαπερνέει*, *saunio transfossus*, quod huius est teli. Et si Samnites, igitur (ij cum Sabellis iidem) primò & propriè vsi, tamen & alij Itali: tribuitque Volscis poëta idem, II. Georgicôn:

Affuetumque malo Ligurem, Volscosque verutos

Extulit.

Miror hætenus sic legi, cum *veruto* verissimum sit: dicatque, *Ligures malo siue labori-fuetos, Volscos iaculationi & bello*. Hoc equidè malo, quàm *Verutos* dicere, veru armatos. Liuius leui armaturæ tribuit, sed veteri. vt initio belli Punici secundi: *Romani pedites verutis coniectis auertère elephantos*. Et si *Hastæ velitares* haud longè iuerunt ab istis, si non ceddè. Meminerunt Verutorum alij, inferiore etiam æuo. vt Plinius, lib. XXXIII. c. III. *Ferasq; argêteis verutis incessere tunc primum visum*. Ita enim libri aliquot scripti: haud dubiè veriùs, quàm *vasis*, quod vulgò editur. et si alij etiam scripti,

scripti, *hastis*: pariter rectè. Significat autem Plinius, tantam abundantiam & profusionem Cæsaris in venatoriis ludis fuisse, ut in cetero apparatu argenteo, feras etiam peti interficiq̃ue iusserit lāceis ex argēto. Vtitur & Ammianus li. XXVII. *Verutis hostilibus forabantur, & pilis*: tribuitq̃; Romanis. Seruat ipse discrimen, ut videtur, quod Vegetius suggestit lib. II. c. XV. Duplex Romanis esse Pilum, Maius & Minus: quorum illud *Pilum* vulgò, istud (inquit) *tunc Verriculum, nunc Verutum* dicitur. Ambigimus. & itāne olim *Verriculum*? nō conuenit ea vox in telum: magis *Veruculum*, quā voce Plinius vsus. Sed nec id verum puto, & nōne clarum est priscos *Verutum* dixisse? & valdè quidē priscos, quod exempla euincant. Dubito an non scripserit Vegetius: *quod tunc Verutum nunc Veruta dicitur*. Genus enim ætas immutauit. atque ita in Glossis; Βερύτα, εἶδος ἀκοντίος; *Veruta, genus iaculi*. In Leone Imp. Βερύτης, τὰ πηλὰ ἐκ ἀκόντων; *Virutta, Rhiptaria dicuntur*. Seruile hoc telum putet aliquis à Silio dici, in libro XVII.

* Ita lego:
vulgò, *ire*.

*Qui nobis, memini, ad Cannas, latissimus * ire,
Seruili fers ora ducis suffixa veruto.*

Quod non ita est, sed illū *Seruili*, longā & duplici extrema literā scribendum, capiendumq̃ue de Seruilio Proconsule ad Cannas occiso, cuius caput hastæ præfixum. Quartum nunc

GESVM, quod alij GAESVM scribūt, & sæpius sic Græci. Liuius lib. VIII. in Hastatorum manipulo leues vīcenos milites locat, & addit: *Leues autē, qui hastam tantum gesaq̃; gererent, vocabantur*. *Gesa* nēpe bina. ex Varrone apud Nonium: *Qui gladiis cinēti, sine scuto, cum binis gesis essent*. In classibus Seruianis *Gesa* non nominantur, & vox ac telum peregrina videntur. Athenæus quidem Romanos petisse ab Hispanis vult, lib. VI. ὧς Σαννιτῶν θυρεὺς ἔχοντες, ὧς δὲ Ἰβήρων γαστήρας: à Samitibus scuti vsus, ab Hispanis gesorum. At alij magis dixerint à Gallis. Nonius: *Gesa, tela Galliarum*. Et Virgilius de iis: — duo quisque Alpina coruscant

Gesa manu.

Propertius etiam de Virдумaro, eorum rege:

*Nobilis è * rectis fundere gesa rotis.*

* An *rectis*
rotis? id
est, effedo.

Claudianus etiam quasi propriis insignibus Galliā ornans, li. II. de laud. Stilic. *Gallia crine ferox, euincta que torque decoro,
Bina que gesa tenens.*

Coma-

Comatam facit, Torquatam, Gefatam. Et in Polybij libro II. vi-
dendū, an non verius sit Gallos illos, quos *Gefatas* dictos osten-
dit, ita à telo potiùs quàm à mercedē (quod ipse vult) agnomi-
natos. Statius & Macedonibus tribuit, II. Achilleidos:

— didici quo Pæones arma rotatu,

Quo Macetæ sua gesa citant.

Sed ibi quidam scripti libri, *tela*. Parum est, poëtæ hæc confun-
dunt. Quale autem fuit? Suidas ita: Ἰέσοι, ὅσων ἢ κόντος μακρόθεν κεν-
τῶν, ἢ κύντ. Κρίτων ἔγραψεν ἐν τοῖς Γεττικοῖς: *Gesi, telum vel contus longè fe-
riens, vt Q. Crito in Geticis scripsit.* Vertit & sic interpres Bibliorū,
lib. Iudith c. IX. ἤλπισαν ἐν ἀσπίδι καὶ χαίσι, καὶ τόξω: vertit inquā, *contos,*
scuta, sagittas. Et grādus fuisse iaculum, etiam Festus indicat: *Ge-
sum, graue iaculum.* & Diodorus, de armaturâ Gallorum: τὰ μὲν ξί-
φη τῷ παρ' ἐτέροις σαυνίων εἰσὶν ἐκ ἐλάττω, τὰ δὲ σαυνία τὰς ἀκμὰς ἔχει ὅσῃ ξίφων
μεῖζω: *Gladij eorum non sunt minores aliorum hastis, haste ferrū habent
maius aliorum gladiis.* si tamen de Gesis hisce, vt videtur, sentit. Pa-
storiciū telum Liuius id facit, lib. IX. *Iuere pastorali habitu, agre-
stibus telis, falcibus binisque gesis armati.* Silius ita ornat Pastorem
Afrum, lib. II.

— omnia Pænum

Armenti vigilem, patrio de more, sequuntur,

Gesaque, latratorque canis.

Quintum, TRAGVLA dicta, ait Festus, quòd scuto infixa trahatur.
Silius de Choaspe quodam Afro:

— cui tragula semper

Fulmineam armabat, celebratum missile, dextram.

Plautus: Iam istam aliquo vorsu tragulam deiecero. Idem: *Tragulam in
te iniicere parat.* Hispani vsi, & Annibal obsidione Sagunti, apud
Liuium, *aduersum femur tragulâ icitur.* Apud Sallustium Metellus
in Hispaniâ, *ictu tragule sauciatur.* Sed & Galli, apud Cæsarem:
*Monet vt tragulam, cum epistolâ ad amentum deligatâ, intramunitiones
castrorum adiciat.* Ab iisdem (quinto Gallic.) T. Baluentio *vt rum-
que femur tragulâ traicitur.* Vsi & Romani, in Suidâ: Κόττας ἐχρήσα-
το τὸ ὄπλῳ, ὃ ξαρόλας ἐλέγατο, μεθ' ἧς ἔτρω βιαίαν ἀφ' ἧς πληγὴν, ὥστε τὸ ἐλθόντα
δρᾶτε τὴν θώρακα καὶ τῶν πλοῦρων διαπείρου, & τῇ γῇ προσηλώσας: *Cotta vte-
batur telo quod Tragula dicebatur, quo tam validâ plagam inferebat, vt
percutsum per loricam, per latera, transfigeret, & velut clauo terræ affi-
geret.* Validum igitur telum: sed quale, haud aliter scio, nisi quòd
hama-

hamatum fuisse suspicor, ob etymon illud à trahendo. Sunt & Vegetio, lib. II. cap. xv. *Tragularij, qui ad manuballistas vel arcuballistas sagittas dirigebant*, significatione paullo diuersâ. At sextò,

SECVRIS etiam in hoc numero, quam & missilem reperio; etsi cominus pugnasse eâ non nego. Sidonius de illâ. Panegy. ad Maiorianum:

Excussisse citas vastum per inane bipennes,

Et plagæ præscisse locum, clypeosque rotare,

Ludus erat. Hoc ille de Scythis. & idem de Sigimere

iuvene regio, eiusque comitibus, libro IIII. epist. xx. *Lanceis vncatis, securibusque missilibus, dextra referta.* Horatius Rhætis etiam donat, nec exprimit tamen missiles:

— quibus

Mos unde deductus per omne

Tempus Amazoniâ securi

Dextras obarmet, querere distuli.

Atque etiam nunc habent & sic vtuntur Boiemi, & vicini. Veteres item Galli, ex Ammiani xix. *Galli morarum impatientes, securibus gladijsque; succincti, patefactâ sunt egressi portâ.* Procopius de Frâcis: *Gestant ensem, clypeum, & securim, cuius ferrum crassum est, & utrimque acutum.* Hanc Franci securim in primo ipso congressu iacere in hostem consueuerunt eo impetu, vt scuta perfringant, & ipsos simul interimant. Vim teli aduertite. quod ipsum an non est, quod *Haggones patriâ linguâ dixerunt? In Suidâ: Ἀγγώνες, ἑπὶ χεῖρα δόξατα ὡς δὲ Φάγνοις: Aggones, patria iacula apud Frâcos. In Eustathio describitur: Ἀγγώνος, εἶδος δόξατος Φεργυμῆς, ἔτε λίαν μακρὴ, ἔτε μεγάλη, ἔτε τὸ πλεῖστον σιδήρῳ περικείμενη. Angos, genus hastæ Francicæ, neq; longæ admodum, neq; magnæ, quæ plurima ferro tegitur. In Agathiâ etiam clariùs: *Breuiâ tela, quæ ipsi Anconas vocant, cuius pars maior ferro obducta est, ita vt ex ligno aliquid, præter manubrium, vix exstet.* In superiori ferro, tamquã hami utrimque; sunt, & deorsum vergunt. Non est planè Hallebarda nostra: etsi hæc potest inde nata esse, Sûntne Græcorum διβόλια? Plutarchus de Cimbris & Teutonis, in Mario: ἀκόντισμα δὲ τὴν ἐκάστῳ διβόλια: Iaculum cuique erant, secures, siue bipennes. Ita equidem verterim, nec aptius video, vel ad morem gentis, vel ad vocem Græcam. Quæ item in Herodiano, sed corrupta, lib. II. Seuerus Imp. inquit, iussit militibus suis (ex Illyrico venerant) cingere & claudere Prætorianos,

* Hæcken
nostrâ lin-
guâ.

rianos, τὰς τε δρεολίας & τὰ δόρατα ὀπισθεῖν: & *secures*, & *hastas intente*. Nam δρεολίας scribendum: sicut & in Euripide est, δρεολ & κων. Politianus tamen doctissimus, illuc *Pila* maluit vertere: in oculis habens, credo, morem telumq; Romanum. Et fateor milites istos legionarios esse: sed nempe ex Illyrico reduces, vbi talia tela in vsu. Imò cur non ipsis tunc Romanis in vsu? Tacitus dicet 11. Histor. *Omisso pilorum iactu, gladijs securibusq; galeas & loricas perrumpere*. Hoc ille ciuili inter se Romanorū pugnâ: Ammianus, inter Romanos & Gothos, lib. xxxi. *Mutuis securium ictibus galeæ perfringebantur atque loriceæ*. Martiobarbuli fortasse originem habent istinc. de quibus in Vegetio libro 11. cap. xvii. *In Illyrico dudum duæ legiones fuerunt, quæ sena millia militū habuerunt: quæ quòd his telis scienter & fortiter vtebantur, Martiobarbuli vocabantur*. Nota, quòd in Illyrico: fortassis istæ Seuerianæ, & securigeræ. Iuuat quod in Leone Imp. est: *Martobarbulum, quod nunc Saliba vel Tzicurim dicunt*. Retinuit enim ecce & appellationem *Securis* (id enim *Tzicurim* puto:) et si facies leuiter mutata. Describuntur & depinguntur isti in Notitiâ Imperij, atque inde aliquis perat. Addo finiens, Cantabros quoque securibus vsos, more patrio. de quo Silius libro xvi.

— *sic fera, gentis*

More, securigerâ miscebat praelia dextrâ.

Sed & Campanis idem adsignat, libro viii.

Aclidis usus erat, factæque ad rura bipennis.

Sunt plura nomina & forme, sed rariora: omnia persequi cur lubeat, exiguò fructu? CARON. At de *Aclide*, quam nominasti è Silio, adde. ADAM. Vix aliud scio, quàm exiguum & teres quoddam missile fuisse: vt in Virgilij vii.

— *teretes sunt aclides illis*

Tela, sed hæc lento mos est aptare flagello.

Plures ferebant. vt in Valerio Flacco, lib. vi.

Nec procul albentes, geminâ fert aclide, parmas.

Sed quid ita Virgilius *Flagello aptat*? quo sensu? Seruius ait, esse *clauas*, cubito semis factas, eminentibus hinc & hinc acuminibus quibusdam: quæ ita in hostē iaciuntur, religatæ lino vel loro, vt peractis vulneribus possint redire. Neq; certius dixerim: nisi quòd teli eius mentio etiâ inferiore quo in Claudio Vopisci: *Lanceæ Herculanæ duæ,*

aclides due. LIPS. Ego quoque in Virgiliano sensu hæreo. De receptione teli, simile antè dictum, & apud Isidorum legi, in *Cateia* describendâ: *Cateia*, inquit, quam Horatius *Caia* dicit. Est enim genus Gallici teli, ex materiâ quammaximè lentâ, quæ iactu quidem non longè propter gravitatem euolat, sed quò peruenit vinimiâ perfringit. Quod si ab artifice mittatur, rursus ad eum redit, qui misit. Huius Virgilius meminit, Teutonico ritu soliti torquere cateias. Unde & eas Hispani & Galli Teutonos vocant. Ait ab Horatio *Caia* dictam: ubi ab illo? nusquam Hercules, scribendumque reor, Dorcatio, quem & alibi Isidorus citat. Sed & pro *Caia*, liber scriptus (à te Carondelete habui) *Caua* benè refert; à formâ nimirum sic agnominatam. vnde & Silius libro I I I. *pandam* dixit: — *pandâ manus est armata cateiâ*. Nam Panda & Caua eadem, diuerso situ aut aspectu. Quod etiam est, *Teutonos* dictas eas esse: idem liber *Teatanos* habet, nec memini vltrà legere; nisi quod Valerius Flaccus libro VI. nominat:

Et puer è primo torquens temone cateias.



DIALOG. V.

Amenta quid fuerint, & quo fine.

ADAM. Magister, te aspicio, & tacitus posco. LIPS. Quid? ADAM. Missionem. LIPS. Iustam quâ possum, vix expletis primis stipendijs? ADAM. Da gratiosam. LIPS. Indulgebo, si addideris de *Amentis*, quæ nexa esse huic Iaculatoriæ rei, non ignoras. ADAM. Nec ausim, nec ius est refragari. Pars enim mei sermonis sunt: & Iacula aliâs manu solâ missa; aliâs loro reuincta, & eo excusso adiuta. Id dicebant *Amentum*. Glossæ: *Amentum*, ἀμύνει ἀκόντων: vinculum iaculorum. Eedem: *Amentum*, ὅθεν κατέχεται ἡ λόγχη: id quo tenetur hasta. Festus: *Amenta*, quibus vt emitti possint vinciuntur iacula. ex Græco, quod est ἀμύνει, vel quia aptantes ea ad mentum trahunt. Latini & *Nodum* vocant. vt Silius, I.

Huic impulsâ leui torquetur lancea nodo.

Statius in III.

Fræna tenent, duplexque inserto missile nodo.

Item *Ansam*. vt Latinæ glossæ: *Amentum*, corrigia *Lanceæ*, quæ etiam *Ansula* est, ad iaculum. Inde *Ansata* Ennij:

Ansatas mittunt è turribus —

Iterum:

*Postquam defessi sunt stantes, spargere sese
Hastis ansatis.*

Habenam etiam alij. vt Guntherus poëta lib. x.

*Qui iaculum valido longè torquere lacerto,
Longius excussâ didicere potenter habenâ.*

Græcorum id inuentum est Plinio, qui *Ætolum Martis filium*, iaculum cum amento repperisse, libro VII. tradidit. Fuit autem non aliud quàm lorum reuinctum in hastâ mediâ circiter, quod manui deinde & primoribus digitis illigabant leuiter, in emissu cum impetu soluendum. Quod in mediâ, Seruius: *Amentum*, lorum quo hasta media religatur. Imò Isidorus *Lanceam* hinc format, qui æquâ lance, id est æquabili amento ponderata vibratur. Habet enim, vt præmisit, *amentum in medio*. Et profectò hæc Græcorum μεσάγκυλα, nisi fallor: etsi quasi teli certum genus Grammatici proponunt. Hesychius, μεσάγκυλα ἀκόντια. Festus, *Mesancylum*,

teli missilis genus. Poterant & debebant explicatiùs, *telum amentatum*. Certè Græcis ἀγκύλη *amentum* est, & ἀγκυλίζεσθαι, *amentare* propriè; etsi interdum pro iaculo & iaculari vsurpant. Strabo libro IIII. Ἐστὶ δὲ πρὸς τὸν ἰσθμὸν ἐξ ὧν, ἐν χειρὶ ἐκ τῆς ἀγκύλης ἐφέμενον, πλεβόλω πτερον δὲ βέλους: *Est etiam (Gallis) ligneum telum, hastæ velitari simile, è manu non ex amento missum, quod longiùs peruadit sagittâ*. Nescio an Gesum intellegat, an aliud leuius telum. Xenophon libro v. Anabaseos: Τὰς πελτασὰς παρήσειε διηγκυλισμένοις ἵνα, ὡς ὁπτόταν σημήνη, ἀκοντίζεν δεῖπον: *Peltastas iussit amentis aptis tensisque incedere, ut cùm signum daret, iacularentur*. Itaque etiam ante pugnam, prompti scilicet & parati sic incedebant, strictis illigatisque amentis ad digitos primores. Seneca in Hippolyto:

*Amentum digitis tende prioribus,
Et totis iaculum dirige viribus.*

Contrà, vbi ignauia aut metus, laxè ea habebant & solutè. Statius libro XII.

— *stat debilis altera pubes,
Summissos enses nequidquam amenta que dextris
Laxa tenent.*

In alacritate & promptitudine bellandi, surrecti enses sunt, & amenta intensa: vtrumque hîc contrà. Quod etiam in pluuiâ fiebat, & humor resolvebat. Liuius libro XXXVII. notat, Antiochi copias minùs vtilis factas, *quòd humor arcus, fundasque, & amenta iaculorum molliuerat*. Quia amentum igitur roborat & incitat hastam, inde metaphora Tertulliano, aduersus Marc. lib. IIII. *Christus amentauit hanc sententiam, Non potestis Deo seruire & Mammonæ*. quod est fortiter & seriò edixit, & velut amento intorsit. Ita Ambrosius VII. epistolar. *Intorquenda est illa amentata, non manipularis sententia*. Nec Manipularis ibi gregarium militem signat, aut eum respicit; sed ipsam comprehensionem, quæ fit manu. Inde *Hastæ amentatæ* Tullio & Fabio, fortes & sic ligatæ: denique in Lucano id verbi:

Cùm iaculum parua Libys amentauit habenâ.

DIALOG. VI.

Arcus & Sagittarij descripti.

DIXI, nunc alius. C A R. Quin tu idem : decet te, & placuisti. A D A M. Nónne missus sum? C A R. A Tribuno, non à consule : meum hîc autem primarium imperium, quod nec Lipsius negat. A D A M. O fraudem! C A R. Imò sine fraude, tu perage incoeptum. *Sagittæ* tibi restant. L I P S. Nam hercules Adame hoc exciderat: non misissem, si in mentem fuisset: nunc reuoco iterùm sub signa. A D A M. Vos traditis operas mutuas: denique verbo veteri, *Magni paruos*. Atqui parendum, aut flendum est. *Sagittæ* igitur nescio an ab antiquo Romanis. ego quidem vix legere memini in historiâ veteri, & Liuius aut Dionysius vbi classes armant, Sagittas nusquam dedêre. Quid Polybius? minimè: nec Graues eius aut Leues his vtuntur. C A R. Vide quò vadas Adame: ego memini. Non crebra, fateor, mentio: tamen est. & ecce in Dionysio lib. ix. sub prima tempora libertatis, *Æquos narratur castra Romana oppugnasse, neque absteritos* ἔτε παλῆς, ἔτε * τοξοῦς, ἔτε χειρὶ δ' ὄντων ἀπὸ σφενδόνης ἀφαιμένων βολαῖς: * Legend. τοξευμάτων. vel hastarum, vel sagittarum, vel lapidum è fundâ emissarum iactibus. Iterùm alibi idem: Οἱ φίλοι στανίων τε βολαῖς, καὶ τοξεύμασι, καὶ λίθοις ἀπὸ σφενδόνης μαχόμενοι: *Leues milites (Romani) hastarum iactibus & sagittis, & lapidibus è fundâ missis pugnantes*. Deniq; clarissimè Vegetius: *Quantum utilitatis boni sagittarij in prælijs habeant, & Cato in libris de disciplinâ militari euidenter ostendit; & Claudius pluribus iaculatoribus institutis atque perdoctis, hostem, cui prius impar fuerat, superauit*. Si Cato dilaudat illè Priscus, quid certius quàm apud priscos fuisse? A D A M. Tamen etiam nunc ambigo : nec valdè mouent, quæ adduxti. Dionysius semel aut iterùm nominauit: quid si incogitantia aut casu? at idem, vbi opus maximè fuit, non fecit. Vegetius ingerit : sed nempe veterum rerum parùm firmiter sciens, nec peccem, si testem hunc abijciam aut spernam. In isto ipso loco Sagittarios cùm laudatum it, Claudium adducit qui *Iaculatores* instituit. Deus te amet Vegeti ! scitus & bellus argumentator es, à Sagittis ad iacula transis. Atqui Claudius ille, siue collega eius, ad Capuam non nisi Velites institue-

runt,

runt, quos tu (& id benè) Iaculatores appellas. Grande autem discrimen: ac subuereor ne idem in Catone sit, & ille nonnisi tales aliquos, qui eminus mittunt & iaculantur laudauerit; tu trahas etiam ad Sagittas. Quidquid sit, monere hoc volui: si exèpla alia refellunt, desino libens opinionis huius, & tuæ do manum. Illud quidem haud abnuo, fuisse post Punicum bellum secundum creberrimè in Romanis castris; sed Auxiliares nempe, non ciues. In hoc numero maximè Cretenses. quos & excelluisse hac peritiâ certum est: & quidam originem primam ad eos trahunt. Diodorus ita sentit, *Apollinem repperisse arcum; & indigenas Cretenses docuisse sagittariam*. Isidorus accedit: *Sagittis primum Cretenses vsi sunt*. Plinius tamen aliter. &, *Arcum ac sagittam* (inquit) *Scythen Iouis filium, alij Persen Persei filium inuenisse dicunt*. Isti omnes oculos rettulêre ad populos qui arte eâ clari: atque ita alij ad Scythen, quia Scythæ eminent; alij ad Persen, quia Persæ, hoc traxerunt. Becanus noster libens suffragium suum Schytis donet: quòd nostrate linguâ *Sagittare*, etiâ nunc est *Schieten*. Inde ergo Scythæ dicti; & pro veteri pronuntiatione y Græcanici, ipsi Sagittarij hodie *Schutters*. Quid ais Lampsoni? aures arrigis? hæc valdè pro tuo Becano. LAMPS. Fateor, ego & plures virum hîc amauius (sæpè nobis aderat) virum in sermonibus & subitis dissertationibus ad miraculum promptum, & faciûdum. ADAM. Scythæ igitur inter inuentores censentur, & celebratur *Arcus Scythicus*: cuius forma expressa in Athenæo, lib. x. Nam ibi pastor, cùm nomen ΘΗΣΕΥΣ vellet exprimere, & singulas literas rebus aut imagini cuiuspiam assimilare: ait

Συνομοῖ δὲ τὸ ἔργον τὸ ἔτιδ' ἔν παρμενέει.

Sed tertia arcui Scythico similis erat.

Et est sanè vetus Græcorum Sigma, tali omnino formâ. Valerius Flaccus idem ostendit, cùm Tanaim quâ in Mæotim erumpit, cum arcu Scythico componit, libro IIII.

Atque hac Europam curuis anfractibus urget,

Hac Asiam, Scythicum specie sinuatus in arcum.

Sed & Parthi hoc tali arcu vsi: & exstant Nummi M. Antonij, in quibus sic expressus. Ab arcu Festus notat *Arquites* dictos, *arcu præliantes, qui nunc*, inquit, *Sagittarij*. Sagittæ ipsæ dictæ etiam *Virgæ*, vt in Claudiano, lib. I. de laud. Stilic.

Quis

Quis Stilicone prior ferro penetrare leones

Cominus, aut longè virgâ transfigere tigres?

Et si tentavi ibi aliquando, *virgatas figere tigres*: quoniam & in Silio legeram, *virgato corpore tigrim*. Sed defino, & illud teneo, interpretor quæ vel Iaculum, vel Sagittâ. Sic & Græci vñ voce ῥάβδος. vt Cedrenus de Nicephoro Imp. eduxisse eum scribit in Bulgargos, πολλὰς πένοντας σφενδόναις καὶ ῥάβδοις ὠπλισμένους: *multos pauperes; fundis tantum & virgis armatos*. Iterum, de omnibus Basilio ad Imperium: Ο βασιλεὺς πρὸς θήραν ἐξέρχεται, καὶ κατ'ὄψοι χάσας λαγῶν τῇ ῥάβδῳ, τὸ ἴππευ καθήλατο πρὸς τὸ σφάζειν τὸν λαγῶν: *Imperator ad venationem exierat; & certo ictu cùm leporè virgâ tetigisset; descendit ex equo vt interficeret*. Sūt & in Manilio versus, de ijs qui in Sagittarij ortu orti:

— *dabit & iaculum torquere lacertis,*

Et calamum neruis, & glebas mittere virgis,

Pendentemque suo volucrum deprendere calo.

Velim & hîc Virgas pro Sagittis, nisi diceret *glebas ijs missas*. At qui glandes plumbeæ, fundis profectò missæ; nusquam (meâ scientiâ) sagittis. An ad *Fustibalum* hoc refero, qui lapides glebasque mittebat? an ad tubos illos & canales oblongos, teretes, foratos, quibus etiam nunc Aucupes aues feriunt, emissâ per eos argillaceâ glebâ, spiritu collecto & fortiter expresso? Magis adfirmarem, si veteres scirem vñtasse. Sagittas tamen hîc non intellegi, illud etiam vincit, quòd de ijs præiuit: *Et calamum neruis*. Nam calami, sagittæ. quia sæpè ex leuiore illâ materiâ: et si quædam firmiores atque etiam grandiores. Curtius de Indis, libro VIII. *Binum cubitorum sagittæ sunt, quas emittunt maiore nisu quàm effectu. quippe telum, cuius in leuitate vis omnis est, inhabili pondere oneratur*. Sed & Arabes maioribus vñ. de quibus in Suidâ scriptor incertus: Οἱ δὲ Ἀράβιοι ἀρετῇ πολλῇ τῶν ἄλλων διαφέρουσιν, οἱ βέλονται ἀνδρῶν καὶ ἡρώων, ἀντὶ τῶν χειρῶν τῶν ποδῶν ἐμβαλόντες εἰς τὴν νόστρον, κυκλῶσι τὸ τῆρον: *Arabes virtute multum alijs præstant, qui sagittis hominis longitudine vtentes, pro manibus pedem in neruum ponunt, ac sic arcum intendunt*. Pleræque autem Sagittarum hamatæ, & ne faciliè euelli possent. Propertius de Amore:

Et manus hamatis vtraque est armata sagittis.

Quædam triplici hamo. Statius lib. IX.

Aspera tergeminis acies se condidit uncis.

Quædam quadruplici, quæ sunt Hippocrati *πεξάγων βέλη, quadrangule sagittæ*. At illæ Parthorū mirificæ, quæ videntur aciem superaciem habuisse: si Dionem satis intellego, in rebus Luculli contra Tigranem, libro xxxv. Καὶ ἦν τὰ τραύματα χαλεπὰ & δυσλατὰ. ταῖς τε γὰρ ἀκίσαι διπλαῖς ἐχρῶντο, καὶ προσέτι καὶ ἐφ' ἑρμῶτων αὐτὰς, ὥστε τὰ βέλη εἴτε ἐμμένειε περὶ τοῖς σώμασιν, εἴτε καὶ ἐξέλκοιτο, τάχιστα αὐτὰ διολκύναι. τὸ γὰρ ἕτερον τὸ δεύτερον σιδήρεον ἔνδον, αἵτε μὴ ἐμίαν ἡνιοχικὴν ἔχον, ἐγκατελέλειπτο: *Vulnera autem erant grauia & ægrè curanda. Nam duplici acie utebantur, & sic adaptabant, vt siue sagitta manerēt in corporibus siue extraherentur, celerrimum interitum adferrent. Alterum enim illud secundum ferrum & cuspis, vt quod nihil haberet quo retraheretur, intus relinquebatur. Significare videtur, velut cuspidem super cuspidem fuisse, quæ tenui ferro * nexa, in corpore ferè maneret & rumperetur, si quis tentaret educere. Secundum igitur ferrum intellegit, illud primum in ictu: ordine quidem à ligno, secundum. Plutarchus qui & ipse has sagittas, toties in metu & noxâ Romanis, describit, nihil tale: dumtaxat dicit habuisse ἡμισεραμένας ἀκίδας: hamatas & vncinatas acies. Idem vires earum mirificè attollit, & terrori fuisse Craffi militibus τὸν τόνον τῆς οἷας ἀν καὶ τὴν ῥώμην, ὅπλα τε ῥηγνύων, & δὲ παντὸς φεραμένων ὁμοίως ἀντιόπει καὶ μαλακῶ τὴν τάγματι & intentionem tenoremque & robur sagittarum, arma perfringentium, & per omne quod obstaret durum aut molle penetrantium. Atque has sagittas emissas ἀπὸ τόξων κραταιῶν καὶ μεγάλων, & τῇ σφοδρότητι τῆς καμπῆς ἡναγκασμένον τὸ βέλ & ἀπεσπλόντων: ex arcubus validis & magnis, qui & ipso obliquo illo flexu adactum telum violentè emittebant. Vbi notabis etiam incuruos & Scythicos arcus (quid mirum? Parthi Scytharum progenies) de quibus prædixi. De simili violentiâ, adfirmat etiam Procopius, qui Romanorum Sagittarios valdè laudat sub Iustiniano, ac sic describit libro i. Bell. Persic. In bellum thoracati prodeunt, tibialia siue ocreas etiam induti. Ab vno laterum pharetra, ab altero ensis dependet. Sunt & qui hastam ferant, & paruum supra humerum scutum, vt ora ceruicemque tueantur. Equitant præterea peritissime, vt vel equo corrente obiter hostem & persequendo possint & fugiendo, feri-e. Arcum ipsum longè validorem vsque in dextram tendunt aurem. Tali igitur nisu emissam sagittam, mirum nō est frustra non mitti, cui neque Thorax ullus neque Scutum possit resistere. Aduerte hæc postrema, cōtra vulgi ἀπιστίαν.*

& si.

* Aut vt
inuoluturū
inserta.

& simul totam armaturam Sagittarij, qui æuo Iustinianæo & circiter fuit. Nec enim tunc profectò nudi aut leues, quin & Vegetius *cataphractas* & *galeas* ijs adsignat. Ideoq; & in acie struendâ, idem cum grauiori milite miscet. Imò verò iam ab Augusti, & paullò antè, æuo duplices Sagittarij in exercitu, Equites Peditesq;: quos & in Tacito & alibi leges. Addo, thecas sagittis fuisse, quas *Pharetras* aut *Corytos* prisca dixerunt: etsi Leo Imp. hac posteriore voce ferè vtatur, pro tegmine ipso & receptaculo arcus. Idem *pharetras*, * *Cocura* siue *Cocurra* identidem appellat: & * *Kokeren*, agnoscitis nostratam vocem, qui hodieque sic vocamus. Idem *Scorteum*, Festo.

I. L I P S I
P O L I O R C E T I C O N
S I V E
D E M A C H I N I S,
T O R M E N T I S, T E L I S,
L I B R I V.
D I A L O G I S M V S I.

De Repugnatione additum: & primò quid in Testudinem, aut Scalas.

DESIERAT Adamus, atque ego abitus commune faciebam nostros & surrectionis. Sed Billéheus, Surgere quidem haud displicet, nec veto: abire haud placet, & planissimè veto. Itane parte vel præcipuâ sermonis neglectâ, aut omisâ? L I P S. Mihi non videtur, & censeo fideliter, quod promisi, dedisse. *De Machinis, Tormentis, Telis*: dedisse dico, aut dari curasse. Nam & ab his æs solutioni in parte sum mutuatus. Sed quid tu vltra poscas? B I L L. Quod res, quod natura, & isti omnes. *Oppugnatio* dicta adfatim & docta est: Quid *Repugnatio*, nulla erit? & miseros illos sic perire patimur inultos & indefensos? Mihi non vide-

tur, & vel ipse potius propugnem. L I P S. Tu facito, si videtur: ego me non adstrinxi, nec dabo. C A R. Certum est? L I P S. Certum. C A R. Atquin cum Billéheo sentio, fastigium huic operi imponendum, nec id quoque relinquendum sine testo. Age inuicem iuueamus Billéhee, tu ordire, excipiam: nec Lipsius hic suppetias venire negabit. L I P S. Commilitare, hoc possum: sub vestris præsertim signis, qui sic amici: at ducere agmen, & præesse, id recuso. B I L L. Incipimus igitur, tu memento succenturiatus esse. In *Repugnatione*, amici, ordinem haud diu quærendum sermonis censeo: utar eo quem Lipsius præiuit: & quæ series in oppugnando fuit, hæc sit in tutelâ. Ad singula nocumenta aut plagas, pro meâ copiâ & peritiâ, medelas dabo: sed eas dico, quas legendo didici, & vetus illa ætas supeditauit. Primum igitur, quod Lipsius noster in obsessos mouit, idque in *subitâ oppugnatione*, *Testudo* fuit, & globus militum densus; qui incurrit, & nisi amolitur, scandit. Resistebant, & *Saxis aut Ponderibus* aduentantem obruebant, aut certè dissipabant. Tacitus III. Hist. *Tum elatis super capita scutis, densâ testudine succedunt. Romanæ utrimque artes. pondera saxorum Vitelliani prouoluunt, disiectam fluitantemque Testudinem lanceis contisque scrutantur: donec solutâ compage scutorum, exsangues aut laceros prosternerent.* Primum igitur erat (ex his verbis) faxis obruere: si pars aliqua leuiter cecidisset aut se abiunxisset; tum *Contos* aut *Lanceas* inferere, & iam intutos, lapidibus, pilis, aliisque missilium prostertere. Lucanus hæc eadem, de Massiliensibus in Iulianos:

— sed pondere solo

Contenti, nudis euoluunt saxa lacertis.

Dum fuit armorum series, ut grandine tecta

Innocuâ percussa sonant: sic omnia tela

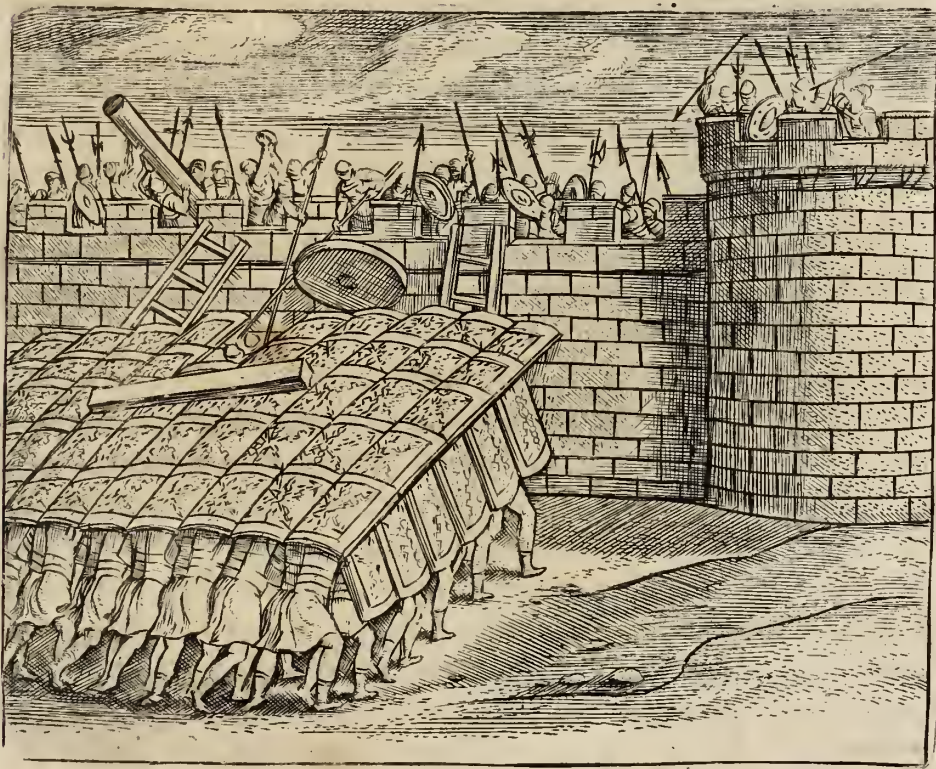
Respuit. at postquàm virtus incensa virorum

Perpetuam rupit, defesso milite, cratem,

Singula continuis cesserunt ictibus arma.

Quòd si qui per ipsam Testudinem tamen scanderent; ij verò (ex Tacito eodem) gladijs & armorum incussu præcipitati, sudibus & pilis obruebantur. Hæc propriè in Testudinem: quid in *Scalas*, quas noster subiunxit? *Furcas* video vsurpatas. Liuius XXVIII. *Et iam qui erexerant ad murum Scalas, Furcis ad id ipsum factis detru-*
debantur.

debantur. Certum fuisse Furcæ genus ostendit, oblongioris, credo, aut in perticâ longiore. Scriptor in Suidâ: *παρεσκεύαστο δὲ καὶ διὰ κρητὰ, ὥς τε ἀπὸ θείας τῆς τῶν λεγομένων σκαλῶν προσαγωγῆς*: *Præparata & Furcæ erant, ad impediendam Sclarum (ita appellant) admotionem.* Dupliciter igitur Furcæ vtilēs, ad Scalas ipsas reiiciendas & resupinandas, sed & homines ipsos. Vidi & Furcæ genus in armamentario Bruxellensi, quod brachia, collum, pedes apprehenderet, ac scitè tum coiret. Ita vinctum hominem trahebant & adducebant.



DIALOG. II.

Plura alia in Ascendentes. Oleum; vasa picis, sulphuris, bituminis, & in fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Arena, Retia.

HAEC igitur in ista: an non alia communiter in Ascendentes? ita, tum in eos dico qui Testudine nixi; tū & qui sparsi aut sine eâ. Primum inter hæc, *Liquida* quædam reperio, aut *Liquefacta*: vt *Oleum feruens, Picem, Bitumen, Plumbum, & si quid tale.* De Oleo, in Iosepho: *Cùm Romani iam inuicem se ad-*
a 3
bortati,

hortati, lateraiunxissent, ac desuper protecti longioribus scutis inexpugnabilem globum fecissent, muroque succederent: tum ille (Iosephus ipse qui scripsit) feruenti Oleo perfundi eos iubet. Quod Iudei promptè & cupidè fecerūt, ipsis etiam ahenis bullientibus in eos missis. Quæ res Romanorum connexionem soluit, & cum magno dolore à muro abibant præcipites. Celerrimè enim oleum à capite ad pedes, per omnia sese arma insinuabat, & carnem instar ignis depascebatur. quippe quod naturà facillè accenditur, & tardè refrigeratur, ob pinguedinē & lentorem. Loricis itaque & galeis illigati cum essent, fuga non erat huius pestis: sed nunc subsilientes, nunc dolore se incuruantes, decidebāt de Pontibus. Pulchrè omnia descripta, & graphicè: atque ego in totâ historiâ, siquid mei iudicij est, Iosephum habeo prudentem probumque scriptorem. Alterum quod inijci solitum, Pix, Sulphur, Bitumen. Sallustius, Iugurthino: Opidani in proximos saxa volvere, præterea picem sulphure & tadâ mistam ardentia mittere. Cæsar VII. Picem, reliquasque res, quibus ignis excitari potest, fundebant. Quæ talia vasis plurimùm inferebant, siue fictilibus. Vt in Herodiano, de Aquileiensibus, cum Maximinus oppugnaret. Οἱ δὲ λίθοις ἔβαλον ἀποδόν, & κερῶντες θείω τε καὶ ἀσφάλτῳ πίτταν, κοίλοις σκεύεσι ἐμβάλοντες λαβὰς ἐπὶ μήκει ἔχουσι, καὶ πυρώσαντες ἅμα τῷ περὶ ἀπὸ τοῦ ἑαυτοῦ τεύχεσι τὸν στρατὸν, κατεσιεδάμυσαν, κατὰ χέοντες ὀμβρε δίκην ὁμοθυμαδόν: Illi verò saxa desuper iaciebant, & miscentes picem sulphuri ac bitumini, incauis vasis longa manubria habentibus, cum ea feruescissent, appropinquantì exercitui inijciebant, & imbris in modum densè & confertim inspergebant. Ammianus, Corbes Sitellasque è ferro huic rei adhibet. vt libro xx. Corbes in materias ferreos, plenos flammæ, & sarmementa aliâq; ad ignes concipiendos apta iaciebant. Ibidem: Faces, sitellasque ferreas onustas ignibus, in Arietē magnis viribus iacentes. Alibi & Qualos appellat, sed ipsos vimineos & vnâ cum materie ardentes: Quali simul ardentes, pice & bitumine obliti. Quæ ita iunctim ponò, quia adfident & vicina sunt; etsi haud ignorem, non in viros tantùm, sed in machinas ipsas ligneas vsurpata. Nec omitto verò, hæc talia Vasa eminus etiam proiecta in hostem, idque auxilio Fundarum. In Appiani Libyco: Ρωμαῖοι δὲ χώματα ἤγειρον ἀντιμέτωπα τοῖς πύργοις, δαδάς τε συγκακομημένοι, & θείον ἐν κώδωσι & πῖσιν ἐπὶ αὐτὰς ἐσφενδόνον: Romani aggeres excitauit oppositos & aduersos Turribus, & Faces apparantes, itemque Sulphur &

Picem

Picem in vasis, fundis emittebant in ipsas. Poteram aliter & *Jaculandi* communione verbo interpretari, scio : sed præit ad illud & ducit Dionysius, qui de priscis illis Romanis, Capitolio à seruis capto & infestio, apertè ita scribit, libro X. Καὶ οἱ μὲν ὑπὸ τῆς πλυσίον δικιῶν, ἀσφάλτε καὶ πῶσσης πεπυρεμένης ἀγγεῖα σφενδόναις ἐναρμόστοντες ἐπέβαλον ὑπὲρ τὸν λόφον: *Atque alij à vicinis adibus, bitumine & pice feruidà vasa repleta * fundis inferentes & adaptātes, iaculabantur super ipsum collem.* Et ad hæc ego Vasa, siue Ollas, Hefychij Ἀσίοχον referendum puto, sic descriptum : Ἀσίοχον, ἀγγεῖον φερέρες, εἰς δὲ ἐγχέοντες πῶσαν καὶ θείων, καὶ συπεῖον, ἐφέταν. καὶ ἐνθα ἐφέρετο, ἔκαμε τὰ φεστόνυχον ἄνους: *Astiochus, vas rotundum, in quod infundentes picem, & sulphur, & stupam, emittebant. & quò deferebatur, adurebat obuia.* Magis dico, huc quàm ad Malleolos facit: & eòdem Cæsaris hoc duxerim, è Comment. v. Galli, maximo coorto vento, feruentes fusili ex argillâ glandes, fundis; & feruescētia iacula, in casas quæ more Gallico stramentis erant tectæ, iacere cæperunt. Vasa, dico, argillacea acceperim, repleta feruenti materie: & mecum Orosius, qui in hac re scribit: *Testas, fundis, feruentes intorxisse: quas Cæsar Glandes à simili vfu dixit.* Iam & *Plumbum* liquefactum adnoto infusum scandentibus, in Polyæno, vi. Stratag. Πάλιν οἱ μὲν πολέμοι χαλῶνας φεστόνυχοντες τὰ τεῖχη σπώσσειον. οἱ δὲ ὑπὸ τῆς τευχῶν μόλιβδον τηκτὸν ἐν χαλκείοις φεστωθέντες κατέχεον, ὃν ὦν σπώσσειε τὴν χαλῶνιν δαχλύει. Iterum cum hostes *Testudinem* admouissent, murosque subruerent, illi à muris *plumbum liquefactum, in vasis areis protendentes, effundebant, eoque facto testudo soluta est.* Nota & hîc, protendisse, nempe in perticis contisque: quod & in Herodiani supra verbis expressum. Atqui non plumbo solum vfi, sed & *Ferro.* quod cum fundi non posset per naturam, raserunt in pulverem: eumque ignitum sic iniecerunt. Scriptor in Suidâ: τηκτὰ τε ὅσα καὶ χυτὰ ἐς πολέμους σπῶ πυρὶ δὲ ὑπερδίζιον ἐβάλλετο. τὰ τε ἄλλα, καὶ τὴν σιδιρῆτην γῆν, ἥν πυρὶ πολλῷ δαξανῇ ἐργασάμενοι, καὶ τῆς ὑπὸνταν τευχῶν * ἔχον ἐμελλον: *Liquida omnia & fusilia in hostes, ex superiore loco, fer-*

* Manu-
rijs: sed &
licuit in
fundis bal-
listarū ma-
iora potius
la.

* καὶ
leg.

uoluebant. nec vlla pestis magis timebatur, quippe vbi loricam corpusq; feruens arena penetrauerat, nec vllâ vi excuti poterat; & quidquid attigerat, perurebat. iacentesq;ue arma, laceratis omnibus quib; protegi poterant, vulneribus nudi patebant. Hæc ipsa in eâ re Diodorus, libro XVII. nisi quòd Arenam solam nominat, nec Cœnum vllum miscet: & machinâ quadam siue extrorsus eminente instrumento infusa hæc prodit. Denique & aliud in Ascendentes est, diuersum formâ à dictis, sed sine iungendum. Diodorus scribit, eosdem Tyrios, retibus piscatorijs, Macedonas scalis ascendentes, inuoluisse, & inutiles ita factos scalis facillè detrusisse. Placuit inuentum ob nouitatem: & cur non gratuler faueamq;ue humano ingenio tuenti magis, quàm inuadenti?

DIALOG. III.

Fœnum Græcum sparsum, Rumices, & Tribuli.

IAM aliud mihi callidum & nouitium in mente, quod Iosephus repperit in Romanos. Ille enim, cùm Iotapata, cui præerat, acriter oppugnaretur, & Pontibus per Aggerem admotis, in eo essent vt transscenderent: Fœno Græco elixo (Græcè dixit, τῆν λιν εἰσθῆν) iussit tabulas pontium inspergi & superfundi. quâ re illi lapsantes & casabundi, incerto vestigio vacillabant, ad eò vt nec progredi nec regredi rectis ijs esset, aliq;ue super ipsos pontes resupini caderent, alij in Aggeres delaberentur. Hoc idem an in alio legumine esset, nescio; & periculi res egeret. L I P S. Mihi quidem hoc nouum, & alibi non lectum. De Rumicibus Tribulisq;ue sparsis, id magis lêgi: nec rarum fuit. B I L L. Ita est, & appositè suggeris: nam & hi in Defensionem valent. Valerius III. cap. VII. Scipio Æmilianus, cùm urbem præualidam obsideret, *suadentibus quibusdam, vt circa mœnia eius ferreos Murices spargeret, omniaq;ue vada tabulis plumbatis spargeret, habentibus clauorum cacumina, ne subitâ eruptione hostes impetum facere possent: respondit, non esse eiusdem & capere aliquos velle, & timere. Hoc in obsidione Carthaginiis euenisse, Plutarchus auctor in Apophthegmatis: Vbi Rumices istos, τειβολας dicit: & Tabulas sic factas, σαριδας κεντηγας, asseres stimulis confixos. De plumbo nihil addit. quod tamen in Valerio, & vtile fuit ad tabulas firmandas & stabiliendas. Repe-

Vide Notas.

* Is Polybius fuit, ex Plutarcho.

rio &

rio & *Sudes Plumbatas* in flumine defixas, à Cassibelauno Britannno rege, contra Cæsarem, vt narrat quidem Beda, libro I. cap. II. *Ripam fluminis ac totum sub aquâ vadum, acutissimis sudibus præstruxerat: quarum vestigia sudium ibidem vsque hodie visuntur, & videtur inspeçantibus, quòd singula earum ad modum humani femoris grosse, & circumfusa plumbo, immobiliter hæreant in profundum fluminis infixæ.* Plumbum iste circumfundit, grauitati, vt videtur, & ponderi: minimè Dio, Cæsar, aut alij qui hoc executi. Cæsar tantum: *Ripa erat acutis sudibus præfixis munita: eiusdemque generis sub aquâ defixæ sudes flumine tegebantur.* Lips. Memini vtriusque loci: & leuis mihi suspicio, sed verè leuis, an non in Cæsare, *plumbo tegebantur.* Flumine enim tectas quis nescit, si *sub aquâ*, quod præiuit? Deinde, vnde hoc hauserit Beda, si non à Cæsare? sed temerarium sit asserere, & vsu atque ætate magis in istis cunctor. Tu perge. B I L L. Rumices igitur sparsi, contra ingressum; & in opidorum tuitione item vtiliter possint: sed & castrorum. Nam ita in Tacticis Leonis Imp. *Ὅτι τὰς τεταβόλους ἐν σφικνώμασιν ἀποδεξιμένας ἔχοντες οἱ τῶ στρατῷ ἐπιπίπτειν ταυτὰς κύκλῳ τῶ στρατῷ.* *Ἐὶ ὅτε μεδίσαθ' ἐμελλον, ὑπόλως αὐτὰς δὲ τῶ σφικνωμάτων ἀνελέχοντο.* *Quòd Tribulos in aculeis religatos haberent milites, eosque iacerent in ambitu castrorum: ac cùm moturi illinc essent, eosdem ita faciliè colligebant.* Vtile inuentum hoc ligandi, & sic retrahendi. Sed &, quod in Herodiano atque alibi legas, cōtra equos & camelos quoque (quorum molles vngulæ) iis vsi, sæpè cum successu. Remedium in eos, calcei è ferro aut duriore ligno. quod in Polyæni Strateg. I. obseruauit: cùm Nicias dux Atheniensium in Sicilia, tribulos contra equitatum Syracusium sparsisset, fugam & confusionem eorum factam; sed & cadem, quia ipse Peltastas siue leuiter armatos submitit qui interficerent hærentes aut lapsos: Peltastæ autem solida & dura calciamenta hoc fine habebant. In Vegetio autem Tribuli etiam è ligno sunt, sed exstantes grandesque scilicet, nec ij potuerunt latère. Tribulus, inquit, est quattuor palis confixum propugnaculum, quod quomodo abieceris, tribus radiis stat, & erecto quarto infestum est. Mihi displiceant, nec in magnâ re habeantur. Quid autem ampliùs? fraus succurrit, quâ Cremenenses vsi in Fridericum Imp. cùm obsiderentur. Radeuicus ita narrat II. cap. LVII. *Quædam instrumenta fabricarunt, Muscipulis quidem si-*

milia, sed pro quantitate humani corporis fortiora, eaque per vias circa vallum dispergunt: quibus ignari multi haerentes, aut capi facile poterant aut occidi. Item fossas quamplurimas hinc inde, de super leui operimento contegunt, quas illapsi similiter capiebantur aut occidebantur.

DIALOG. IV.

Dolia, Cylindri, Molares, Columnae, Metellæ, & talia iacta.

SED quædam ex dictis rara aut nouitia: lubet addere inter vetera, de *Dolijs*, *Cylindris*, alijsque talibus, quæ & in Homines & in Machinas vsurpabant. In Dione Cassio scribitur, libro LVI. cum Tiberius, post Imperator, iussu Augusti in Dalmatiâ res gereret, atque opidum aliquod in rupe assideret: *Οἱ*, inquit, *δαλμαῖται καὶ λίθους πολλὰς, τὰς μὲν σφειδόναι ἐπ' αὐτὰς ἔβαλον, τὰς δὲ καὶ κατεκυλίνδουν, ἄλλοι τεύχεους, ἄλλοι ἀμάξας ὅλας πλήρεις πετρῶν, ἄλλοι κιβωτὰς περὶ φερεῖς ὅτι χωρίως πως πεποιημένας, καὶ λίθων γεμάσας, ἤφεσαν*: *Dalmatarum alij lapides multos aut fundis emittebant, aut manu deuoluebant; alij Rotas; alij Currus totos petris plenos; alij arcas siue Dolia rotunda, facta more gentis, & lapidibus referta dimittebant.* Veterior mentio horum talium mihi non lecta: nominatim de *Dolijs*: quæ sic lignea, ostendit aliena à Romano vsu fuisse: & Plinius, *Galliarum inuentum* dicit. Hæc igitur faxis farcire solent, & sic cum pondere & impetu immittere, præsertim per decliue. **L I P S.** Vt confirmem, Heron ille Mechanicus pleraque istorum commemorat pariter, cap. . sed ita versus, ut pigeat recensere. Tamen, ut in sublustri nocte, aliquid videre videor, & hæc notare: *Columnas, Rotas, Currus quadrirotos ponderibus onustos, Vasa textilia lapidibus aut terrâ madefactâ repleta, cuiusmodi sunt ea quæ ex tabulis figurâ circuli composita, vinum, oleum, & tales liquores suscipiunt.* **B I L L.** Benè iuuas: sed in Volaterris propugnandis, contra Cæsarianum exercitum, Ferrucius Florentinus hæc Dolia opposuit: *quæ faxis plena (verba Iouij) per deiectus stratæ viæ, magno strepitu deuoluebantur: ita ut facile appareret vniuersos hostes, angusto in loco, vel si omnes intrassent, eâ doliorum & lapidum mole obrui potuisse.* Porro nominantur & Ammiano hæc Dolia, libro XX. sed in Machinas: *Et vimineæ crates cum procederent confidenter, essentque parietibus contiguæ; Dolia de-*

*Intellegit
ut plerique
hodie Eu-
ropæi ha-
bēt, lignea
illa ad vi-
num aut
liquores.

lia desuper cadebant, *Molæ, & Columnarum fragmenta: quorum ni-*
mijs ponderibus obruebantur pugnatres. Vides & in Machinas, &
 in viros ipsos valuisse. An huc referam illud Taciti, IIII. An-
 naliū? Miles contrā deturbare telis, pellere vmbonibus, muralia
 pila, congestas lapidum moles voluere. Et an istæ lapidum moles
 clausæ arctatæque in vasis sunt? An potiùs, paratæ illæ in val-
 lo aut mœnibus, & singillatim ipsi manu deuoluentur? Aliud
 aliquid vicinum, in Vegetij hisce verbis est: *Inuentum quoque*
remedium, vt de ligno Crates facerent, quas Metellas vocauerunt,
lapidibusque complerent: eâ arte inter bina propugnacula constituta,
vt si per scalas ascendisset hostis, & partem aliquam ipsius contigis-
set, supra caput suum vergerent saxa. Quod video reipsâ diuer-
 sum à Dolijs esse, effectū non dissimile: & corbes quidam, aut
 sportæ lapidum refertæ, in mœnibus inter duas pinnas (pro-
 pugnacula id dicit) positæ, lapsiles, & ad tactum in tangentem
 euertendæ. Apertæ illæ igitur. Sed Rotæ etiam in Dione nomi-
 nabantur, & tuo Lipsi Herone: quæ item in Vegetio, cum alijs
 adiunctis: *Maxima saxa pondere formaque volubili, in propugna-*
culis digeruntur, vt demissa per præcep, non solum obruant subeun-*
tes, sed etiam machinamenta confringant. Rotæ quoque de lignis vi-
 ridibus ingentissimæ fabricantur, vel intercisi ex validissimis arboribus
 Cylindri (quas Taleas vocant) vt sint volubiles, læuigantur: quæ
 per pronum labentia bellatores prosternunt, equosque solent deter-
 rere. De equis in postremâ clausulâ scribi, haud concoquo: nec
 eos oppugnationi adhibitos puto. Hoc puto, scribendum, eos-
 que. Aut prosternunt milites hæc talia, aut absterrent. De Cylin-
 dris porro quod ibi, etiam in Ammiano est, libro XXXI. Non-
 nulli scalas vehendo, ascensusque innumeros ex omni latere parantes;
 sub oneribus ipsis obruebantur, contrusis per pronum saxis, & Co-
 lumnarum fragmentis, & Cylindris. Imò & hodie propugnandi
 noster mos istos seruat, & in mœnibus summis disponit. Ma-
 gis noui & operosi illi Cylindri, quos Sallustij fragmentum ha-
 bet: *Saxaque ingentia, & axe vinctæ trabes per pronum incitaban-*
tur, axibusque eminebant, in modum ericij militaris, veruta binum pe-
dum. Videtis autem & hinc, quid Ericius militaris, qui in Cæsa-
 ris III. Ciuilium, *Portis obiectus* scribitur: & mox, *Exciso Eri-*
cio in castra irrupisse. Nec aliud, quàm transuersariæ ad portas

* Ex sunt
 Tacito
 congesta
 lapidum
 moles.

trabes, aculeis confixæ, eæque versatiles: quarum & hodie vsus manet. F v R. Cetera capio, de *Molis* in prioribus Ammiani verbis sustinet me & tardat. Ipsæ molæ projectæ, an lapides? & hi quoque ponderosi & prægraues, ac suffecerint vel fragmenta. B I L L. Pro moribus hoc nostris sapis & sentis. Molares illi veterum non tam grandes utique, ut nec ipsæ molæ: quæ manuariæ tantum, & à seruis voluendæ. Itaque crebræ eæ, & ferè domesticatim erant: atque inde toties in hac tali historiâ, *Molares* immisos aut iactos. Illos, dico, modicos: nec ad nostros, Furi, aptabis. Quæ brachia, imò qui vectes subitò mouissent?



DIALOG. V.

Saxa in Machinas, tum Ignēs. quid Malleoli, Vnci, Falaricæ.

IS T A ferè in Ascendentes: imò & quædam mixti vsus in Machinas, ut dixi. At propriè in istas, videor debere edisseritare: & in gratiam optimi cætus conabor. In omnes igitur è ligno

gno Machinas duo tela valuerunt, *Saxa & Ignes* : in *Vineas* dico, *Pluteos, Musculos, Turres*, & siquid tale. Sallustius Iugurthino: *Vineæ cum paulum processerant, lapidibus aut igni corrumpebantur.* Lucanus:

*Sed super & FLAMMIS, & magnæ fragmine MOLIS,
Et sudibus crebris, & adusti roboris ictu,
Percussæ cedunt CRATES, frustra que labore
Exhausto, fessus repetit tentoria miles.*

Et *Saxa* quidem aut *Pondera* iam nunc satis dicta sunt: *Ignes*, precipuum telum, restant. Ij varij. Fuere *Faces*, communes illæ è piceâ, larice, abiete, & quibus in vsum luminis domi etiam vfi: et si hæ, credo, paullo robustiores aut grandiores. Has manu iaciebant & destinabant in machinas propinquas: sed & ijs pugnant, vt dixit Adamus noster. Aliæ magis sepositæ & militares, quas *Malleolos* dicebant. Id quoque duplex genus: Simples & rudes, de quibus ita Nonius Marcellus: *Malleoli sunt Manipuli sparthei, pice contecti, qui incensi, aut in muros, aut in testudines iaciuntur.* Et Festus: *Malleoli vocantur, non solum parui mallei, sed etiam ij qui ad incendium faciendum aptantur, videlicet ad similitudinem priorum.* Atqui hi non aliud videntur, quàm manipulus aut collectio sparthea, ligata in medio formâ quadam mallei, & pice aut sulphure illita, sic proiecta. Ligni, aut ferri hîc nulla mentio. At alterum genus, magis efficax & militare, quod teli in morẽ formatur, & aptatur. Id Ammianus ex professo describit, lib. XXIII. *Malleoli, teli genus, figurantur hac specie. Sagitta est cannea, inter spiculum & arundinem multifido ferro coagmentata, quæ (fortasse quædam, ad ipsum ferrum) in muliebris coliformam, quo nentur lintea stamina, concanatur, ventre subtiliter & plurifariam patens; atque in alueo ipso ignem cum aliquo suscipit alimento. & sic emissâ lentius inualido arcu (iactu enim rapidiore exstinguitur) si hæserit usquam, tenaciter cremat: aquis que conspersa, acriores excitat æstus incendiorum, nec remedio vlllo quàm supra iacto puluere consopitur.* Lubet examinare & verba: Ait, *Sagittam esse canneam.*] Ita & Vegetius: *Malleoli, velut sagittæ sunt, & ubi adhæserint (quia ardentes veniunt) omnia conflagrant.* Clariùs Herodianus & vberius, libro VII. in obfidio Aquileiæ: Ἀλλὰ μὴν καὶ ταῖς μηχαναῖς προσεργόμεναις δάδας ἐπὶ πολλοὺς ὁμοίως πλοῦν ἐρητύη δεδυμέναις, ὅτι τε τῶν ἀκρω βελῶν ἀκίδας ἐχέουσιν.

αἱ ἀναφθεῖσαι φερόμεναι, ἐμπαγεῖσαι ταῖς μηχαναῖς καὶ θεωρεφικῶν, ῥαδίως αὐ-
 τὰς κατέφλεγον : *Sed & machinis admotis faces iniiciebant, pariter pice
 & resinâ oblitâs, & in extremo sagittâ mucronem habentes. quæ cùm
 accensâ deferrentur, infixæ & inherentes machinis, faciliè eas combu-
 rebant. Ultra in Amimiano : Ignem cum aliquo suscipit alimento.]*
 Vult cauum illud medium, è ferro sic aptatum, suscepisse ali-
 menta ignis : quæ ? ab Herodiano iam dicta, & siquid simile.
 in Hesychio, vbi Ἀγριοχὸς describitur, in fine additur : Ἐστὶ δὲ καὶ
 γένος λίθου καὶ ξηρὸς ἔχων καὶ πεπωμένος : *Est genus etiam lapidis & li-
 gni aridi ac pice oblitâ. Huc facit : sed magis, si emendes, γένος λί-
 νου : genus lini.* Profectò enim lapis hîc nusquam lectus, nec res
 exigit : sed linum aut stupa, continendis alimentis illis ignis, &
 ipsum alimentum. In Liuiο : *Alij stupam picemque & malleolos
 ferentes, totâ collucente flammis acie, aduenère. Et sæpiùs de stupâ.*
 Est in extremo : *Aquisque conspersa acriores excitat æstus.]* An quia
 natura ea picis & similium, quæ pingua sunt ? An si fortè ig-
 nem Græcum intellegit, quem paullò antè, Constantini Po-
 gonati temporibus inuentum esse, Iohannes Zonaras in Vitâ
 eius scribit ? Eum πυρρὸν Græci vocitant, ignem humidum, quia
 & in aquis viuit. De eo eiusque vi Nicetas Choniates in Isaa-
 cio : Ἐνίσταται ταῖς οὐκίαις τῆς δυσήνων θεωποντίων τὸ ὑγρὸν αὐτῶν, ὃ τοῖς ἐξουσιῶν
 ἐφυπνουῶ σκεύεσι, καὶ τὰς ἀσεραπὰς ἐξαίφνης πορήσι τὰ ἐξάλματα, καὶ πι-
 πρὰ καὶ ὧν διεκρίπτον ἀφίεσι : *Inijcitur edificijs miserorum, qui ad ma-
 re siti, ignis Græcus, quem tegentibus quibusdam vasis sopitum habue-
 rant. is statim more fulminis erupit & exsiluit, & incendit quacum-
 que nactus est & incidit.* Sed Amimiani ætas profectò ante ignem
 istum Græcū est : itaque aliud verius puto. Ecce de Malleolis sa-
 tis copiosè : sed sunt quæ adfideant, etsi non ipsi. Sicuti in Nice-
 tâ Choniâte lego, Armenios machinis Græcanici Imperatoris
 immisissè σιδήρια πωθηραλίζοντα, *ferramenta minuta scintillâtia* : item :
 φλογερὰ σιδήρια : *ignita ferramenta* : quæ non existimo propriè Mal-
 leolos fuisse, sed hamos quosdam aut vncos ferreos siue & Muri-
 ces, qui toti igniti ad incendium adfigerentur. Docet me Rade-
 uicus in cap. LVIII. *Quoties autem ignito ferri pondere & ADVN-
 CO, quò leuius (fortè melius) hereret, machinas attentabant; qui
 desuper erant, aquis ignem restinguendo, VNCOS autem & HA-
 MOS ferri, contis proceris & sudibus dissoluendo, conatus eorum in*
 irritum

Vide No-
 tas.

irritum reuocabant. LIPS. Optimè adnotasti, & in Herone me-
mini hoc sensu & fine legere, *Murices ignem ferentes.* BILL. Ego
verò & in Diodoro, Tyrios immisisse in Alexandri machina-
menta *μύδροις μεγάλους ὀξυπύρους*: *massas magnas ferreas, candentes.*
Iuuat notare & excerptare, vt constet pauca æuo isto inuenta
(etsi aliter opinio est) pauca, dico, quæ non sint ab æuo illo me-
liore & sapientiore. Ecce quàm nouitia res habita, quòd Ste-
phanus Poloniae nuper rex (planè inter magnos laudatosque)
Moscouiæ aut Liunioniæ munimenta aliquot lignea, globis sic
candentibus immisissis accendit, & cepit? Cùm Barbarus ille
quereretur & fremeret, ius belli violari, & armorum decus pol-
lui nouâ fraude: ridentibus nostris & gaudentibus in successu.
At hæc tormentis immissa, dicet aliquis. Simile veteres. nam
ego *Massasillas* Diodori haud aliter iaci potuisse censeam: &
sunt exempla in alijs, palàm ita factum. Tacitus IIII. Histor.
Crates Vineasque parantibus, adactæ Tormentis ardentes hasta. Fa-
laricas propriè dictas intelligit, quas Liuium audite, si iubet,
libro XXI. describentem: *Falarica erat Saguntinis missile telum, ha-*
stili oblongo, & cetera tereti, præterquàm ad extremum, unde fer-
rum exstabat. id sicut in pilo, quadratum stupâ circumligabant, li-
nebantque pice. Ferrum autem tres in longum pedes habebat, vt cum
armis transfigere corpus posset. Terribile telum, si examinatis, vi-
su & ictu: & hæc talia, quid nisi præludia nostrorum fulmi-
num? Scribitur autem, *hastili oblongo*, quod didici in meliori-
bus libris esse, *hastili abiegnō*: & hastile tamen quin oblongum;
haud abnuo; cùm Tacitus *Hastam* ideò appellet, & ipse Liuius
ferrum trium pedum fornet. Minor ergo illa, & valdè minor,
quæ in Isidoro Falarica describitur, & tantum *cubitalis*. Sed nec
in Appiani Illyricis iusta magnitudo: *Figulus bicubitales fudes,*
pice ac sulphure stupaque componens, ex Catapultis in Delminium ia-
cit: quæ ab impetu succensæ, & lampadarum ritu per inane volitantes,
quæcumque attigissent, igne corripiebant. Ita hæc interpres, nec Græ-
corum est copia, quia eâ parte publicè non exstant. Sanè Silius,
ex Liuiō, in eadem Saguntinâ historiâ pulchrè & floridè depin-
git, sed grandem, & quasi *Trabem*.

*Armauit clausos ac portis arcuit hostem
Librari multâ consueta Falarica dextrâ,*

Horren-

*Horrendum visu robur, celsisque niuosæ
Pyrenes trabs lecta iugis: cui plurima cuspis,
Vix muris toleranda lues. sed cetera pingui
Vincta pice, atque atro circumlita sulfure, fumat.
Fulminis hæc ritu summis è moenibus arcis
Incita, sulcatum tremulâ secat aëra flammâ.*

* Aut quia
plurifariâ
missa, & à
diuersis.

Ex arce missam eam facit: quia ita solet è locis editis turribus-
que mitti, quas prisca *Falas* dicebant: atque inde *Falaricæ* no-
men, vt Grammatici volunt. Atque hæc * *multâ dextrâ missa*, vt
idem poëta: id est Catapultâ, ad quam plures operæ. Lucanus,
de Scæuâ:

*Hunc aut tortilibus vibrata Falaricâ nervis
Obruat, aut vasti muralia pondera saxi.*

Sed & Vegetius: *Quod si opidani exire non audeant, maiore Ballistâ
Malleolos vel Falaricas cum incendio destinant.* Iterumque sensit
de hac Lucanus:

*Tortaque per tenebras validis Ballista lacertis,
Multifidas iaculata faces.*

Denique in epistolâ Aureliani, apud Vopiscum est: *Nulla pars
muri est, quæ non binis ternisque Ballistis occupata sit. ignes etiam Tor-
mentis iaciuntur.* Simile omnino genus teli, quod Herodianus
Aquileienses adhibuisse in Maximinum obsidentem scribit:
*Ἀλλὰ μὴν καὶ ταῖς μηχαναῖς πορσαζομέναις δ᾽ ἄδας ἐπέβαλλον ὁμοίως πύσση καὶ ῥη-
τὴν δεδευμένας, ὅππῃ τε τὰ ἀκρῶν βελῶν ἀκίδας ἐχέσας, αἱ ἀναφθεῖσαι φερόμε-
ναι, ἐμπαγεῖσαι ταῖς μηχαναῖς καὶ πορσφυκῆαι, ῥαδίως αὐτὰς κατέφλεγον.* Sed
& *machinis, quæ muro admouebantur, desuper faces iniiciebant, pi-
ce ac resinâ oblitæ, & in extremo mucronem habentes. quæ cum accen-
sa ferrentur, infixæ inhaerentesque machinis faciliè eas concremabant.*



DIALOG. VI.

Contra Aggeres, Cuniculi, Ignēs, & alius Agger, aut eleuatio.

QUID iam tu Carondelete, tu Lipsi, satin' vt promptum me præbui, atque etiam largum? LIPS. Affatim. dilaudo: atque etiam id quod non addis, addo, vices manere hunc Carondeletum. CAR. Sic tu finibus regundis arbiter? LIPS. Sed cum arbitrio vestro: ego dixi, videte. CAR. Haud tergiuerfor: omnes mihi operati hodie cū fuistis, opellam meam iniuriā subducam. Videris autem tu mihi, Billéhee, pleraque dixisse *Subite oppugnationis*, & quædā etiam *Diurnæ*: ego in hac sistam tantūm, & pro Lipsij item ordine, videbo quid dea *Moneta* in mentem mittat. *Aggeres* in eā considero primūm, qui euerſi aut cōsumpti dupliciter, *Cuniculo*, aut *Igne*. de illo iam olim Thucydides, in obſidione Plateñſi: ῥ' πόνονμον ἐὰν τ' πόλεως ὀρύξαντες, & σωτηρικῶν μνηστροὶ ὑπὸ τὸ χῶμα, ὑφείλκον αὐτοὺς ὡς δ' ἀσφὰς τὸν χεῖρ, καὶ ἐλάττωον ἐπιπολὺ τὰς ἐξω, ὥς

ὅτι βάλλοντες ἦσαν ἀνύπευ, ὑπαγόμενου αὐτοῖς καὶ ποταμὸς τῷ χώματι, ἔλ' ἀνο-
τος αὐτοῖς πρὸς τὸ κενέμενον: *Cuniculum ex urbe cum duxissent, & si-
gnis destinassent sub Aggerem ipsum; terram ad se introrsus idemtidem
subtrahebant, & diu latere eos qui erant foris: cum ij assidue inij-
cientes, minus tamen attollerent, subducto scilicet inferius aggere, &
in locum vacuefactum assidue subsidente. Cæsar idem tangit, Com-
mentario VII. Bituriges aggerem Cuniculis subtrahebant, eò scien-
tius quòd apud eos magna sunt ferraria, atque omne genus cuniculo-
rum notum est. Tribuit & Aquitanis hanc peritiam, Commen-
tario III. Cuniculis ad aggerem vineasque actis, cuius rei longè sunt
peritissimi Aquitani. Nec subtrahebant solum Cuniculo, sed in-
cendebant. Cæsar idem Commentario V. Est animaduersum fu-
mare aggerem, quem Cuniculo hostes incenderant. Id quomodo fa-
ctum, distinctè Iosephus tradidit: & ex eo ita Hegeſippus, ut
parcam dare Græca: Iohannes princeps seditionum Cuniculum suf-
fodit, & Romanorum opera suspendit; ignorantibus his, quid latenti
Cuniculo Iudæi moliti forent. quia fultura tabularum, materiâ aequè
subiectâ, superiora cuniculorum suspenderat, fraus omnis latebat. Ita-
que ubi opportunitas visa, ignem apposuerunt. qui adiutus sulphurè &
pice, quibus illita erat materies quæ fulturam cuniculo dabat, ligna om-
nia faciliè consumpsit, incendium subiectorum ruina secuta est. Itaque
Romanorum opera subito lapsa, sonitum ingentem dedere: puluere &
fumo repleta omnia plurimum tenebrarum obduxerant, maioremque
terrorem induxerat latens caussa. Deinde ubi consumptis alimentis
ceteris, quibus primò opertus erat, liber ignis erupit, dolum prodidit.
Sed alia item, ut dixi, ratio & magis exposita, destruendi per Ig-
nes. cum scilicet Faces, Malleolos, aliaque ad inflammandum,
aut iacerent eminus, aut ipsi in Aggerem inferrent. Cæsar V I I.
Commentario: Alij faces atque aridam materiam de muro in agge-
rem eminus iaciebant. Idemque de illatione ignis, II. Ciuil. Maſſi-
lienses portis se foras erumpunt, secundo magnoque vento ignem operi-
bus inferunt. Hunc sic distulit ventus, uti vno tempore, agger, platei,
testudo, turris, tormentaque flammam conciperent, & prius hæc omnia
consumerentur, quàm quemadmodum accidisset animaduerti posset. Eâ-
dem de re graphicè & difertè, ut solet, Lucanus:*

Telum flamma fuit. rapiensque incendia ventus
Per Romana tulit celeri munimina cursu.

*Nec quamuis viridi luëtur robore, lentas
 Ignis agit vires: tadâ sed raptus ab omni
 Consequitur nigri spatiosa volumina fumi.
 Nec solum siluas, sed saxa ingentia soluit,
 Et crudæ putri fluxerunt puluere cautes.*

Procubuit, maiorque iacens apparuit Agger.

Similiter Ammianus: Persas erupisse opido ait, *partim strictis gladijs validam manum, partim ponè sequentes qui flammâ occultè portarent. Dumque Romani nunc instant cedentibus, nunc vltro laceffentes excipiunt; qui vehebant FOCVLOS, repentes incurui, prunas vnus aggesti in seruere iuncturis, ramis arborum diuersarum, & iunco, manipulisque constructi cannarum. qui conceptis incendijs aridis nutrimentis iam cremabatur, militibus cum intactis tormētis exinde periculo se digressis. Vbi notare est, etiam è fragili ac leui materie, vt cannis, iunco, talibus, Aggerem structum, sed nempe vbi lignorum arborumque inopia esset. Sed heus, an non aliud remedium in Aggeres? pone tutos ab istis & industriè defensos: tamen tertium etiam subsidium, molem & velut Aggerem alium opponere in ipsis muris. Nostri mechanici æmulantur, & est res cottidiana hodie in defensione. Ammianus XIX. *Duo Aggeres celsi, Persarum manu erecti, & expugnatio ciuitatis struebatur operibus lentis. contra quod, nostrorum quoque impensiore curâ, moles excitabantur altissimæ, fastigio aduersæ altitudinis æquatæ, propugnatorum vel nimia pondera duraturæ. Simile in Curtio, Gazenses fecere: Alexander Aggerem, quo mœnium altitudinem æquaret, extruxit. Opidani, ad pristinum murorum fastigium, nouum extruxere munimentum. Tale in Thucydide, & Iosepho, item Iegetis. Sed & Corbes terrâ aut arenâ repletos, & in fastigium sic constructos lego: quod haud longè abit à Sportis aut Gabionibus nostris, imò ijs dedit exemplum. Polyænus III. Stratag. *Timotheus oppugnabat Toronam. atque hi quidem altæ moles contrâ erexerant corbium, quos arenâ repleuerant. Quid tamen in hoc Timotheus? ille, inquit, falces malis nauium imposuit, ijsque corbes dissecuit, vt arena disflueret.***

DIALOG. VII.

In Turres, ignes iacti: Trabes incussæ: alia Turres structæ:

Vide No-
tas.

TURRES sequuntur. In eas præcipuum telum Ignēs; sed & saxa è Catapultis, quibus perfringebant. Vtrumque hoc satis innotuit è prædictis. Sed & tertia repugnatio, *Afferes aut Trabes* aduenientibus incussa, atque ita impetu euertebant aut frangebant. Tacitus IIII. Histor. *Eduxerant Bataui Turrim duplici tabulato, quam Prætorie portæ (is æquissimus locus erat) propinquantem, promoti contrà validi Afferes, & incussæ Trabes perfregere.* Simile in Vegetio: *Interdum longissimas ferratasque Trabes opponunt machine (Turri) venienti, eamque à muri vicinitate propellunt.* Sed est & quarta oppositio, similis iam dictæ in Aggere: vt muros attollerent eâ parte & augerent. Vegetius: *Partem muri, ad quam machina (Turris) conatur accedere, camento atque lapidibus, postremò tabulatis exstruendo faciunt altiore.* Constat autem inefficax machinamentum reddi, si inueniatur inferius. Dicit & de Tabulatis: cui consonat hoc quod Cæsar de Auariensibus scribit, à se oppugnatis: *Nostrarum Turrium altitudinem, quantum has cottidianus Agger expresserat, commissis suarum turrium alis adequabant.* Ita enim legendum videtur, hoc sensu. vt iunxerint & continuarint Turres cum Turribus, ligneo aliquo muro: atque ita ipsum murum æquarint turribus suis, & hostilibus. Lips. Intellego. vis dicere *Interturria* expleta, & à latere ad latus Turris (id Alam dixerit) structum. Tamen leuiter ambigo, & malim: *suarum turrium alijs.* quod sit, Commis- sis & oppositis nouis alijsque suis turribus, æquabant nostras. Vscitatem quidem hanc defendendi viam, Nicetas ostendit, vbi de Orestyadiæ ab Errico, Balduini fratre, oppugnata: *Repperit, inquit, urbem duabus latis fossis circumdatam. Præterea turres mœnium auctas sublatasque pegmatis ligneis, quæ longè in aërem ibant, & centonibus, ac pellibus contra ignem tegebantur.* Sed & super ipsas ligneas turres, mali defixi eminebant, qui habebant omnia, quibus aut accendi aut spargi latissimè ignes possent. In quibusdam verò & speculæ quædam ligneæ fabrefactæ apparebant, bellatorum virorum habitacula, cuiusmodi solent eorum esse, qui ex turriculis ligneis maris profun-

profunda explorant, & piscium populos captant. In aliis, & lapides cathenis suspensos aptosque habebant: qui & demitti per instrumenta possent, & attolli, & conuerti pro usu presenti. CAR. De istis, ut videbitur: ego

DIALOG. VIII.

Varia in Arietem, & Vegetius explicatus.

TRANSEO ad Arietem, violentissimum machinarum, & maximè terribilem: eoque plura in eum adinuenta. Quæ ut in vno adspectu ferè deim, commodum mihi visum per verba Vegetij ire, quæ sic habent libro IIII. cap. XXIII. *Aduersum Arietes etiam vel Falces, sunt plura remedia. Aliquantum centones & culcitas fustibus calcant, & illis opponunt locis, quæ cedit Aries, ut impetus machinæ materiâ molliore fractus, non destruat murum. Alij laqueis captos Arietes, per multitudinem hominum de muro in obliquum trahunt, & cum ipsis Testudinibus euertunt. Plures in modum forficis dentatum funibus illigant ferrum, quem Lupum vocant, apprehensumque Arietem aut auertunt, aut ita suspendunt, ut impetum non habeat ferendi. Interdum bases, columnæ marmoreæ, vibrato impetu iaciuntur è muris, Arietesque confringunt. Quod si tanta vis fuerit, ut murus Arietibus perforetur, & decidat, una salutis spes superest, ut destructis domibus alius intrinsecus murus addatur, hostesque inter bimos parietes, si penetrare tentauerint, perimantur. Primum scribitur, Aduersum Arietes vel Falces.] Nequis erret, Falces hîc Vegetianæ capiendæ sunt, nouitiæ, quæ lapides è muris extrahunt, & vicem ac vim pænè Arietis habent. Ipse eas in Ariete descripsit. Aliæ sanè sunt veterum illæ Falces murales: quibus pinnas detergebant: quibus nauium funes abscindebant: atque talia patrabant. Describuntur à Cæsare III. belli Gallici, nec sunt ignotæ. Primum remedium: Centones & culcitas fustibus calcant.] Benè qui emendarunt, funibus chalcant: primus, puto, Turnebus. Talia enim mollia contra vim & duritiem Arietis opponi moris fuit, & funibus suspendi. Ita in Iosepho (ipsius machinatione & iussu) contra Romanorum arietes, sacci, paleæ referti sunt demissi. Saccos, inquit, paleis plenos iussit eos funibus demittere, in eam partem quæ videret sem-*

per impetum Arietis ferri: vt hoc modo & aberrare faceret iētum; aut si excepiſſet, vanus redderetur mollitie & laxitate. Quæ quidem res valde Romanos exercuit. nam quocumque hi conuertiffent machinam, illi traducentes ſaccos ſubiiciebant roſtro eius, vt nihil murus reſiſtendo & renitendo incommodi caperet. donec & ipſi contrà machinantes, longis contis falces affigentes, ſaccos abſciderunt. Quæ ſimilia, & diffuſius in Hegeliſſippo, libro I I I. cap. XI. Conuenit huc æquè, quod Appianus in Mithridatico ſcribit, feciſſe Cyzice-
 nos: τὰς μὲν οὐκ χειρὶς, inquit, λίθοις ἀπεκτυλίζον, ἢ βεράχοις ἀνέκλων, ἢ φορμοῖς ἐρίων τῆς βίας ἐξέλυον: Arietes lapidibus decutiebant, aut laqueis defleſcebant, aut ſportis ſaccis quæ lanarū plenis vim infringebant. Vbi & de laqueis habes, quod iam ſequitur: Alij laqueis captos Arietes.] Ita in Dionis fragmento, ex Theodoſio: καὶ τὰς χειρὶς τὰς μὲν βεράχοις ἀνέκλων, τὰς δὲ ἀρπάζαις ἀνέσπων: Arietum alios laqueis ſurſum attrahebant, alios harpagonibus reuellebant, loco quæ mouebant. Liuius in XXXVI. id inter receptiſſima fuiſſe oſtendit: Ætoli contrà armis ſe tuebantur. nam cū Ariete quaterentur muri, non laqueis, vt ſolet, exceptos declinabant iētus, ſed armati frequentes, quidam ignes etiam, quos aggeribus iniicerent, ferebant. Ammianus XX. Prominentem Arietis ferream frontem, arte ſubtili illaqueatam, al-
 trinſecus lacinijs retinuerunt longis, ne retrogradiens reſumeret vires, né ve muros ferire poſſet. Idem in Thucydide libro II. oppugnatione Plataenſium. Sed & laqueis Falces murales ſoliti auertere. Appianus in Punico: Hoſtis ſubruebat Aggerem, falces iniectis laqueis defleſcebat. Cæſar VII. Gallicorum: Laqueis falces auer-
 tebant, quas cū deſtinuerant, tormentis introrſus reducebant. Ita legendus locus, hoc ſenſu. cū falces eas illaqueaſſent captas, quæ tenerent, tum machinis quibuſdam, quibus funes illigati vertebantur torquebantur quæ, in vrbe vi trahebant. At ecce remedium in Vegetio tertium: In modum Forficis dentatum ferrum, quem Lupum vocant.] Quod ille pluries factitatum clare dicit, nos vix legimus, & quærimus propriè hîc exempla. Nam communiter de Lupo non deſunt. Vt apud Liuium, XXV I I I. Qui iam erexerant ad murum ſcalas, in alios lupi ſupernè ferrei iniecti, vt in periculo eſſent, ne ſuſpenſi in murum extraherentur. Dio-
 dorus hoc idem κόρακις ſive Coruum dicit, in XV I I. Τοῖς δὲ κόρακις ταῖς σιδεραῖς χερσὶν ἀνὴρ παίζον τὰς τοῖς δουρατοῖς ἐφεσώτας: Coruis & ferreis

Vide No-
 tas.

reis manibus abripiebant eos, qui iam in loricis & propugnaculis mœnium constitissent. Vocat & Curtius libro IIII. Coruos, sed operosius & alio fine structos: Namque ad implicanda nauigia, quæ muros subibant, validis asseribus coruos & ferreas manus illigauerant, ut cum tormento asseres promouissent, subito laxatis funibus iniicerent. Quod vicinum est Polybiano coruo, libro I. nisi quod ille in proris nauium eum ponit. Magis pro Curtio, & nunc etiam Vegetio, quod Dio Cassius in Seuero scribit: Byzantinos habuisse in machinis quibusdam harpagones, quos emittebant & reducebant celeriter, uti visum. Non nominat, sed intellegit Tacitus IIII. Histor. Præcipuum pauorem intulit suspensum & nutans machinamentum, quo repente demisso, præter suorum ora, singuli pluresve hostium sublimè rapti, verso pondere intra castra effundebantur. Itaque isti lupi: & ab hoc exemplo Vegetianus, quem destinatò in Arietes, validiorem haud dubiè & grandiozem, struxerunt. Sed, ut dixi, in historijs vix memoria; nisi in Dione obiter, quem mox dabo. Pergit ipse: Interdum bases, columnæ marmoreæ iaciuntur.] Parùm plenè narrat. & quod interdum factum ait, ego reperiò crebrò, & de more, factitatum. Ponderibus, inquam, grandibus supernè incussis aut iniectis, Arietem deprimebant, aut frangebant. Liuius libro XXXVI. In arietes tolle nonibus libramenta plumbi aut saxorum, stipitesve robustos incutiebant. Tollenonibus id hîc facit Liuius: & Thucydides libro II. totum aperit, ut lux fiat Glareano, in Liuij loco caliganti & hæsitanti. Dicit Arietum alios laqueis auerteabant, tum & hoc modo Magnas trabes adaptantes longis catenis, à capitibus utrimque suspenderant ad duas antemnas, super muros inclinatas & extensas. Has trabes sursum trahebant attollebantque obliquas, & quoties inuasura machina (Aries) erat, iectumque datura, trabem mittebant, laxatis catenis, manuque remissa. atque is impetus decutiebat caput Arietis. De his ipsis Appianus capiendus in Libyco: Καὶ τὰς κεφαλὰς τῆς ὀρμῆς ἐξέλκον, ἐπιβάλλοντες ἐπικαρπίας δοκούς: Et Arietum vim soluebant, iniicientes trabes transversas. Quod autem isti Trabes ita dicunt, id Liuius Stipites robustos: qui tamen & de Plumbo addit. uti & lib. XLII. Arietem ad motum libramento plumbi grauaturn, ad terram vrgebant. quod est, iactu & libratione in eum plumbi supernè. Id verò ipsum plumbum, in trabium formam factum,

factum, & in massam longiusculam productum, ut certius feriret, Polyænus indicat libro VI. Ἀθιωοκλῆς πολιορκούμενον, πρὸς τὰς κείρας ἢ τὰ τρύπανα, δοκὰς μολύβδευποίησας, πλαγίως παρέτεινεν ὅπῃ τὰς ἐπαλξεις αἷς ἐμπιπόντων τῶν πολεμίων, τὰ μηχανήματα σωτρίετο: Athenocles oppugnatus, aduersus Arietes ac Terebras, trabes plumbeas fecit, easque transversas in propugnaculis opposuit. quibus, cum hostiles machinae irruissent, ea confringebantur. Vegetius horum nihil dixit, sed lapides & marmora eorum vicem iniecit. Quod etiam Ammianus XX. Agitantes arietes, densa saxorum pondere molarium, fomentisque ignium variis ire protinus vetabantur. Etsi illi molares non in adnotam machinam immissi; sed in aduentantem excussi tormentis videantur. Postremum in Vegetio: ut destructis domibus, alius intrinsecus murus addatur.] Hoc remedium, quod hodie quoque receptum contra demolitoria nostra tormenta. Imò ut nos lunari ferè formâ tum ducimus, sic illi. In Arriano de Halicarnassæis, oppugnatis ab Alexandro, libro I. Ἐφθισαν γὰρ ἀντὶ τῆς πεπιωκότος τείχεος ἕσσωθεν, πλύνθινον μίλωσεϊδες ἀντοικοδομησάμενοι, ἐχάλεπῶς, ὑπὸ πολυχειρίας: Occuparunt enim, pro muro exteriore deiecto, introrsus latericium struere lunatâ formâ; idque facili, ob multas operas. Appianus quoque, cum Sulla Athenas quateret (in Mithridatico) & muri cecidissent, ait, Archelaum introrsum ædificasse lunatos alios. quos cum Sulla statim deruere tentaret, ut qui nouelli & molles essent, contrâ cecidit, & suprâ & à lateribus telis undique petitus, ut inter lunatos flexus, ab oppugnatione Pyraei omnino destitit. Haec tenus ad Vegetium: sed & addam quædam hîc omissa. ut quod in Diodoro, libro XVI. Καὶ ταῖς μὲν δρεπανοφόροις κεραίαις τὰς τῶν κελῶν ὀρμητικαίας ὑποτέμνοντες, ἄρχησον τὴν τῶν ὀργάνων βίαν ἐποίησαν: Et antemnis, quibus falces præfixæ erant, funes quibus incitabantur Arietes abscindētes, mutilos eos reddebant, & vim eludebāt. Item quod in Dionis Vespasiano, in rebus Iudaïcis (inter Fragmenta nuper editum:) Καὶ τὰς κείρας τὰς μὲν βεβήκοις ἀνέϊλκον, τὰς δὲ ἀρπαγαῖς ἀνέσπων, ἐτέρων τὰς πρὸς τοὺς τοίχους σάνισι παχείαις συμπεπηγμέναις τε & σισιδηρωμέναις, αἷς πρὸς τῇ τείχεος καθίσταν, ἀπέσρεφον: Arietes alios laqueis attrahebant; alios harpagonibus (Lupis Vegetij) reuellebant; aliorum incussum & inflictum, tabulis crassis inter se cōpactis & feratis, quas ante murum demittebant, auertebant. Hoc enim postremum, videtur non coniectus aliquis in Arietem, sed oppositus &

tus & obtentio fuisse : vt in his vim frangeret, nec integram in muros ferret.



DIALOG. I X.

In tela alia, vsus coriorum, ciliciorum, rotarum.

SVPERESSE mihi video Ballistas, Catapultas, & cetum genus leuium telorum : quibus omnibus vnicum ferè obstaculum & oppositio, Coria, Cilicia, Vela. His enim vim excipiebant & frangebant, molliter ita suspensis : imò & ignita iacula repellabant. In vrbe, extra urbem utebantur : quia vtrimque scilicet periculum & metus ab istis. In Suidâ, de Aggere: Τῆτο δὲ μηχανήματα (χάμα) οἱ ἐργαζόμενοι, περικάλυμμα πηδᾶσιν ἐξ αἰγίων τευχῶν, ἢ δὲ λεγόμενων κιλικίων. αἱ δὲ πάχυνται καὶ μήκας δὲ χειρῶς ἔχοντα ἀναρτήσαντες ἐν ξύλων μακρῶν, ὅτι φορᾶν ἐπίδεντο. ἐν ταῦτα γὰρ ἢ τε πυρφόροι οἶσι, ἢ τε ἄλλα βέλῃ ἐξικνεῖσθαι εἶχον, ἀλλ' αὐτὰς ὅτι ἢ περικαλυμμάτων ἔμεινον : Qui machinam eam (idest Aggerem) excitabant, ἢ tegumentum & velum habebāt ἐ caprillis pilis factum, quæ Cilicia vocant. Ea iustā & sufficienti crassitie

*sitie ac longitudine suspendebant è proceris lignis, & ante se prætendebant. Ita nec ignita iacula, nec alia tela attingere eos poterant, sed in ipsis ibi tegumentis sistebant & hærebant. Sed & in alio opere vsurpabant: tum ne conspici ab hoste possent, tum vt & tela sic eludi. Commodum inuentum, & à nostrâ hodie militiâ non alienum. Thucydides, in opere aliquo Plataënsium: περιάλυμματα εἶχε δέρρεϊς καὶ διφθέρας, ὥστε τὰς ἐργαζομένους καὶ τὰ ξύλα μήτε πυρφόροις οἷς οἷς βάλλεσθαι, ἐν ἀσφαλείᾳ περὶ: Tegmina habuit pelles & centones, vt nec operantes, nec ligna operis, ignitis iaculis peterentur, & in tuto essent. Ammianus: Defensores obtentis cilicijs latebant intrinsecus, ne conspicerentur ab hostibus. Curtius: Igitur munientibus coria velaque iussit obtendi, vt extra teli iectum essent. Arrianus pariter: περιάλυμματα δὲ δέρρεϊς καὶ διφθέραι ἂν τοῖς ἦσαν, ὥς μήτε πυρφόροις βέλεσθαι ἀπὸ τοῦ τεύχους βάλλεσθαι, τοῖς περὶ ἐργαζομένοις παροβολὴν ἐν τῷ περὶ τὰ τοξόματα: Tegmina ijs erant coria & pelles, vt nec à muro ignitis telis peterentur, & vt operarijs munimen hoc esset in sagittas. Vegetius IIII. cap. VI. Saga, ciliciaque tenduntur, quæ impetum excipiant sagittarum. Nec enim facile transeunt spicula, quod cedit & fluctuat. Imò verò & lapides fiunt Ballistarum. Diodorus in XVII. Πρὸς δὲ τέτοις ἐύρσας καὶ διπλᾶς διφθέρας περικυμέναις καταρράπτοντες, εἰς ταύτας ἀπιδέχοντο τὰς ἀπὸ τῶν πετροβόλων πληγὰς. καὶ μαλακῆς τῇ ἐνδόσεως γνωμένης, ἐξελεύετο τῶν φερόμενων πετρῶν ἡ βία: Prætereà coria ac pelles duplices, madefactas, consuentes, in his excipiebant iectus Ballistarum, quia molliter ijs cedentibus vis lapidis resolvebatur. ORAN. Madefactionis hîc mentio: quocæ fine? CAR. Contra ignes, aut ignita. Aquâ enim centones, aut cilicia, & coria humectabant, quò minùs corriperent, aut corrumperentur. In Ammiano: Aries humectis taurinis opertus exuijs. Et propriè huic rei Acetum habebant. Sisenna historicus, in fragmento: Aceto madefactis centonibus integit. Appianus in Mithridatico, resistere ita Cyzicenos facit: Τῶν δὲ βελῶν τῆς μὲν πυρφόροις ὑπὸ ἰνίων ὄξει καὶ ὕδατι. τὰ δὲ ἄλλα παροβολαῖς ἱματίων, ἢ ὀθόνας κεκλασμέναις τῇ φορᾷ ἔλυσαν: Tela ignita refutabant aceto & aquâ. alii autem op-
 pansionem vestium, aut linteis laxis suspensis resolvebant, & vim frangebant. Sed & Vitruuius in tegendâ Testudine, Paleas aceto macerat. L I P S. Occurrit Heronis locus, qui cap. XIII. de Turribus, vbi varia remedia in Ignes, hoc quoque habet: Vtilissima inuolucra oppansa, paleis aceto madefactis plena; siue & retia repleta humido musco*

musco vel algæ specie, quæ Thalassoprason dicitur. Ille velut Culcitas paleis eiusmodi humectis farcit, & in ignes opponit: quod è lanâ nostros hodieque facere accepi, in tormenta. CAR. Polyænus communiter ita de Aceto pronunciat: Σέσηλον πῦρὸς μάλιττα ὄξϞ εἴδ' δοκεῖ. ἄριστον δ' ἐκώλυμα πῦρὸς ἐπαλειφόμενον ὄξϞ. ἥκιστα γὰρ τέττα πῦρ ἀπείλει: Ignem restinguere & comprimere maximè Acetum videtur. sed magis, Acetum vinctum aut pinguefactum: quia minimè ignis id apprehendit, aut adheret. Postremum hoc de Vincto, mihi nouum est, & ad periculum appello. Isthæc igitur in Tela: sed in Catapultas propriè: inuenio & Rotas marmoreas quasdam oppositas, de quibus in Diodoro, lib. xvii. De Tyrijs agit: πρὸς μὲν τὰ καταπελτικὰ βέλη τρόχους κατασκευάσαν, διειλημμένους πυκνοῖς διαφράγμασι. τέττα δ' ἐξείπνϞ μηχανῆς διευόντες, τὰ μὲν σωτέριβον, τὰ δ' ἐπαρέσυρον τῶν βελῶν, πάντων δ' ἐν τῇ βίᾳ φορὰν ἐξέλυον: Contra Catapultica tela Rotas appararunt, crebris interuallis aut septis distinctas. Has per machinam quamdam in orbem voluebant, & alia telorum frangebant, alia auertebant, omnia resoluiebant. Hîc Rotas simpliciter dicit, postea & Marmoreas addit. Οἱ τύροι ποτ' ἐν τειχῶν μαρμαρίνους τρόχους ἵσανον, καὶ ἐξείπνων ὀργάνων τέττα διευόντες, τὰ φερόμενα βέλη καταπελτικὰ σωτέριβον, καὶ εἰς τὰ πλάγια ὀξείζοντες, ἀφράκτους ἐποίησαν τὰς πληγὰς: Tyrij ante muros Rotas marmoreas constituerunt, quas organis quibusdam girantes, incidentia catapultica tela frangebant, aut ad latus auertentes, inefficaces reddebant icetus.

DIALOG. X.

Libatio in mensâ, honoris index: quibus exhibita?

OMNIA, nisi fallor, iam dicta: & sermonem meritò finis. Vos amici eamus. LIPS. Quò? CAR. Iterum in Prætorium, tum in urbem. Ingredimini etiam. LIPS. Quid tamen facturi? ad cymbas potiùs. dies inclinauit. CAR. Imò pro operâ nauatâ, ex more veteri, *mulso sunt accipiendi milites*, vt apud tuum Comicum. Bellaria Lipsi gustanda sunt. BILL. At enim breuiter Carondelete hoc fiat: seria mea me vocant. CAR. Salus Principis te hîc tenet. ecce hanc pateram, quam illi eo libatum. BILL. Diu nobis, huic patriæ, toti Reip. sit superstes. Tibi porrò Lipsi, in hanc legem & exemplum. LIPS. Hem, quàm strenuè tu bibis! sic haustu vno totam? vereor vt imiter, etsi cupio.

pio. Vnde autem vobis istæ leges aut mores? nam vulgò in conuiuijs video vsurpari, non inuitationem, sed adactionem ad bibendum. CAR. Mirum te quærere. à priscis hoc institutum, & fideliter nos tenemus. Ex scito autem tuo Lipsi,

Moribus antiquis res stat Romana viris que.

L I P S. De fide video, de instituto ambigo. C A R. Disce igitur, qui nos doces. Græcis & Romanis in more inter pocula & menfas, maximè secundas, dijs primùm libare, eorumque honori bibere; tum etiam beneficis in se, aut amicis. In isto numero qui magis quàm viri Principes, quorum beneficio & curâ nos & nostra salui? Quod igitur Græci patronis aut amicis (nam de Diis omitto, rem notissimam) ex Ouidij loco clarum, de Theseo. ibi Athenienses, conuiuia agitantes, ob eum reducem, post facta eius enumerata, addunt:

— *pro te fortissime, vota*

Publica suscipimus, Bacchi tibi sumimus haustus.

In Asconio, III. in Verrem: cùm declarat, quid sit Græco more bibere. *Est, inquit, Græcus mos, vt Græci dicunt, συμπίειν καὶ φίλους, cùm merum cyathis libant, salutantes primò deos, deinde amicos suos nominatim. nam toties merum bibunt, quoties & deos & caros suos nominatim vocant.* Horatius ad hunc morem:

Da Lunæ properè nouæ,

Da noctis mediæ, da puer auguris

Murenæ.

Et exempla verò plura: sed vide magis in Romanis. Silius de Q. Fabio Cunctatore, qui rem Romanam seruauit, libro VIII.

Nec priùs aut epulas aut munera grata Lyæi

Fas cuiquam tetigisse fuit, quàm multa precatus

In mensam Fabio sacrum libauit honorem.

Apud eundem libro VI. Marus quidam Regulum defunctum seruatorem & patronum habet. itaque ait:

— *cui me libare Lyæi*

Quod cernis latices, dignum est cognoscere causam.

Valerius lib. VIII. cap. XV. de C. Mario: *Postquam Cimbros, ab eo deletos, initio noctis nuncius peruénit; nemo fuit, qui non illi tamquam dijs immortalibus, apud sacra mensæ suæ libauerit.* Hoc ipsum Plutar-

chus: *Εὐθυμέδους τε καὶ παιδῶν καὶ γυναικῶν ἕκαστοι κατ'οἶκον, ἀμὰ τοῖς θεοῖς.*

θεοῖς καὶ Μαρίῳ δέιπνε & λοιβῆς ἀπὲρ χοντο : *Hilares latique unà cum liberis & vxoribus, quisque domi suæ, Dîs simul & Mario libauerunt.* Quibus exemplis, Senatus decreuit in Augusti honorem semper libari. quod ita in Dione expressum, lib. L. Καὶ ἐν τοῖς συσιτίοις ἔχ' ὅπως κοινοῖς, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἰδίοις, πάντας αὐτοὶ πρὸς δειν ἐκέλευσαν : *Et in conuiujs non solum publicis, sed & priuatis, omnes ei libare & vinum defundere iusserunt.* Quò Horatius respexit, I I I I. Carin. Od. v. ad Augustum.

Hinc ad vina redit latus, & alteris

Te mensis adhibet Deum.

Te multâ prece, te prosequitur mero

Defuso pateris, & laribus tuum

Miscet numen, vti Græcia Castoris

Et magni memor Herculis.

Quinetiam eò, apud Græcos quidem, ventum, vt discipuli preceptoribus suis benè precati libarent: quod in Athenæo libro decimo legetis. Satin' hæc probant ritum antiquum, & ex eo nostrum? L I P S. Nondum mihi. exemplum aliquod esse fateor, sed dissimile. Simplex ibi libatio, & gustatio: vbi hæc infusio? Abutimur, & apud quosdam profectò, quod Alexis dixit,

— λῆτε ἐν ἐσῇ, ἔπειτα πότης : — *lotio est, non potio.* Ita se perfundunt & humescunt; ita dum alienæ Saluti libant, suam lædūt. ORAN. Lipsi tu non euades, nec si Vlyssæm astu præstes. L I P S. Apud Cyclopes igitur sum? ORAN. Puta esse. nos Vulcani officinam habemus, quod hodie dixisti: æstuamus igitur, & sitimus. L I P S. Vobis sitite. Nam Sophocleum illud iure occinam:

— ὡς ἄρα τὸ πόδες εἶαν πρὶν

Ἰσὺν κακὸν ᾤεσκε πρὸς δὲ τῇν εἰς.

— *bibere per violentiam,*

Par est malum huic, sitire per violentiam.

DIALOG. XI.

An, & quæ machinarum, possint habere nunc vsum.

SED nōne imus? tu Carondelete, tu Billéhee: & abiens Siam Sol vocat. B I L L. Me & negotia. conscendamus cymbam, & prono sic flumine feramur. Fecimus. Ego ad Billéheum,

Omnia, aut pleraque diximus, quæ ad Oppugnationem veterem : an & alio aliquo, quàm ad historiam fructu , & vt FACIS tantùm hæc loco sint? An publicè reuocari aut renouari quædam expediat? dic sodes, Billéhee, qui hoc iudicium lectione & periculo potes tibi vindicare. B I L L. Arduum sit , & inter nostros quoque Martis & Bellonæ filios, videbis in his talibus dis-
 sensum. Qui vsum solum habent, & ab eo peritiam, hæc omnia naso solent agere, & adspernari : qui lectione imbuti sunt , & curâ aliquâ scrutati, plusculum ea æstimare. Qui imitari tamē ausi sint aut reducere, paucos dixerim; etsi in quibusdam, quosdam. Vt breuiter, sed distinctè aliquid pro meo sensu promam, *Scalas*, & hæc scanforia, vsum habere nemo abneget, in nocturnis occultisque aggressionibus ; sed & apertis, vt omnes sciunt. Quædam veteribus formæ aut inuentiunculæ circa hanc rem, haud aspernandæ terrâ aut mari, si quis tua ruminetur. Iam de *Vallo & Fossis* in obsidione vt te munias, illos includas : quid cogitari vtilius potest? Piget & pudet, quàm neglecta & in vili hodie ea pars : cū ferè incauti assidemus, nec custodientes satis, nec custoditi. Illabitur aliquis, erumpit : facile est, nocturno præsertim tempore. sed & suppetias si qui venit, eò minùs repugnamus. Olim aliter : & Iuliano aliquo opere si cingamur : quis obsessus non timeat, & quem timeant obsidentes ? Sed & singillatim *Ceruoli, Cippi, Tribuli, Stili*, valde impediendo hosti sint, aut remorando : quin & in acie victoriam alibi donent, si aptè & occultè adhibeantur. De *Vineis* verò, *Pluteis, Musculis, Testudinibus*, & toto hoc genere, vsum ex longinquo magnum habere haud dixerim : tormenta nostra dissipent : propiùs si succedatur, quod sæpè, & parietes suffodiendi aut deruendi sint, habeant clarum & certum. At *Agger* palàm hodie vtilis, & speciem interdum vsurpamus. Regula quæ antiquis certa, vt altiores vincerent, & telis tormentisque præualerent; ea & hodie, atque aggerum hæc structura dederit omnia sub ictum. Vnus labor aut moles potiùs, pugnare cum ignauia militum, qui fastidiunt aut spernunt totum hoc operari. *Turres* olim optimæ, nunc vix subsistant in illâ altitudine expositæ tormentis : nec satis muniant quæ olim, coria & vela. Memini tamē & scio factitatum recenter in Frisia : & potest vtilissimè, cū constat
 obsessos

obsessos non abundare puluere illo fulminali. An & ratio aliqua turrium mobilium non iniri posset, quarum frontes terrâ, lanâ madidâ, aut tali stipatione munirentur? architecti cogitanto. In *Tormētis* iacemus, fatendum est, vnico illo & eminente Geniorum (non enim hominum) inuento. Tamen *Catapultas*, *Scorpiones*, *Ballistas* haud in totum abdicem: variè possunt esse vtilis: & maximè tollenones siue *Fundibala* illa, quæ grandiores molaresque lapides, cadauera, & talia in opida iactant. Impensâ minore hæc constant, sed & hominum aut iumentorum haud equâ fatigatione: quid quòd & vbique & semper (cùm ligni funiumque copia est) paranda? Denique de *Telorum* vario genere, sum in eâ sententiâ, vt putem quædam posse excerpti; & maximè illa ignita, quæ diuersa iam dicta. Terrent enim hæc talia, & in acie equos maximè: sed & nocent eximiè, iacta in opida aut ædes. Plura aliquis dixerit: sed & ego fortasse, nisi quia leuiter, & neglectè, non nego, (quâ enim spe?) hoc ago: & iam vrbs in oculis, & nauta flectit ad ripam. O vos amici, saluete, & *Fortunæ huiusce diei* gratia, quæ me sociauit. C A R. Tibi, Billéhee, atque istis omnibus gratia, qui *relictis rebus, Mibi, frequentem operam dedistis*, vt ait Comicus. O R A N. Sed &, vt idem Comicus,

Istoc quidem pretio nos fuit facile

Frequentare tibi, vtibilesque habere:


Ita in prandio lepidè atque nitidè

Accepisti apud te, vt semper meminerimus.

Pro omnibus hoc respondeo: sed nos porrò cum Lipsio. B I L L. Ego ad Decanum GRIMBERGIUM, virum probiorem nescio, an nobiliorem. Nosti eum Lipsi? debes. ornamentum nostræ vrbs est. At nunc salue, & saluete.

F I N I S.

ADDITIVNCVLÆ.

VAEDAM hac, Lector, visum adnectere, quæ locis suis inserere aut opportunitas aut memoria non fuit. Nec sic quidem omnia: absit, nolo: & alijs quoque sit, quod pro industria aut ingenio suo notent. Nos cum hac direximus, in ordinem aliquem & lucem dedimus, satis animo isti fecimus: si non semper alieno (nec id sperem) veniat in partem laboris aut gloriæ si quis volet, sed & nostræ modestiæ, qui nemini insultauimus, palam aut per figuras percussimus, etsi occasio alibi esset. Id verò mihi defuisse fateor, quod alteri melior Deus dabit, libros scriptorésque aliquot in bibliothecis reconditos: quos Mechanica Græcis litteris consignasse comperi, Athenæum, Apollodorum, Heronem, alios: è quibus solum Heronem videre mihi fuit, atque eum in nube aut sordibus parùm eruditæ interpretationis. Sed hæc tu, qualiacumque, cape Lector, frueri; & laudare si non potes, ama.

LIB. I. DIAL. III.

Pag. 22.
lin. 28.

Alij ferè consensu ad Periclem auctorem referunt.] Docent quæ adduxi. & tamen Corn. Nepos, seu quis alius in vitâ Miltiadis, facit eum in oppugnatione Pari, Vincis ac Testudinibus cōstitutis, propiùs muros accessisse. At is sanè Pericle antiquior: si tamè hæc pensitatè, & nō de more sic scripta.

Pag. 23.
lin. 18.

Nōne probabile persuasisse in propinquum Orientem?] Ratio inducit, sed & auctores. Nam Persas ecce machinas habuisse atque vsurpasse, Xenophon docet VII. Pæd. de Cyro agēs: ὧς δ' ἐγένετο πρὸς τὸ τεῖχος τῶν ἐν Σάρδεσι, τὰς τε μηχανὰς ἀρίστην ὡς πορθαλῶν πρὸς τὸ τεῖχος, & κλίμακας παρεσκευάσθητο: *Vt venit ad Sardium muros, machinas erexit muris admouendas, & scalas preparabat.* Iterum distinctiùs: Ὁ δὲ Κύρος μένων αὐτὸς ἐν Σάρδεσι, μηχανὰς ἐποιεῖτο καὶ κρείας, ὥς τ' μὴ περὶ δομένων ἐπεὶ ὦν τὰ τεῖχη: *Cyrus Sardibus subsistens, machinas & arietes apparabat, quibus non obtemperantium muros euerteret.* Sed & Ammianus lib. xx. atq; alibi (locos variè in ipso textu adduxi) Ballistas, Scorpiones, Malleolos, Aggeres, Vineas, aliâq; adhibuisse suo æuo ostendit. Quæ eò magis noto, quod sint auctores item qui adimant,

mant, & palàm machinas scientiamque oppugnandi ab ijs spernant. Vt Tacitus noster, xv. Annal. *Sed Partho ad exsequendas obsidiones nulla cominus audacia: raris sagittis neque clausos exterret, & semet frustratur.* Iustinus pariter, xli. *Parthi cominus præliari, aut obsessas expugnare urbes nesciunt.* Sed & Tacitus vniuersè de illo tractu, lib. xii. *Nihil tam ignarum barbaris, quàm Machinamenta & astus oppugnationum: at nobis ea pars militia maximè gnara est.* Sed & Lucanus apertè, qui ita loqui Lentulum facit, dissuadentem Pompeio ire in Parthos:

*Non aries illis, non vlla est machina belli,
Haud fossas implere valent: Partho que sequente,
Murus erit, quodcumque potest obstare sagitta.*

Quid dicemus? an olim habuisse, pòst deliisse, iterumque adsumpsisse? An de Persis modò id verum est, de Parthis aliter, quos Tacitus & Lucanus priuant?

DIALOG. VI.

Scalas Nauticas, & mox Machinam ascendentem.] De Sambucis etiam Pag. 34.
liquis accipiat, fortassis nec erret.

Tamen Vegetius in terrà etiam adhibet.] Atque ita tunc & postea facti- Pag. 35.
tatum etiam, non nego. Exemplum huiusmodi Sambucæ egregium, in rebus Ferdinandi Regis Aragoniæ, obsidione Anticheræ, quam Mauris ibat ereptum. Vide inter alios Laur. Vallam lib. i. de eius rebus.

LIB. II. DIALOG. II. III.

In Dionysij senioris rebus ponit memoratq; Diodorus.] Ille verò & antè Pag. 37.
memorat, sed non expressè *Ambulatorias*. Vt cùm Hannibal Carthaginiensium dux Selinuntios oppugnat, lib. xiii. Πρὸς δὲ τὴν πόλιν ὄψα γεννηθεὶς, ὥς ἐκ τοῦ πεδείου δ' αὐτῷ, καὶ τὰς μηχανὰς ὅπως ἦσας, μὴ πάσης περ ἢ τὰς πορθολὰς ἐποίητο. ἔξ μὲν γὰρ πύργου ὑπερβάλλοντα, τοὺς μεγάλους ἐπέστησε, τοὺς ἰδίους δὲ καὶ ἐκ ταπεινῶν ὁρμῶν πορθήσεις τοῖς τεύχεσι. *Ad urbem cùm venisset, castra circumposuit, & machinas exstruens, omni studio conabatur admoovere. Sex quidem Turres eximiâ magnitudine struxit, proprios etiam Arietes ferratos incussit muris.* Vbi Arietes Proprios acceperim, quia inuentum id peculiare Pœnorum. Sed Turres istas iterum idè admouet Acragatinis: sed nec ibi expressum *Mobiles*, etsi opinor fuisse. Ceterum, quòd mox addo *Plicatiles* quasdam Turres: earum verò mentio in obsidione etiam sacræ Urbis, quam nostri heroës animosè inuaserant duce Godefrido. Ibi, inquam, traditum *Genuenses peritos omnis generis tormentorum machinarumque, ingenti mole turrim, procul à conspectu hostium, fabricatos esse: quæ plicatilis, ac soluta per partes, noctu comportari in castra posset, ut cùm delueret, suis coagmentata compagibus urbi admoeretur.* Sed & plura talium rerum exempla, ut & Pontium mox in Turribus, in mediâ nouellaque historiâ reperies: quid opus aggerare?

DIALOG. V.

Pag. 99. *Cur rara, aut nulla eius mentio?*] Intellego, apud antiquiores Romanos. nam postea sæpè. Sed & Græci aut Persæ videntur similem vsurpasse: & Darij pons naualis in Bosphoro & Danubio Græcis celebratur. nec abijt ille portentofus Xerxis, super Hellespontum.

LIB. III. DIALOG. II.

Pag. 120. *Catapulta pro telo ipso.*] Disertè alibi Plautus: *Ita est amor, ballista ut incitur, nihil sic celere est, neque volat.*

DIALOG. IIII.

Pag. 131. *Enormes lapides ac sepulchrales.*] Adde & molares. Æmilius Paulus, in obsidione Ptolemaidis à regibus Philippo Galliæ, Henrico Angliæ: *Saxorum molarium ictu, quæ Tollenonibus mittebantur, tecta domorum in urbe supernè perfringebantur, magnâ incolentium peste.* Appellat scitè doctissimus vir Tollenones, nostras istas Ballistas, quia talis quædam earû forma.

Pag. 132. *Quæ verba non sic capienda, quasi viginti.*] Nisi tamen minores totidem globos fuisse placet, variè mox spargendos. Nec id abnuam.

Pag. 133. *Istæc Ammianus.*] Licet addere descriptionē Græcam Ballistræ, quam ex Procopio manuscripto ad me misit vir eruditus & industrius David Hœschelius. Ea ab Ammiano non abit, & sic habet: Βελιστάριος δὲ μηχανὰς εἰς τὰς πύργους ἐτίθετο αἷς χαλᾶσι βελίστρας. τόξον δὲ χῆμα ἔχουσαν αὐτῇ, ἐνεργήεν τε αὐτῇ κοίλῃ τίς κεραία πρὸς χεῖρ. αὐτὴ μὲν χαλαρὰ ἡρτημένη, σιδηρὰ δὲ εὐθείᾳ πρὸς ὅππῃ μὲν. Ἐπεὶ δ' ἂν ἐν τὰς πολεμίας ἐνθεν δὲ βάλλειν ἐθέλωσι ἄνθρωποι, ἐρόχον βραχέος ἐν ἑρσὶ τὰ ξύλα εἰς ἀλλήλα νείεω ποιεῖσιν, ἀδὴ τὸ τόξον ἀκροζυμβαίνει ἐξ. τότε ἄρ' αὖτον ἐν τῇ κοίλῃ κεραία τίθενται, τὰ ἄλλων βελῶν, ἀπερὲν τὸ τόξον ἀφίσσιν, μήκος μὲν ἔχοντα ἥμισυ μάλιστα, εὖρος δὲ καὶ τὸ τετραπλάσιον. Πτεροῖς μὲν τοῖς ἐπὶ τοῖς εἰωθόσιν ἀνέρχονται, ἀλλὰ ξύλα λεπτὰ εἰς τῆς πτερῶν τὴν χώραν ἐκείρας, ὅλον ὑπομιμνῆται τὸ βέλος τὸ χῆμα. μεγάλη δὲ αὐτὰ λίαν καὶ τὰ πᾶχος καὶ λόγῳ τὴν ἀκίδα ἐμβάλλοντες, σφίγξιν τε πολλὰ διαμφοτέρωθεν, μηχαναῖς πρὸς καὶ ποτε ἡ κοίλῃ κεραία πρὸς ἵστα ἐκπύπτει μὲν, ξυρμὴ δὲ τοσαύτη ἐκπύπτει τὸ βέλος, ὥστε ὀξυκνήϊται μὲν ἔχουσιν ἡ καὶ δύο τὸ ὀξείας βολαῖς, δένδρεα δὲ ἢ λίθων ὀπτιχῶν, τέμνει ῥαδίως. Τοιαύτη μὲν ἡ μηχανὴ ὅταν ὅππῃ τὸ ὀρόματ' ἐκτετακται, ὅππῃ δὲ βάλλει ὡς μάλιστα, ὀπτιληθεῖσα. Ἐτέρας δὲ μηχανὰς ἐπήξαντο ἐν ταῖς τὸ πρὸς βόλῃς ἐπάλξουσιν, εἰς λίθων βομαῖς ὀπτιληθείας, σφενδόναις δὲ αὐτῇ εἰσὶν ἐμπερεῖς, καὶ ὄναγροι ὀπτικαλῶνται.

LIB. IIII. DIALOG. III.

Pag. 169. *Vetus autem hoc de manuarijs lapidibus, & quid nisi naturâ ducet?*] Itaque Barbari & rudes aliorum armorum his etiam nunc vtuntur. Et quidam ita scitè & fortiter (quod de Canariensibus Antonius Nebrissensis αὐτόπῃς ipse tradidit) *quasi ex ballistâ aut tormento aliquo sulfurario torquerentur.* Sed & ita certè, vt nullum oculis signum designarent, quod non telo contingerent.

LIB. V. DIALOG. III.

De rumicibus tribulisq; sparsis.] Etiam Perfas factitasse, è Curtio discas. Pag. 191.
Qui ita libro I I I I. sub pugnam Alexandri cum Dario: *Nondum ad reli-*
ciatum pervenerant, cum Bion quidam transfuga ad regem pervenit, nun-
zians Murices ferreos in terram defodisse Darium, quâ hostem equites emis-
surum esse credebat: notatumq; certo signo locû, ut fraus evitari à suis posset.

DIALOG. V.

Aquisq; confersa acriores excitat ignes.] Cuiusmodi oleum aliquod Pag. 198.
Perfas habuisse, quo vrbes & earum portas exurebant, in Æliano leges
lib. v. Histor. Anim. cap. III. item Ammiano lib. XXI. Id autem è Na-
pthâ compositum, de quâ varij.

DIALOG. VII.

Asseres aut trabes aduenientibus incussa.] Trabe aliâ ita discuti perfrin- Pag. 204.
gique Turres solere, in Paulo Æmilio est exemplum, bello Sacro: *Aduer-*
sus Genuensium Turrim, malum in muro erexerant, trabemq; transversam
suspenderant, ut eius interiore capite reducto, ac mox magnâ vi remisso, ex-
terius in appropinquantem machinam velut aries incuteretur. Quod etiam
mox additur, *Turres alias solere in eam strui: id verò ex ipso Cæsare do-*
ceatur, libro VII. de Auaricenisibus obsessis: Totum autem murum ex omni
parte turribus contabulauerant, atque has corijs intexerant.

DIALOG. VIII.

Quem Lupum vocant.] Lupi muralis descriptio in Procopio manuscri- Pag. 206.
pto: & ecce habes, missu Davidis Hæschelij: Εἰ δὲ τοῦ πύλωνος λύκος ἔξω
ἐπετίθεντο, εἰς δὴ τοῖσι τὸ πύλονος δε. Δοκὸς δὲ οἱ ἰσῶσιν ἐν γῆς, ἀρχὴ καὶ αὐτὰς
ἐπαλξεῖς ἐξικνεμένας. Ξύλα τε εἰργασμένα ἐπάλληλα θέμενοι, τὰ μὲν ὀρθὰ τὰ
δὲ, ἐγκάρσια ἐναρμόζουσιν, ὡς τῶν ἐν ἰστέων τὰ ἐν μέσῳ εἰς ἀλλήλους ξυπῆματα
φαίνεσθαι. ἐκάστης δὲ ἀρμονίας ἐμβολή τις παρέχεται, κέντρον παρὰ τὰς ἐκείνην ἐμφο-
ρὴς εἶναι. καὶ τῶν ξύλων τὰ ἐγκάρσια εἰς δοκὸν ἐτέραν πηξάμενοι ἀνωθεν ἀρχὴς μοῖ-
ραν δὴ πᾶσι τῶν ἡμίσεων, ὑπὸ τῆς δοκὸς ἐπὶ τῶν πύλωνος ἀνακλίνουσι. καὶ ἐπὶ
δὲ αὐτῆς ἐγλυτέραν οἱ πολέμιοι ἵκωνται, οἱ δὲ ἀνωθεν ἀκροῦς δοκὸν ἀφάμενοι,
ὠθεῖσιν. αὐτοὶ δὲ εἰς τὰς ἐπὶ πόντας ἐν τῇ ἀφηνιδίᾳ ἐμπίπτουσιν, τοῖς παρέχεσθαι τῶν
ἐμβολῶν ὅσας ἀνὰ λαβὸν εὐπετῶς κτείνουσι. Βελισάριος μὲν τοῦτο ἐποίησε.

Ista nunc satis. in Imaginibus, quædam monenda aut & addenda
erant, sed fiet cum Deo, aliàs, alijs etiam suggerentibus aut iuvanti-
bus, quod velim.

INDEX DIALOGISMORVM

LIBRI PRIMI.

- M**iscellanei sermones, & præcipui
semen atque occasio. Dialog. 1.
pagina 13
- De nomine & scripturâ Leodici vrbis:
tum initium sermonis Machinalis.
Dialog. 11. 15
- Nomen Machinæ, Machiones, Manga-
na. Origo rei tota inquisita. Dia-
log. 111. 20
- Diuisio operis, tum de Oppugnatione
subitâ & per Coronam. Dia-
log. 1v. 23
- De Testudine militari, quid & quotu-
plex ea? eius vis & robur. Dial. v. 26
- De Scalis, & earum aliquot generibus.
de Sambucis. Dialog. vi. 33
- Crates, Vineæ, Plutei, Spaliones, Lesæ,
Catti, & totum hoc genus explicatum.
Dialog. vii. 40
- Testudines triplices, Aggestitiæ, Fosso-
riæ, Arietariæ. Dialog. viii. 48
- De Musculo, & Cæsaris locus in eo exa-
minatus. Dialog. ix. 51

LIBRI SECVNDI.

- De Circumuallatione. eius multiplicis
& operosa exempla. Dialog. 1.
pag. 57
- Cæsar totus explicatus in verbis quæ su-
prâ. Brachia, Lorica, Cerui, Stili cæci,
& alia vicina. Dialog. 11. 66
- Agger totus structus, & Cæsaris de eo
locus. Dialog. 111. 77
- De Turribus. Ignoratæ olim. quando re-
pertæ? Altitudo, Tabulata, Ferrea te-
gmenta. De ijs Cæsar explicatus. Dia-
log. 1111. 85
- Pontium pleraque ratio. Primùm Na-
ualis, tum in Vtribus, in Cuppis: &
Cæsaris in Rheno illustratus. Dia-
log. v. 96

LIBRI TERTII.

- De Ariete dissertio. quoruplex ille, &
qualis in quoque genere. De Hele-
poli, & Terebrâ breuiter. Dialog. 1.
pag. 107
- De Catapultâ: & primùm de nomine.
Maiores, & Minores: tela earum, vis,
& forma. Dialog. 11. 119
- De Ballistâ, & Manganicis. Varia item
nomina: Lapidum moles & effectus:
de Neruis, & Crinibus. Dia-
log. 111. 127
- Scorpiones quid, & quo telo? Dia-
log. 1v. 143
- Muri veterum cuiusmodi? seorsim &
Gallorum. Dialog. v. 144
- Qui & vbi Machinas fecerint, tulerint-
que. Dialog. vi. 153

LIBRI QVARTI.

- Conuiuium, & in eo Apri olim solidi,
pluſcula in hanc rem dicta. Dialog. 1.
pag. 155
- Ad Tela ventum, & de Fundis primò
dictum. inuentio, forma, excussio.
Dialog. 11. 160
- Triplex aliud genus Fundæ explicatum.
Dialog. 111. 165
- Iaculorum diuisio, & genera. Sudes,
Faces, Præpilata, Lanceæ, & adiun-
cta. Dialog. 1v. 170
- Amenta quid fuerint, & quo fine. Dia-
log. v. 181
- Arcus & Sagittarij descripti. Dia-
log. vi. 183

LIBRI QVINTI.

- De Repugnatione additum: & primò
quid in Testudinem, aut Scalas. Dia-
log. 1. pag. 187
- Plura alia in Ascendentes. Oleum; Va-
sa pi-

sa picis, sulphuris, bituminis, & in	log.vi.	201
fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Are-	In Turres, Ignes iacti: Trabes incussæ.	
na, Retia. Dialog. ii.	189	alia Turres structæ. Dialog. vii.
Fœnum Græcum sparsum, Rumices &	Varia in Arietem, & Vegetius explica-	
Tribuli. Dialog. iiii.	192	tus. Dialog. viii.
Dolia, Cylindri, Molares, Columnæ,	In tela alia, vsus coriorum, ciliciorum,	
Metellæ, & talia iacta. Dial. iv.	194	rotarum. Dialog. ix.
Saxa in Machinas, tum Ignes. quid Mal-	Libatio in mensâ, honoris index: quibus	
leoli, Vnci, Falarica. Dialog. v.	196	exhibita. Dialog. x.
Contra Aggeres, Cuniculi, Ignes, &	An & quæ machinarum possint habere	
alius Agger, aut eleuatio.	Dia-	nunc vsus. Dialog. xi.
		213

FINIS.

APPROBATIO.

Hos Poliorceticwn Iusti Lipsij libros ad claram Historiæ cognitionem, magno studiorum fructu edendos censeo.

Henricus Cuyckius D. Petri Louanij Decanus,
& Pontificius ac Regius librorum Censor.

PRIVILEGIUM CÆSAREVM.

RVDOLPHVS SECVNDVS diuina fauente clemētia electus Romanorum Imperator semper Augustus, ac Germaniæ, Hungariæ, Bohemiæ, Dalmatiæ, Croatiæ, Sclauoniæ Rex, Archidux Austriæ, Dux Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ & Wirtembergæ, &c. Comes Tirolis, &c. Nostro & Sacri Imperij fidei dilecto I V S T O L I P S I O gratiam nostram Cæsaream. Postquam inter alia, quæ DEVS immortalis hominibus liberali manu dedit dona, illustria inprimis illa & quasi diuina sunt, quæ in litteris liberalibusque disciplinis consistunt, quibus scilicet homines non tantum ab animalibus ceteris rationis expertibus, sed à rudi etiam & imperito hominum vulgo ita distinguuntur, vt tanquam Dij quidam splendescere in terris videantur: rem sanè præclaram seque dignam illi præstant, qui diligentem iis ipsis in litteris ac disciplinis operam ponunt; præclarissimam verò & Reipub. utilissimam, qui eas ita excolunt, vt aliorum menti docendo, scribendo lumina præferant, eosque ex ignorantiae tenebris quasi manu educant. Quos excitare, quos amare atque animare ad dignitatis nostræ munus, ad quod Diuino vocati beneficio concessuque sumus, inprimis pertinere existimamus. Cum itaque ab iis, quorum nobis spectata fides, qui que iudicare de Litteris possint, acceperimus, insignes te animi ingeniique tui dotes tibi à natura insitas à primis temporibus ætatis tuæ ita litterarum ac disciplinarum studiis excoluisse atque exornasse, vt olim iuuenilibus adhuc annis præclara florentis minimeque vulgaris eruditionis specimina præbueris, dum obscura in antiquis scriptoribus loca, quæ quædam tanquam lustra erant, illustrasti, quæque in iis iniuria temporum deprauata & corrupta fuerunt, restituiisti, dum vetusta Latinæ antiquitatis rudera in novam subinde structuram singulari artificio eleganter conuertisti: ad exquisitam aded & raram doctrinam, quæ magnam de te apud doctos quosque viros opinionem excitavit, peruenisse, eamque variis abs te libris acri & graui cum iudicio scriptis atque in lucem editis ostendisse, vt in eo quod tam feliciter tractes scriptionis genere paucos tibi pares hodie reperire sit: iam verò matura te ætate virum, viro magis magisque digna, & viris doctis grata ac Reip. utilia scribere, quæque à primis illis Romanis olim auctoribus scripta fuerunt, à mendis purgare, & lectissimos quosque ex Musarum hortis, in quibus assidue verferis, flores colligere, concinnare, quibus Lectores mirifice recrees, & eorum pectus ad prudentiam probitatemque informes: haudquaquam prætermittere volumus, quin Reipub. ad quam hæc abs te ornamenta conferuntur, causa, Cæsareo te nostro elogio decorandum, & quamuis per te satis ipse animatus sis, animandum magis patrociniisque nostro defendendum pro benigna nostra in te susciperemus voluntate. Quoniam verò lucubrationibus atque operibus tuis in lucem edendis, peculiarem te eligere velle Typographum, accepimus, Diplomate hoc nostro priuilegioque te & Typographum tuum aduersus quorumcumque fraudem, qui lucri causa, quod fieri solet, eadem excudere aut typis imitari fortè velint, munitos cupimus. Quamobrem pro auctoritate nostra Cæsarea decernimus,

mus, statuiamus, vetamusque, ne quis Typographorum, Bibliopolarum, aut aliorum, qui librariam negotiationem exercent, eos libros, quos tu edituruses, quocumque modo, caractere, aut forma, siue integros, siue aliquam eorum partem typis imitari, edere, excudere, aut venundare intra sacri Romani Imperij, Regnorumq; ac Dominiorum nostrorum hæreditariorum fines triginta annis proximis à primo editionis die cõputandis, absque tuo tuorumve heredum consensu audeat: Hac autem lege addita, vti tria vt minimùm cuiusq; libri exemplaria, quemadmodum moris est, ad Imperialem nostram Cancellariam mittantur. Si quis verò edictum hoc nostrum transgredi, violare, aut contemnere deprehensus fuerit, eum non solùm eiusmodi libris, tibi, heredibusve tuis, auxilio Magistratus, vbicunq; reperti fuerint, vendicandis, priuari, sed triginta etiam Marcharum auri puri mulcta, cuius semissis quidem Fisci nostri Procuratori, fraudis vindici: alter verò semissis, tibi heredibusve tuis pendatur, puniri volumus. Mandantes vniuersis & singulis nostris & sacri Romani Imperij subditis & fidelibus dilectis, tam Ecclesiasticis quàm Politicis, cuiuscunque status, gradus aut ordinis extiterint, præfertim verò iis, qui in Magistratu constituti, vel suo vel superiorum suorum loco aut nomine, ius dicunt, iustitiãve exercent, ne quemquam hoc Priuilegium nostrum impunè violare, spernere aut negligere patiantur: Sed, si quos contumaces compererint, constituta à nobis mulcta, eos puniri & quibuscumque modis coërceri curent, ni & ipsimet grauissimam nostram in se conuertere indignationem velint. Id quod hoc Diplomate, manu nostra subscripto, & Cæsarei nostri sigilli impressione munito, confirmamus. Datum in arce nostra Regia Pragæ, die prima mensis Augusti, anno Domini millesimo, quingentesimo, nonagesimo secundo: Regnorum nostrorum Romani decimo septimo, Hungarici vigesimo, & Bohemici itidem decimo septimo.

Subsign.

RVDOLPHVS.

Iacobus Curtius à Senfftenaw.

Ad mandatum sacre Cæsareæ M^{ti} proprium.

Io. Baruitius.

Additum sigillum Cæs. M^{ti} in cera rubrâ.

SVM-

SVMMA PRIVILEGII REGIS CATHOLICI.

PHILIPPVS Dei gratiâ Hispaniarum, &c. Rex Catholicus, diplomate suo sanxit, nequis, Iusti Lipsi Historiarum in Almâ Vniuersitate Louaniensi Professoris, & item Historiographi sui libros quoscumque, à Censoribus legitimis approbatos, præter ipsius, heredumve eius, voluntatem, intra triginta annos à primâ singulorum librorum editione computandos imprimat, aut alibi terrarum impressos, in has inferioris Germaniæ ditiones importet, venalēsve habeat. Qui secus faxit, præter librorum confiscationem triginta marcharum auri puri illatione mulctabitur, uti latius patet in litteris datis Bruxella, XIV. Febr. M. D. XCVII.

Signat. Verreycken.

SVMMA PRIVILEGII REGIS CHRISTIANISSIMI.

HENRICVS Dei gratiâ Galliarum & Navarra Rex Christianissimus, singulari privilegio sanxit, nequis per vniuersos Regnorum suorum fines, Iusti Lipsi, quos vel hætenus edidit, vel in posterum editurus est libros, excudere intra decennium præter voluntatem ipsius possit. Qui secus faxit, præter librorum confiscationem, ter mille florenorum illatione mulctabitur, uti latius patet in litteris, datis Parisiis, XIII. Iulij, M. DC. V.

Signat. Perrochel.

Tibi IOANNES MORETE, pro amicitia quæ mihi cum Plantino (heu, quondam meo) & Plantinianis est ac fuit, tibi, inquam, permitto, uti hos POLIORCETICON Libros typis tuis excudas ac diulges. Nequis alibi alius præter te, cupio siue iubeo, ex lege quam magnus Cæsar & Reges dixerunt.

Iustus Lipsius.

SVMMA PRIVILEGII PRINCIPVM BELGARVM.

ALBERTVS & ISABELLA CLARA EVGENIA Archiduces Austria, Duces Burgundie, Brabantie, &c. Serenissimi Belgarum Principes, diplomate suo sanxerunt, nequis IUSTI LIPSI Historiarum in almâ Vniuersitate Louaniensi olim Professoris, itemq; Historiographi & Consiliarij sui libros quoscumque, præter Balthasaris Moreti voluntatem, ullo modo imprimat, aut alibi terrarum impressos, in has Inferioris Germaniæ ditiones importet, venalēsve habeat. Qui secus faxit, confiscatione librorum & aliâ graui pœnâ mulctabitur, uti latius patet in litteris datis Bruxella, XVII. Ianuarij, M. DC. XI.

Signat. S. de Grimaldi.

Et in Concilio Brabantia,

I. de Buschere.

ANTVERPIÆ,

EX OFFICINA PLANTINIANA,

APVD BALTHASAREM MORETVM

M. DC. XXV.









W

SPECIAL

DE

89

L76

1630

87-B

23088

board w/

87-B

23071

